

جامعة النجاح الوطنية

كلية الدراسات العليا

الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مدينة نابلس

(1900 – 1918م)

إعداد

مروان محمد حمدان يوسف

إشراف

د. أمين مسعود أبو بكر

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التاريخ بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.

2014م

(1900 – 1918م)

مروان محمد حمدان يوسف

أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع

الدكتور عدنان ملحم (ممتحناً داخلياً)

ب

الاهداء

إلى شهداء فلسطين ، وأسراها الأبطال ، وجرحها الصابرين

إلى والدي الأعزاء فوجتي الغالية وأبنائي الأختب

أهدي خشي هذا .

مروان الأقرع

الشكر والتقدير

بعد أن أحمد الله الذي من علي بأن أنهيت هذه الرسالة، فإنني أتوجه بالشكر والعرفان إلى الدكتور أمين أبو بكر، المشرف على رسالتي، والذي كان له الدور الكبير في إتمام هذه الرسالة، بدأ من فكرة الرسالة إلى أن أصبحت رسالة واضحة الابعاد والمعالم، فله مني كل الشكر والتقدير.

كما أتقدم بالشكر والعرفان إلى أساتذتي الاعزاء في قسم التاريخ وبخاصة الاستاذ الدكتور جمال جودة والدكتور عدنان ملحم والدكتور عامر القبح الذين استنرت بآرائهم الحكيمة طوال فترة دراستي.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الكبير إلى الاخوة في مكتبة جامعة النجاح الوطنية على ما بذلوه من جهد ومساندة، وأخص بالذكر الاستاذ فايز سلوم، وعبد الله نصر، وعبد الحي أبو ليل.

كما يسعدني أن أتقدم بالشكر للأخوة في مكتبة بلدية نابلس الذين قدموا المساعدة في أثناء فترة كتابة الرسالة.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر إلى الاستاذ بركات دوابشة وجودت دوابشة ومحمد جودة على جهدهم في تدقيق هذه الرسالة.

الإقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مدينة نابلس

(1900 – 1918م)

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه
حيثما ورد، وأن هذه الرسالة كاملة، وأي جزء منها لم يُقدم من قبل لنيل أي درجة أو لقب علمي أو
بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the
researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other
degree or qualification.

Student's Name:

اسم الطالب:

Signature:

التوقيع :

Data:

التاريخ :

قائمة المختصرات والرموز

أولاً: المختصرات:

سأشير إلى المصادر والمراجع وفق النمط الآتي:

1 إذا كان للمؤلف كتاب أو أكثر، فسأذكر في الهامش اسم العائلة، والاسم الأول للكتاب، والجزء

إن كان له أجزاء، ثم رقم الصفحة.

مثال: أبو بكر، ملكية، ص65.

نابلس سجل، 36، تاريخ السجل، رقم الصفحة.

2 عند ذكر الكتاب مرة ثانية مباشرة أكتفي بذكر المرجع نفسه، ثم رقم الصفحة.

ثانياً: الرموز:

ص: صفحة

ج: جزء.

ط: طبعة

تر: ترجمة.

تح: تحقيق

م: ميلادي.

ق.م: قبل الميلاد

هـ: هجري.

د.ط: بدون طبعة

د.ن: بدون ناشر.

د.م: بدون مكان نشر.

د.ت: بدون تاريخ نشر.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ت	الإهداء
ث	الشكر والتقدير
ج	الاقرار
ح	الرموز والمختصرات
خ	فهرس المحتويات
ز	فهرس الملاحق
ض	الملخص
1	المقدمة
4	الفصل الأول: دراسة في المصادر
5	أ - سجلات محكمة نابلس الشرعية
11	ب خفائر بلدية نابلس
14	ج- سالنامات الدولة العثمانية
17	د- المصادر
22	الفصل الثاني: جغرافية نابلس
23	أ - التسمية

23	ب الموقع
26	ج- الحدود والمساحة
30	د- التضاريس
34	هـ- المناخ
36	و- مصادر المياه
41	الفصل الثالث: الإدارة
42	أ -التشكيلات الإدارية
43	ب المتابعة الإدارية
48	ج- الجهاز الإداري
48	1 +الجهاز المدني
59	2 +الجهاز المحلي
70	3 +الجهاز الشرعي
77	4 +الجهاز العسكري
79	الفصل الرابع: الحركة العمرانية
80	أ -المحلات
87	ب -الشوارع
89	ج- الأسواق

91	د- نمط البناء
92	هـ- الاماكن الدينية
106	و- المشافي
108	ز- دور الحكومة
110	ح- الحمامات
113	ي- الأسبلة
117	الفصل الخامس: الأوضاع الاجتماعية
118	أولاً: عدد السكان
124	ثانياً: طوائف السكان
134	ثالثاً: العلاقة بين السكان
142	رابعاً: التعليم
148	خامساً: الصحة
153	الفصل السادس: الحياة الاقتصادية
154	أ -الزراعة
166	ب الصناعة
166	1 صناعة الصابون
172	2 صناعة الحلويات

173	3 طحن الحبوب
175	4 الدباغة
176	5 النسيج
176	6 معاصر الزيت
177	7 معامل الصباغة
177	8 لأفران
179	ج- التجارة
181	د- النقود
184	هـ- المكايل والموازين
185	و- المواصلات
188	الخاتمة
190	قائمة المصادر والمراجع
b	Abstract

فهرس الخرائط

الرقم	الخارطة	الصفحة
خارطة (1)	فلسطين قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى	24
خارطة (2)	موقع محلات نابلس في البلدة القديمة	87

فهرس الاشكال

الرقم	الشكل	الصفحة
شكل (1)	نموذج من السجلات على الخط الواضح	9
شكل (2)	نموذج من السجلات على الخط غير الواضح	10
شكل (3)	مناقصة لمد الكهرباء الى نابلس	13
شكل (4)	قائمة بأسعار المواصلات	13
شكل (5)	أعضاء الهيئة التدريسية في مدارس نابلس	16
شكل (6)	نابلس اواخر القرن التاسع عشر	29
شكل (7)	صورة جوية لنابلس في عام 1918م	29
شكل (8)	التوزيع الطبيعي للسكان	120

فهرس الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
جدول (1)	قائمة لسجلات محكمة نابلس التي تمت دراستها	6
جدول (2)	قائمة لدفاتر بلدية نابلس التي تمت دراستها	11
جدول (3)	قائمة السالنامات العثمانية التي تمت دراستها	15
جدول (4)	تشكيلات لواء نابلس في عام 1289هـ/1872م	45
جدول (5)	تشكيلات لواء نابلس في عام 1310هـ/1892م	46
جدول (6)	تشكيلات لواء نابلس في عام 1325هـ/1907م	47
جدول (7)	اسماء المتصرفين في نابلس ما بين عام 1900 - 1914م	49
جدول (8)	أعضاء مجلس معارف نابلس في عامي 1900-1901م	53
جدول (9)	رؤساء بلدية نابلس من عام 1897-1918م	60
جدول (10)	عدد المرضى في المشفى الوطني في عامي 1908-1909م	107
جدول (11)	سكان نابلس من عام 1900-1922م	119
جدول (12)	عدد المسلمين في نابلس من عام 1900-1922م	126
جدول (13)	عدد النصارى في نابلس من عام 1900-1922م	129
جدول (14)	عدد السامريين في نابلس من عام 1900-1922م	133
جدول (15)	عدد اليهود في نابلس من عام 1900-1922م	134
جدول (16)	أراضي نابلس خارج المدينة	156
جدول (17)	أسعار المواصلات في نابلس	186

فهرس الصور

الرقم	الصورة	الصفحة
صورة (1)	جولة ميدانية، محلة القريون	18
صورة (2)	مقابلة شخصية، ساحة السرايا	19
صورة (3)	بوابة الكركون، محلة الغرب	28
صورة (4)	جبل عيبال	31
صورة (5)	جبل جرزيم	32
صورة (6)	وادي نابلس	33
صورة (7)	قنطرة داخل وادي	34
صورة (8)	عين القريون	39
صورة (9)	عين رأس العين	40
صورة (10)	نقش جامع الحنبلي	94
صورة (11)	نقش جامع العين	95
صورة (12)	نقش جامع التينة	96
صورة (13)	نقش مسجد الخضراء	97
صورة (14)	نقش جامع الخضر	98
صورة (15)	مقام عماد الدين	102

103	نقش مقام مسلم الصمادي	صورة (16)
105	كنيس السمرة	صورة (17)
107	قبر نور الدين الكريدي	صورة (18)
112	حمام الخليل	صورة (19)
114	سبيل الغزاوي	صورة (20)
115	سبيل الخضر	صورة (21)
116	سبيل التوماني	صورة (22)
171	مصبنة البدر من الخارج	صورة (23)
171	مصبنة البدر من الداخل	صورة (24)

الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مدينة نابلس (1900 - 1918م)

إعداد

مروان محمد حمدان أقرع

إشراف

د. أمين مسعود أبو بكر

الملخص

تعد مدينة نابلس من أهم المدن الفلسطينية التي لعبت دوراً مهماً في حركة التاريخ للمناطق الوسطى والجنوبية من بلاد الشام خلال العهد العثماني (1516-1918م)، وهو ما تؤكد وثائق المدينة المحلية وفي مقدمتها سجلات المحاكم الشرعية ودفاتر الأوقاف وأدبيات الرحالة المسلمين والأجانب، وما ينتشر في جنباتها من شواهد عمرانية وما تحمله من نقوش كالمساجد، والجوامع والأسبله والمقامات والزوايا والخانات والحمامات والأفران والصبانات والمطاحن والمعاصر والمطاحن.

فعلى صعيد علاقاتها مع الدولة فقد أناطتها السدة السلطانية في إسطنبول خلال القرن السابع عشر، بقيادة قافلة الحج الشامي انطلاقاً من دمشق إلى الديار الحجازية ذهاباً وإياباً، وهي مهمة على درجة كبيرة من الأهمية لما لها من رمزية كبيرة تؤكد على دور السلطان في خدمة الحجاج والحرمين الشريفين وزعامة العالم السني، إضافة إلى حمايتها من تعديات القبائل البدوية وهو ما عجزت عن أدائه مدينة دمشق وغيرها من عواصم الولايات الشامية.

أما على الصعيد الاقتصادي فقد شكلت نابلس محطة تجارية حيوية على خطوط التجارة العابرة بين دمشق والقاهرة والحجاز والبادية الأردنية وموانئ البحر الأبيض المتوسط، ناهيك عن دورها في حركة التجارة المحلية وخاصة في صناعة الصابون الذي نال شهرة واسعة في الأسواق المحلية والإقليمية والدولية ورواج صناعة الحلويات وفن البناء وقص الحجارة ونقشها الأمر الذي انعكس على بنية أنشطتها الاجتماعية وأنماط استهلاكها المرفه.

وفي سبيل الوقوف على حقيقة تاريخ المدينة وتحولاته الاقتصادية والاجتماعية بشكل مركز فقد تم اختيار حقبة زمنية محددة الأبعاد، تبدأ بإطلالة عام 1900 م وتنتهي برحيل الحكم العثماني عام 1918م.

يتناول المحور الاول دراسة المصادر المختلفة التي استخدمها الباحث في البحث، كسجلات المحكمة الشرعية ودفاتر بلدية نابلس وغيرها من المصادر والمراجع المختلفة التي تناولت فترة الدراسة.

ويركز المحور الثاني في أبعاده على دراسة الجغرافيا التاريخية للمدينة والتي يتجسد فيها العنصر المكاني للوقائع التاريخية، وتشتمل على الموقع والموضع والحدود والتضاريس والمناخ ومصادر المياه والتربة والصخور.

وخصص المحور الثالث لدراسة الواقع الإداري الذي عايشته المدينة أو على صعيد التبعية الإدارية إلى العاصمة إسطنبول مروراً بمدينة بيروت والتشكيلة الإدارية التي وضعت فيها حيث اتخذت مركزاً رئيسياً لمتصرفية نابلس والأجهزة الادارية المدنية والعسكرية التي أنيطت بالعمل الاداري فيها وفي مقدمتهم المتصرف ومدير التحريات والطابو والنفوس والزراعة والمالية والبنك الزراعي والصحة والأوقاف والمعارف والقاضي والمفتي.

ويقوم المحور الرابع على دراسة وعرض خطط المدينة وأنشطتها العمرانية وما تشتمل عليه من محلات وأحارات وأزقة وأحواش وأنماط للبناء وموادها المحلية والمستوردة وما ينتشر في جنباتها من مساجد وجوامع وزوايا، وحمامات وكنس وكنائس وأسواق ومستشفيات ومراكز للجيش والشرطة وساحات عامة وأسبلّة وطواحين، ودور دائرة البلدية في الحفاظ عليها وإدخال مجالات التحديث المستوردة من الأسواق الأوربية وفي مقدمتها مضخات المياه، ومصابيح الكهرباء، وآلات الجر.

أما المحور الخامس فقد كرس لدراسة الحياة الاجتماعية في المدينة وركزت في ذلك على حركة النمو السكاني صعوداً وانحداراً والعلاقة القائمة فيما بينهم على صعيد الطوائف الإسلامية وغير الإسلامية والعائلات المتنفة ومستويات المعيشة والاستهلاك والتعليم والصحة ، وذلك

بالاعتماد على وثائق المدينة المحلية وفي مقدمتها سجلات المحاكم الشرعية ودفاتر الطابو،
والبلدية والنقوش والأوقاف والمجلات والمذكرات وغيرها من المصادر الأولية.

في حين أفرد المحور السادس لدراسة الفعاليات الاقتصادية التي انتابت المدينة خلال الفترة التي
نعالجها بقطاعاتها الأربعة وهي : الزراعة بأبعادها على صعيد ملكية الأراضي والمحاصيل التي
زرعت فيها والحرف التي احترفها السكان مثل صناعة الحلويات والبناء والمجوهرات والصابون،
والتجارة الداخلية على صعيد أسواق المدينة والقرى المجاورة، والخارجية مع مدينة السلط والقبائل
البدوية في البوادي الأردنية من ناحية ، والأسواق الإقليمية والدولية مثل الحجاز ومصر والدول
الأوربية من ناحية أخرى ، وقطاع الخدمات الذي سابر حركتها الداخلية وفي مقدمتها قطاع النقل
عبر العربات على الطرق المعبدة والخط الحديدي الحجازي والبنك الزراعي العثماني والتلغراف
والبريد والبوستة وغيرها.

المقدمة

تعد مدينة نابلس من أهم المدن الفلسطينية التي كان لها دور مهم في حركة التاريخ للمقاطعات الفلسطينية الوسطى خلال الحكم العثماني وهو ما جعلها محط اهتمام الدارسين والباحثين، فكل المراحل التي مرت بها مدينة نابلس تحدثت عنها كتب عديدة ولكن الفترة الزمنية التي شملتها الدراسة فترة لا يوجد عليها إلا دراسات قليلة لا تغطي مختلف الجوانب، وفي ضوء هذا الواقع وقع اختيار الباحث على مدينة نابلس والحياة الاقتصادية والاجتماعية التي كانت سائدة في نهاية الحكم العثماني ومدى تأثير هذه الأوضاع على سكان المدينة وأثر الإصلاحات العثمانية على السكان.

شهدت الإدارة في الدولة العثمانية إصلاحات كثيرة تمثلت في إصدار قانون البلديات، الذي مهد لتأسيس البلدية التي كان لها دور كبير في مختلف جوانب الحياة في المدينة كما شهدت تلك الفترة نهوضاً عمرانياً كبيراً تمثل في زيادة حجم المدينة وتوسعها إلى خارج حدودها القديمة ، وطراً تطور على الأوضاع الاقتصادية مع دخول عوامل كثيرة أدت إلى ازدهار الزراعة والصناعة والتجارة كما طرأت أمور أدت إلى تغيير أوضاع السكان ومعيشتهم وأدت إلى نقصان عددهم بسبب الأمراض والمجاعات والتجنيد الاجباري ، فلذلك حاول الباحث أن يحيط بهذه الجوانب الغائبة من تاريخ المدينة وتم فيه الاعتماد على المصادر الأولية وفي مقدمتها سجلات المحكمة الشرعية وسجلات بلدية نابلس التي شكلت رافداً مهماً مرئلاً لمعرفة المزيد عن هذه الفترة.

وهناك أسباب عديدة دفعت الباحث إلى اختيار هذه الدراسة: هذه الفترة الزمنية لم تحظ بالاهتمام والدراسة من قبل الباحثين والمهتمين بالتاريخ الفلسطيني الحديث، كما إنها تعالج فترة زمنية حرجية في تاريخ المدينة منذ مؤتمر الحركة الصهيونية في مدينة بال مروراً بنهاية الحكم العثماني وبداية الاحتلال الإنجليزي، وتوفر المصادر الأولية مثل سجلات المحكمة الشرعية ودفاتر البلدية، والدور المهم الذي لعبته مدينة نابلس في التاريخ الفلسطيني الحديث والذي أسهم في الحفاظ على الأرض والإنسان، والظروف الحرجية التي شهدتها مدينة نابلس خلال الحرب العالمية الاولى (1914 -

1918) م، وأثر الحقبة العثمانية المتأخرة في تكوين مسيرة المدينة التاريخية إيان عهد الانتداب البريطاني.

وتهدف الدراسة إلى: إبراز حقبة من التاريخ الفلسطيني لمدينة نابلس اعتماداً على دراسة الوثائق الخاصة بالمحكمة الشرعية والبلدية، والتعرف على الأوضاع الإدارية لمدينة نابلس ومكانتها ضمن ولايات الدولة العثمانية ، وومعرفة الناحية العمرانية ودورها الاقتصادي والتجاري والاوضاع الاجتماعية التي كانت سائدة فيها في نهاية الحكم العثماني.

اقتضت طبيعة الدراسة أن يقسم هذا البحث إلى ستة فصول: خصص الفصل الأول لدراسة المصادر والمراجع وتحليلها وفي مقدمتها سجلات المحكمة الشرعية ودفاتر بلدية نابلس وما بني على أساسها من مقابلات وجولات ميدانية ، وأما الفصل الثاني فتناول الحديث عن الجغرافيا التاريخية للمدينة والتي يتجسد فيها العنصر المكاني للوقائع التاريخية، وتشتمل على الموقع والموضع والحدود والتضاريس والمناخ، ومصادر المياه.

أما الفصل الثالث فتحدث عن الواقع الإداري الذي عايشته المدينة أو على صعيد التبعية الإدارية إلى العاصمة إسطنبول مروراً بمدينة بيروت والتشكيلة الإدارية التي وضعت فيها حيث اتخذت مركزاً رئيسياً لمتصرفية نابلس والأجهزة الإدارية المدنية والعسكرية التي أنيطت بالعمل الإداري فيها وفي مقدمتهم: المتصرف والطابو والنفوس والزراعة والمالية والبنك الزراعي والصحة والأوقاف والمعارف والقاضي والمفتي.

وتتناول الفصل الرابع الحديث عن خطط المدينة وأنشطتها العمرانية وما تشتمل عليه من محلات وأزقة وأحواش وأنماط للبناء وموادها المحلية والمستوردة وما ينتشر في جنباتها من مساجد وجوامع وزوايا، وحمامات وكنس وكنائس وأسواق ومستشفيات ومراكز للجيش والشرطة وساحات عامة، وأسبلة وطواحين.

في حين تناول الفصل الخامس الحياة الاجتماعية في المدينة وركزت في ذلك على حركة النمو السكاني صعوداً وانحداراً والعلاقة القائمة فيما بينهم على صعيد الطوائف الإسلامية وغير الإسلامية والعادات والتقاليد وأماكن النزهة ومستويات المعيشة والاستهلاك والتعليم والصحة.

وتحدث الفصل السادس عن الفعاليات الاقتصادية التي انتابت المدينة خلال الفترة التي نعالجها بقطاعاتها الأربعة وهي: الزراعة بأبعادها على صعيد ملكية الأراضي والمحاصيل التي زرعت فيها والحرف التي احترفها السكان مثل صناعة الحلويات والبناء والمجوهرات والصابون، والتجارة الداخلية على صعيد أسواق المدينة والقرى المجاورة، والخارجية مع مدينة السلط والقبائل البدوية في البوادي الأردنية، من ناحية والأسواق الإقليمية والدولية مثل الحجاز ومصر، والدول الأوربية من ناحية أخرى وقطاع الخدمات الذي سائر حركتها الداخلية وفي مقدمتها قطاع النقل عبر العربات على الطرق المعبدة والخط الحديدي الحجازي والبنك الزراعي العثماني والتلغراف والبريد والبوستة وغيرها.

وفي سبيل توضيح محتويات الرسالة ومضامينها، فقد نظمت بعض بياناتها في جداول خاصة وأرفقت بها (11) شكلاً و(24) صورة و(17) جدولاً و(3) خرائط، وقد واجه الباحث أثناء إعداد الرسالة مجموعة من العقبات من أهمها: عدم معرفة مواقع كثير من الأماكن التي اندثرت بسبب زلزال عام 1927م أو أزيلت من أجل البناء مكانها، وتم تذليل هذه العقبة عن طريق سؤال عدد من كبار السن ممن يسكن في البلدة القديمة حيث تم التعرف على معظم هذه المواقع.

وتظل هذه الدراسة جهد بشري ينشد كاتبها الوصول إلى درجة عالية من الدقة والصواب، فإن تحقق لها هذا فبضل من الله، وإذا انتابها بعض الهفوات والثغرات فسنعمل بإذن الله على تجاوزها بناءً على توجيهات أساتذتي الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة.

الفصل الأول

دراسة في المصادر

الفصل الأول

دراسة في المصادر

اعتمدت هذه الدراسة على مجموعة من المصادر والمراجع المتنوعة وفي مقدمتها: سجلات المحكمة الشرعية، ودفاتر بلدية نابلس، وسالنامات الدولة العثمانية، والجولات الميدانية، والمقابلات الشخصية، إضافة إلى المصادر التاريخية، والمراجع المتخصصة في تاريخ الفترة الزمنية التي شملتها الدراسة.

أ - سجلات محكمة نابلس الشرعية

شكلت سجلات محكمة نابلس الشرعية المصدر الأول للدراسة وجميعها متوفرة في محكمة نابلس الشرعية (المحكمة الغربية) بنسخها الأصلية، إضافة إلى نسخة الكترونية أخذت عنها قبل عدة سنوات، وتحفظ مكتبة جامعة النجاح بنسخة الكترونية لأغراض البحث العلمي علاوة على نسخة قديمة محفوظة على مجموعة من أجهزة الميكروفيلم، وفي ضوء ذلك كان من السهولة بمكان الاستفادة من مضامينها في ظل التعاون الكبير من جانب المحكمة ومكتبة الجامعة وخاصة بعد أن تطورت أجهزة العرض أو الكمبيوتر والتي أعطت دفعة قوية للبحث العلمي وأصبح بمقدور الطالب أن يقرأ نصوصها بكل وضوح واستخدام تقنيات التكبير والتصغير والنسخ، وذلك بخلاف أجهزة الميكروفيلم التي تفتقر لمثل هذه التقنيات، إضافة إلى هذا أسهمت الحقوق العامة للمجتمع بالحفاظ على بنية السجلات الأصلية بعد أن قللت من استخدامها المباشر وحفظها من جميع العوامل الطبيعية والبشرية التي قد تنال منها. ومن الجدير بالذكر أن جميع سجلات فترة الدراسة متوافرة ولا يشوبها أي نقص الأمر الذي شكل دافعاً مهماً في اختيار موضوع الدراسة، كما شكلت سجلاتها السابقة مادة غنية لفعاليات المدينة الاقتصادية والاجتماعية في أواخر القرن التاسع عشر في حين وضحت السجلات اللاحقة العديد من فعاليات الحركة الاقتصادية والاجتماعية خلال الفترة المدروسة ولانبالغ إن قلنا أن نتائج الحرب العالمية الأولى على سبيل المثال لا الحصر لا تتضح بصورة كاملة إلا في السجلات اللاحقة، وإزاء ذلك تم توظيف السجلات الحاملة للأرقام المتسلسلة بين (33-50) وهو ما يوضحه الجدول الآتي:

جدول (1)

قائمة لسجلات محكمة نابلس التي تمت دراستها

الرقم	العام	ملاحظات
33	1313هـ/1895م - 1315هـ/1897م	سجل عام يتكون من 359 صفحة
34	1315هـ/1897م - 1315هـ/1897م	سجل عام يتكون من 95 صفحة
35	1315هـ/1897م - 1317هـ/1899م	سجل عام يتكون من 391 صفحة
36	1317هـ/1899م - 1319هـ/1901م	سجل عام يتكون من 393 صفحة
37	1319هـ/1901م - 1319هـ/1901م	سجل عام يتكون من 178 صفحة
38	1319هـ/1901م - 1321هـ/1903م	سجل عام يتكون من 289 صفحة
39	1322هـ/1904م - 1325هـ/1907م	سجل عام يتكون من 396 صفحة
40	1321هـ/1903م - 1323هـ/1905م	سجل عام يتكون من 217 صفحة
41	1325هـ/1907م - 1328هـ/1910م	سجل عام يتكون من 391 + 79 صفحة
42	1327هـ/1909م - 1328هـ/1910م	سجل أحكام يتكون من 393 + 100 صفحة
43	1328هـ/1910م - 1329هـ/1911م	سجل وكالات يتكون من 267 + 140 صفحة
44	1329هـ/1911م - 1330هـ/1912م	سجل أحكام يتكون من 389 صفحة
45	1330هـ/1912م - 1331هـ/1913م	سجل عام يتكون 299 صفحة
46	1331هـ/1913م - 1332هـ/1914م	سجل عام يتكون من 239 صفحة

47	1332هـ/1914م-1334هـ/1916م	سجل عام يتكون من 396 صفحة
48	1334هـ/1916م-1334هـ/1916م	سجل عام يتكون من 191 صفحة
49	1334هـ/1916م-1336هـ/1918م	سجل عام يتكون من 300 صفحة
50	1336هـ/1918م-1337هـ/1919م	سجل عام يتكون من 360 صفحة

وأما على صعيد الكتابة، فقد كتبت بخط يدوي من قبل كتبة المحكمة الذين كانوا يمتازون بحسن الخط، وبأقلام وأحبار محلية الصنع، وبعضها غير واضحة، وتشيع الأخطاء الإملائية والنحوية والمصلحات المحلية والرسمية الشائعة في ذلك الحين، وبالرغم من التغيرات التي انتابها في الإطار الفني فإنها غطت جوانب عديدة من الدراسة، حيث إن المادة الموجودة في هذه السجلات مادة دقيقة مجردة عن الأهواء والمصالح، فهي تحتوي على مادة فريدة غير موجودة في المصادر التاريخية المطبوعة أو المخطوطة، والسبب في ذلك يعود إلى أن السجلات تعالج وتحدث عن قضايا المجتمع بشكل مباشر دون الشعور بالمراقبة على ما تحتويه الوثائق، لذا فهي تذكر دون تكلف أو توجيه المعلومات؛ لأنها وضعت لغايات سامية هي خدمة الشريعة، وتحتوي على العديد من الأسرار التي لم يتحفظ عليها طرفا القضية والقاضي، ولم يدخل اعتباراته الذاتية فلو عرف أنها سوف تدخل الكتابة التاريخية ربما دخلت الاعتبار الذاتية، وهذا يصدق القول: إن أصدق المصادر التاريخية ما كتب لغير خدمة التاريخ.

اشتملت السجلات على معلومات مهمة أفادت الدراسة في مختلف جوانبها فمن ناحية الموقع الجغرافي تحدثت عن أهم المناطق التي كان يتم فيها البناء داخل المدينة وخارجها، وتحدثت عن مصادر العيون وطرق الاستفادة منها، وفي الجانب الإداري كان هناك ذكر لأسماء من تولى المسؤولية الإدارية في المدينة، سواء كانت محلية أو مدنية، وهناك بيان للأوقاف الموجودة في المدينة والجهات الموقوفة عليها من مساجد ومقامات¹، ووضحت مهمات وأعمال القاضي الشرعي والمفتي واهتمت بصندوق دار الأيتام وتسجيل العمليات التي تتم فيه، وأما الجانب المعماري

¹ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص 65.

فيتناول بيان أسماء المحلات والخطوط الموجودة داخلها فضلاً عن أسماء الشوارع والأسواق ، وطبيعة البيوت الموجودة في تلك الفترة الزمنية وما تحتويه، واشتملت على تعريف بالجوامع التي كانت موجودة في تلك الفترة والمقامات الصوفية، واشتملت على ذكر للمستشفيات والأسبلة والحمامات التي كانت موجودة¹.

وتناولت السجلات الأوضاع الاجتماعية حيث بينت أحوال المسلمين وأهم مذاهبهم والطرق الصوفية التي كانت منتشرة وتناولت طبقات السكان وطرق معيشتهم، وشملت أصحاب الأديان الأخرى من سامريين ونصارى ويهود، حيث بينت أماكن سكنهم وطرق معيشتهم وعلاقتهم مع المسلمين، وتحدثت عن العادات والتقاليد في الزواج والوفاة والملابس والألقاب وأماكن النزهة، وتناولت أهم المناسبات والاحتفالات، وغطت التعليم بشقيه الرسمي والديني، حيث بينت أهم المدارس والمناهج التي كانت تعطى في المدارس، وغطت أيضاً الجانب الصحي للسكان من حيث المستشفيات والأطباء².

ولقد زودتنا السجلات بالكثير من المعلومات الاقتصادية من خلال حجب تقسيم التركات، وبينت الأراضي الزراعية الموجودة في المدينة وخارج المدينة، وأهم المحاصيل الزراعية، وأهم الصناعات التي كانت موجودة وخصوصاً المصابن وما تحتويه من أدوات، والصناعات الأخرى كطحن الحبوب والأفران والدباغة ومعاصر الزيت ومعامل النسيج، وتحدثت عن التجارة الداخلية مع المناطق القريبة منها، والخارجية مع بلاد الشام والعراق ومصر وإستانبول، واحتوت على معلومات عن أهم النقود والمكايل والموازين التي كانت مستخدمة في تلك الفترة³.

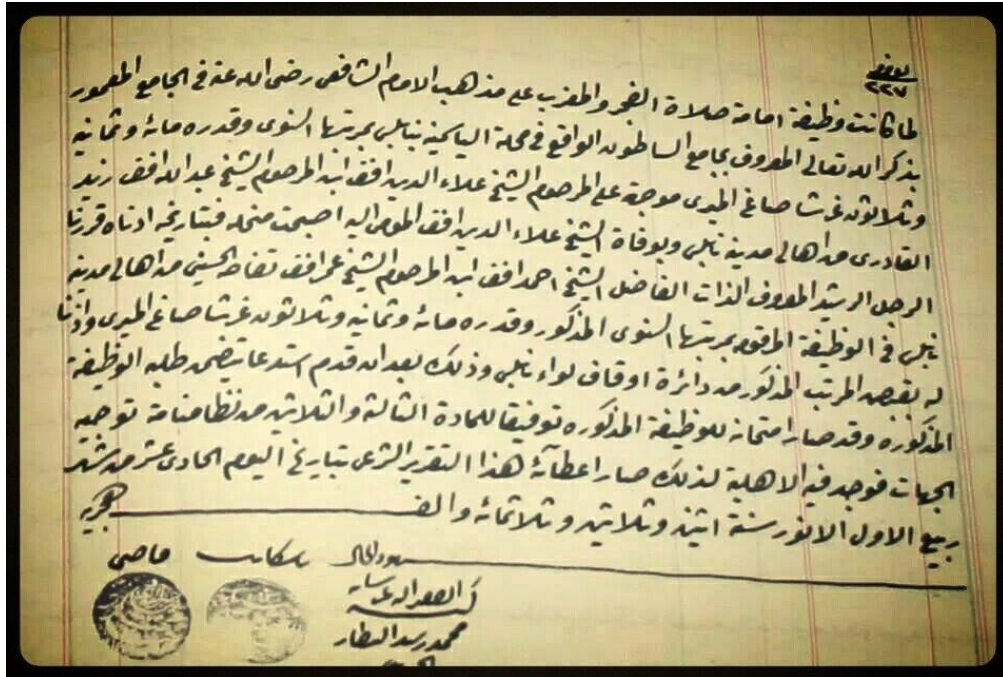
¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص106.

² نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1919 م، ص184.

³ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص240.

شكل (1)

نموذج من السجلات على الخط الواضح

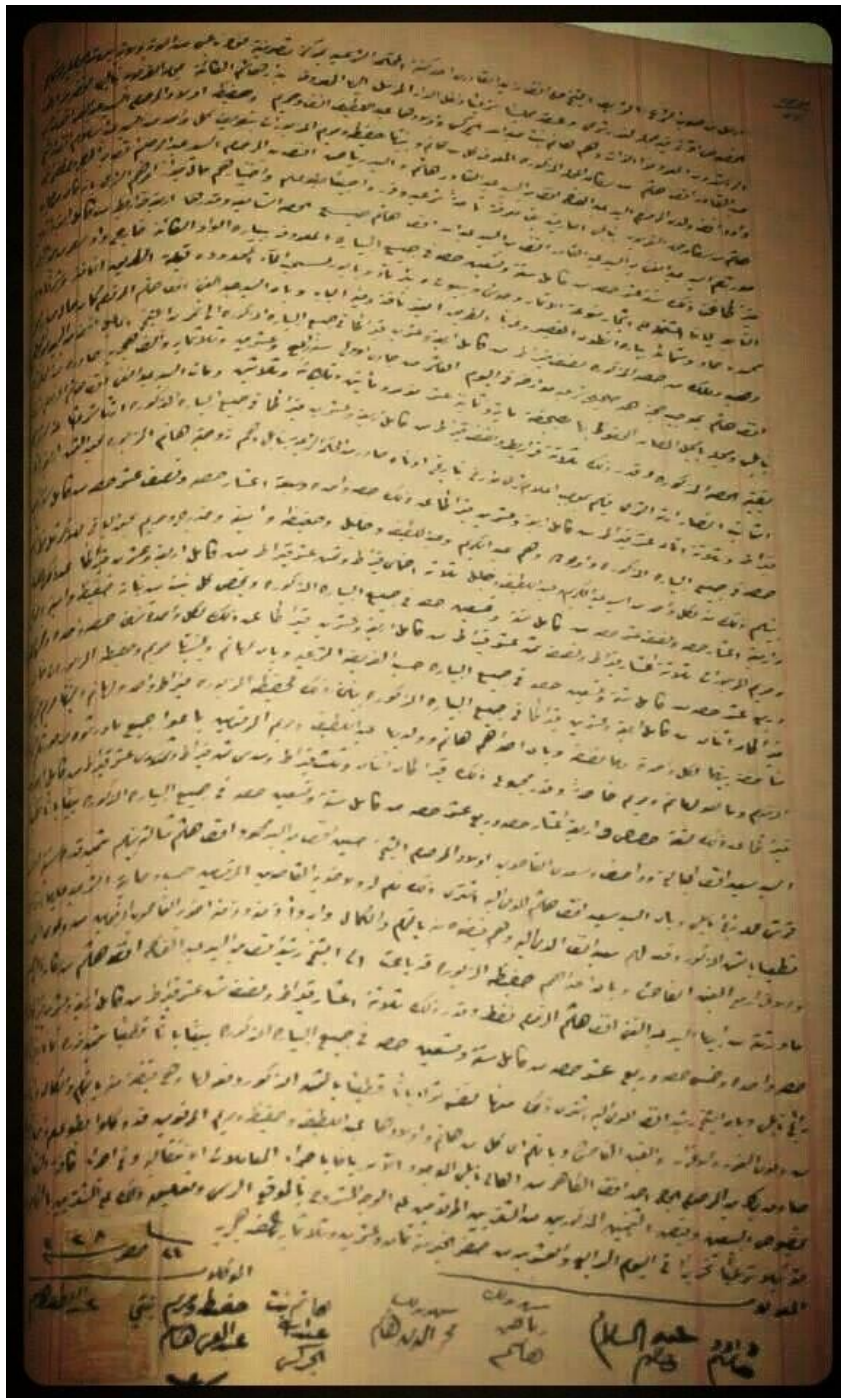


المصدر: سجلات محكمة نابلس

نابلس سجل، 46، 1331 هـ / 1913 م، ص 164.

شكل (2)

نموذج من السجلات على الخط غير الواضح



المصدر: سجلات محكمة نابلس، نابلس سجل 42، 1327هـ/1909م، ص 58.

ب دفاتر بلدية نابلس

تأسست بلدية نابلس عام (1285هـ/1868م) الأمر الذي وفر مادة مصدريّة غنيّة عززت من مادة السجلات وأكثتها، وغطت دفاتر بلدية نابلس جوانب عديدة في هذه الدراسة، حيث كانت البلدية جهة مهمة لتسيير الأمور داخل المدينة وكان لها علاقة قوية مع السكان ومع الدوائر الأخرى، فالمعلومات التي وردت في الدفاتر مهمة وذات مصداقية؛ لأنها كانت تغطي وقائع محددة حدثت في تلك الفترة ولم يكن الهدف منها تاريخياً، غطت دفاتر البلدية الفترة الزمنية بين عام (1308هـ/1892م) - (1333هـ/1917م) ويبلغ عدد الدفاتر (11) دفتر وفق ما هو مبين في جدول رقم (2) :

جدول (2)

قائمة لدفاتر بلدية نابلس التي تمت دراستها

السجل	العام
1/27	1308هـ/1892م
2/27	1319هـ/1901م
3/27	1323هـ/1907م
4/27	1324هـ/1908م
5/27	1325هـ/1909م
6/27	1325هـ/1909م
7/27	1327هـ/1911م
8/27	1328هـ/1912م
9/27	1330هـ/1914م
10/27	1332هـ/1916م
11/27	1333هـ/1917م

تعتبر دفاتر بلدية نابلس سجلات خاصة للأعمال التي كانت تقوم بها البلدية في مختلف الجوانب، وهي محفوظة في مكتبة بلدية نابلس في الشويتر، حيث قام الباحث بالاطلاع على هذه السجلات بموافقة إدارة المكتبة.

انعكس الدور الكبير الملقى على عاتق البلدية في تلك الفترة الزمنية على المعلومات الموجودة في الدفاتر، والتي تشتمل على معلومات تتعلق بأعمال البلدية المختلفة والتي كانت على شكل قرارات تصدرها البلدية من أجل القيام بالأعمال المختلفة كالحفاظ على مصادر المياه من التلوث وسوء الاستخدام، والعلاقة الإدارية مع الجهاز الإداري الموجود في المدينة بمختلف مكوناته: المدنية والمحلية والشرعية.

احتوت الدفاتر على الأعمال التي كانت البلدية تقوم بها كمشق الطرق والإشراف على البناء وهدم البيوت الآيلة للسقوط والإشراف على الحمامات والاهتمام بالسلامة العامة للسكان حيث قامت بمنع كل ما يؤدي إلى الإضرار بالصحة كمنع إلقاء القاذورات ومنع الذبح داخل المدينة¹. واشتملت أيضاً على معلومات تتعلق بأهم المشاريع التي قامت بها البلدية كتعمير بعض المساجد وإنشاء مشاريع أخرى، حيث سجل كل ما أنفقته على هذه المشاريع، وهناك بعض المشاريع التي لم يكتب لها النجاح كمشروع تزويد المدينة بالكهرباء بدلاً من الإنارة التقليدية في البيوت والحارات، ومن الأمور التي ذكرتها تقديمها المساعدة لعدد كبير من السكان الذين كانوا يأتون إلى المدينة إمّا للتجارة وإمّا إلى زيارة بيت المقدس، كما بينت قيامها بمساعدة الفقراء والمحتاجين، حيث اشتملت الدفاتر على جداول بينت هذه الأسماء، ووضحت مقدار ما كانت تدفعه لهم، وتحتوي الدفاتر على قوائم بأسعار الخضروات² وأسعار المواصلات بين المدينة ومختلف المناطق³.

كتبت جميع الدفاتر باللغة العربية باستثناء دفتر واحد كتب باللغة العثمانية، وفي أحيان أخرى كانت بعض القرارات التي تتعلق بالدولة تكتب باللغة العثمانية، وأما عن حالة الدفاتر فهي في معظمها جيدة ولكن بعضها يعاني من التلف بسبب كثرة الاستخدام وعدم تصوير هذه الدفاتر

¹ نابلس دفتر، 3/27، 1323هـ/1907م، ص205.

² نابلس دفتر، 27/1328هـ، 8/1912م، ص247.

³ نابلس دفتر، 27/1330هـ، 9/1914م، ص111.

ج سالنانات الدولة العثمانية:

السالنامة هي كلمة عثمانية تتكون من مقطعين: الأول سال والثاني نامة، وتعني الكتاب السنوي، و تصدرها الدولة سنويا وقد تم الحصول عليها من موقع جامعة متشيغان، وقد غطت في مجملها الدراسة وبينت تفاصيل التقسيمات الإدارية في مختلف الولايات والألوية والأقضية، وعرضت أسماء كبار الموظفين، واحتوت على إحصاءات بعدد الخانات¹ والسكان وأسماء الذين اشتغلوا بالوظائف المحلية والمدنية والعسكرية والدينية، واحتوت على أسماء المدارس وعدد الطلاب والمعلمين والمواد التي كانت تدرس في ذلك الحين²، وهي مكتوبة باللغة العربية، ويلاحظ وجود كثير من الأخطاء فيها نتيجة أخطاء لغوية أو المدة الزمنية اللازمة لوصول المعلومات، وعلى الرغم من تحفظنا على بعض بياناتها إلا أن مادتها أكدت ما ورد في سجلات المحكمة الشرعية ودفاتر البلدية وسدت بعض الثغرات، ولقد اشتملت على سالنانات ولايت سورية وبيروت ودولة عليّة عثمانية ونظارات معارف عمومية وهذا ما تظهره بيانات جدول رقم (3).

¹ سالنامة ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص218.

² سالنامة نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص419.

جدول (3)

قائمة السالنامات العثمانية التي تمت دراستها

ولاية سورية عام	ولاية بيروت - عام	دولت عليّة عثمانية - عام	المعارف - عام
1286 هـ / 1869 م	1318 هـ / 1900 م	1310 هـ / 1892 م	1316 هـ / 1898 م
1289 هـ / 1872 م	1319 هـ / 1901 م	1321 هـ / 1903 م	1318 هـ / 1900 م
		1322 هـ / 1904 م	1321 هـ / 1903 م
		1323 هـ / 1905 م	
		1325 هـ / 1907 م	
		1326 هـ / 1908 م	
		1327 هـ / 1909 م	

شكل (5) نموذج عن السالنامات
أعضاء الهيئة التدريسية في مدارس نابلس

٢١٥	
رتبه	پوليس دائره مي
	پوليس قوميسري محمود افندي • سليم • معاونتري عدد ٢
	مكتب اعدادي ملكي هيئت تعليميه مي
ثالثه	تاريخ جغرافيا فرانزجه اصول دفتري جبر معلمى مدير على رضا افندي • حساب هندسه فارسي معلومات حفظ المعجمه معلمى عبد القادر • علوم دينيه تاريخ جغرافيا حسن خط رسم معلمى اسلام • فرانزجه معلمى كامل • تركجه وعرجمه معلمى محمد زكي • تركجه كتابت معلمى محمد واجي
ملازم	
	مكتب ابتدائي هيئت تعليميه مي
	لغت عثمانيه معلمى ومكتب مديري شيخ محمد زعتر افندي • لسان عثماني وحسن خط معلمى عمر زعتر • قرآن كريم وتعداد حساب معلمى سعيد فتیان • قرآن كريم وعقائد معلمى محمد فاش • عقائد وعلم حال وتجويد وحسن خط معلمى عبد الزقاق نابلسي افندي • لسان عثماني وحساب معلمى وجيه افندي • قرآن كريم وعقائد معلمى حسن خير الدين • علم حال وتجويد معلمى سليمان شرابي • قرآن كريم وعلم حال وتجويد معلمى عارف ابو غزاله افندي • قرآن كريم معلمى ابو غزاله زاده محمد افندي • لسان عثماني وحساب معلمى هديق • حسن خط ومبادي معلمى محمد حسن تقاچه • قرآن كريم وتجويد معلمى عبد الله

المصدر: سالنامه ولاية بيروت، سالنامه 1318هـ/1900م، ص315.

د -المصادر

- الجولات الميدانية:نظم الباحث (12) جولة ميدانية في المدينة للتعرف على ما أغفلت عنه المصادر، والاطلاع على مضامين الوثائق ميدانياً، وبذلك شملت العديد من النقوش والمصابين والمساجد والزوايا والحمامات والأديرة والأفران والأسبلة والدكاكين وحديقة البلدية والمطاحن، وتتم بالصيغة الآتية: جولة ميدانية، مكان الجولة، تاريخها، وفي ضوء النظام العام والحقوق الشخصية للسكان فقد تم تصوير مجموعة من الصور لحفظ أكبر قدر ممكن من الملامح العامة التي يمكن الاستفادة منها في صياغة المحتوى وفي ما يلي تاريخ الجولات التي قام بها الباحث:

- جولة ميدانية في جامع الأنبياء والخضرة ومقام بشر الحافي 2014/2/24م
- جولة ميدانية في الجامع الصلاحي الكبير وجامع التينة 2014/3/1م.
- جولة ميدانية في عين حسين وعين القريون 2014/3/14م.
- جولة ميدانية في محلة الغرب والقريون 2014/3/30م.
- جولة ميدانية في محلة الغرب والقريون والياسمينية 2014/3/29م.
- جولة ميدانية في محلة الشويطرة 2014 /4/13م.
- جولة ميدانية في مقام الشيخ مسعود والياسمينية 2014/4/19م.
- جولة ميدانية في محلة القريون 2014/5/15م.
- جولة ميدانية في مقام مجير الدين، 2014/5/17م.
- جولة ميدانية في المستشفى الوطني والانجيلي، 2014/5/25م.
- جولة ميدانية في جبل عيبال، 2014/6/1م.
- جولة ميدانية في محلة الشويطرة، 2014/6/4م.

صورة (1)

جولة ميدانية في محلة القريون (مدخل مقر السرايا)



المصدر: تصوير الباحث، 2014/3/1م

- **المقابلات الشخصية:-** لم يهمل الباحث المصدر الشفوي بالرغم من المحاذير التي تؤخذ عليه على صعيد اعتماده على الذاكرة والرواية الموروثة، وتعرضها للضعف والنسيان، ودخول الجانب الشخصي في بعض جوانبها، وبالرغم من ذلك حرص الباحث على توظيفها بغية توضيح ملامح بعض المصادر وفي مقدمتها سجلات المحكمة الشرعية والبلدية والجولات الميدانية ، وإن مصداقية رواياتها تختلف من موضع لآخر ولهذا فقد أفادتني في توضيح أماكن الحمامات والمسابين والأسبلة والمقامات والعيون والمساجد والأديرة وأسماء الخطوط، وكما أفادت في ضبط أسماء المحلات والأحواش التي كانت تكتب في السجلات بطريقة خاطئة، فأرشدتني الى موقع عين القريون على سبيل المثال وكيفية صناعة الصابون ومكان السرايا القديمة وكنيس السامرة الذي هدم في اجتياح قوات الاحتلال للمدينة في عام 24م، وفي ما يلي أهم المقابلات الشخصية التي قام بها الباحث:-

- مقابلة شخصية، جميل عبدالرحمن عوض، (46) عام، حي الياسمين، نابلس،
2014/4/19م.

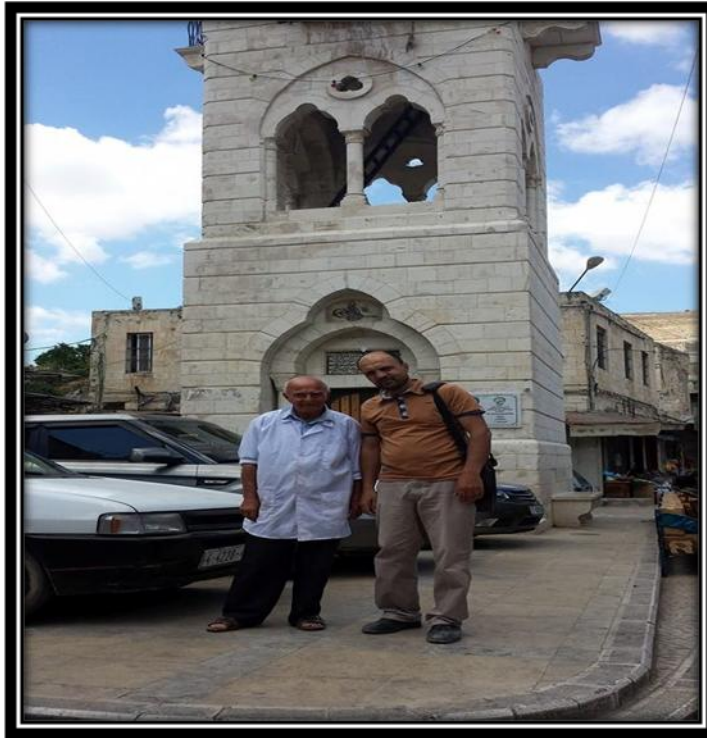
- مقابلة شخصية مع فؤاد حلاوة، (78) عام، محلة القريون، نابلس، 2014/5/15م.

- مقابلة شخصية مع علاء تيسير السركجي، (33) عام، الجبل الشمالي، نابلس،
2014/5/17م.

- مقابلة شخصية مع معاذ ماجد النابلسي، (70) عام، صبانة البدر، محلة القريون
2014/6/7م.

صورة (2)

مقابلة شخصية مع الحاج فؤاد حلاوة



المصدر: تصوير الباحث 2014/6/7م

• المصادر المنشورة:

- 1 التميمي، بهجت وآخرون، ولاية بيروت، وهو كتاب مكون من قسمين تحدث عن مختلف الألوية في ولاية بيروت، وتناول بشكل تفصيلي الوضع الإداري والاجتماعي والمعماري والاقتصادي داخل مدينة نابلس في فترة حساسة من تاريخ المدينة حيث يعد الكتاب من المصادر الأساسية في تاريخ تلك الفترة.

- 2 النمر، إحسان، تاريخ جبل نابلس والبلقاء، وهو كتاب مكون من أربعة أجزاء يتكلم عن تاريخ مدينة نابلس بشكل تفصيلي وفي الجزء الثالث يتكلم الكتاب عن عهد تطبيق النظم الحديثة في الدولة العثمانية، حيث يتحدث بشكل تفصيلي عن الأحداث التي جرت في المدينة ويتناول أهم الإصلاحات وأهم الأعمال التي تمت في الفترة التي سبقت انهيار الدولة العثمانية ودخول الاحتلال الإنجليزي الى المدينة.
- 3 ترورزة، محمد، محمد عزة دروزة، خمسة وتسعون عاما في الحياة مذكرات وتسجيلات، وتعود أهمية الكتاب إلى أن الكاتب عايش بشكل شخصي الأحداث التي جرت في نهاية الدولة العثمانية حيث إنه نشأ وتعلم في نابلس وقام بنقل تفصيلي للأحداث التي حدثت أمام عينيه على شكل مذكرات بدأت بطفولته ثم تعليمه ثم عمله في دائرة البريد والبرق.

هـ المراجع

- أفادت الدراسة من مجموعة من المراجع المختلفة في موضوعاتها ومضامينها وحرص في ذلك الباحث على موضوع الإحاطة والقاضي بعدم إغفال المراجع ذات العلاقة الوثيقة بمضامين ومحاور الدراسة وفي مقدمتها الدراسات الأكاديمية الجادة بغية تفعيل ما هو متعارف عليه "الدراسات السابقة" والمتجسدة بالآتي:ـ
- 1 التراميني، أكرم، نابلس في القرن التاسع عشر، (1976م)، وهي رسالة ماجستير نوقشت في الجامعة الأردنية، تناولت الدراسة بالبحث مدينة نابلس والمناطق التابعة لها من حيث النواحي الإدارية والعسكرية والمدنية والاقتصادية والاجتماعية التي كانت تحكم جبل نابلس، وأبرز طوائف السكان وعاداتهم وتقاليدهم، من خلال المصادر الأولية وفي مقدمتها سجلات المحكمة الشرعية.
- 2 حسين، عبد الله، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في نابلس (1850-1875م)، (1989م)، رسالة دكتوراه، حيث تناولت هذه الدراسة مدينة نابلس والمناطق التابعة لها من حيث النواحي الاقتصادية والزراعية والصناعية و أثر التنظيمات

العثمانية على هذه النواحي وعلاقتها مع باقي القوى السياسية التي كانت تحكم جبل نابلس، وأبرز طوائف السكان وذلك من خلال المصادر الأولية وفي مقدمتها سجلات محكمة نابلس الشرعية.

3 -الدوماني، بشارة، إعادة اكتشاف فلسطين،(1990م) حيث تناول الكتاب دراسة الجوانب الاقتصادية والتجارية والزراعية في منطقة جبل نابلس، كما تناول الجوانب الاجتماعية والعادات والتقاليد التي كانت سائدة في تلك الفترة وذلك من خلال سجلات المحكمة الشرعية.

4 -عبد، مجد، الأوضاع التعليمية في نابلس إبان الانتداب البريطاني،(1998م)رسالة ماجستير،تناولت الأوضاع التعليمية في مدينة نابلس خلال الفترة (1917- 1948م)،وأثر الانتداب البريطاني على الوضع التعليمي و إنشاء المدارس ومدى تطورها.

الفصل الثاني

جغرافية نابلس

الفصل الثاني

جغرافية نابلس

أ- التسمية:

تلفظ نابلس بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة، ويرجع تسميتها بذلك الى سنة (67)م بعد أن هدمت المدينة على يد القائد الروماني سيريا ليس 'Cerealis' "وبعدها بثلاث سنوات أمر القيصر الروماني فاسبسيانوس 'fasbeanos' بنقل حجارتها وتجديد بنائها في غرب المدينة القديمة في مركزها الحالي وسماها فلافيا-نيابولس "Flavia-Neoplis"، وفلافيا اسم عائلته، ونيابولس تعني المدينة الجديدة،¹ ومنها اشتق اسم مدينة نابلس الحالي والتي قامت على أنقاض مدينة شكيم التي هدمها الرومان²، وبالتالي فإن الروايات التي تناقلتها بعض المصادر والمراجع، ومنها ياقوت الحموي في معجمه حول وجود حية في واديه تدعى لس قتلت وقلع نابها وعلق على بابها وعرف بناب اللس، وبمرور الزمن حرف الى نابلس³ ما هي إلا روايات أسطورية وأدبيات شعبية اقترنت ببناء العديد من المدن في منطقتنا العربية⁴.

ب- الموقع:

تقع مدينة نابلس في شمال فلسطين على خط العرض (32:12)° درجة شمال خط الاستواء وعلى خط الطول (35:16)° درجة شرقي خط غرينتش⁵، كما يبلغ متوسط ارتفاع نابلس (550) م عن مستوى سطح البحر وتبعد عن مدينة القدس (69) كم وعن البحر الابيض المتوسط (42) كم⁶.

¹ عارف، مدينة، ص18.

² شراب، معجم، ص697.

³ الحموي، معجم، ج5، ص248.

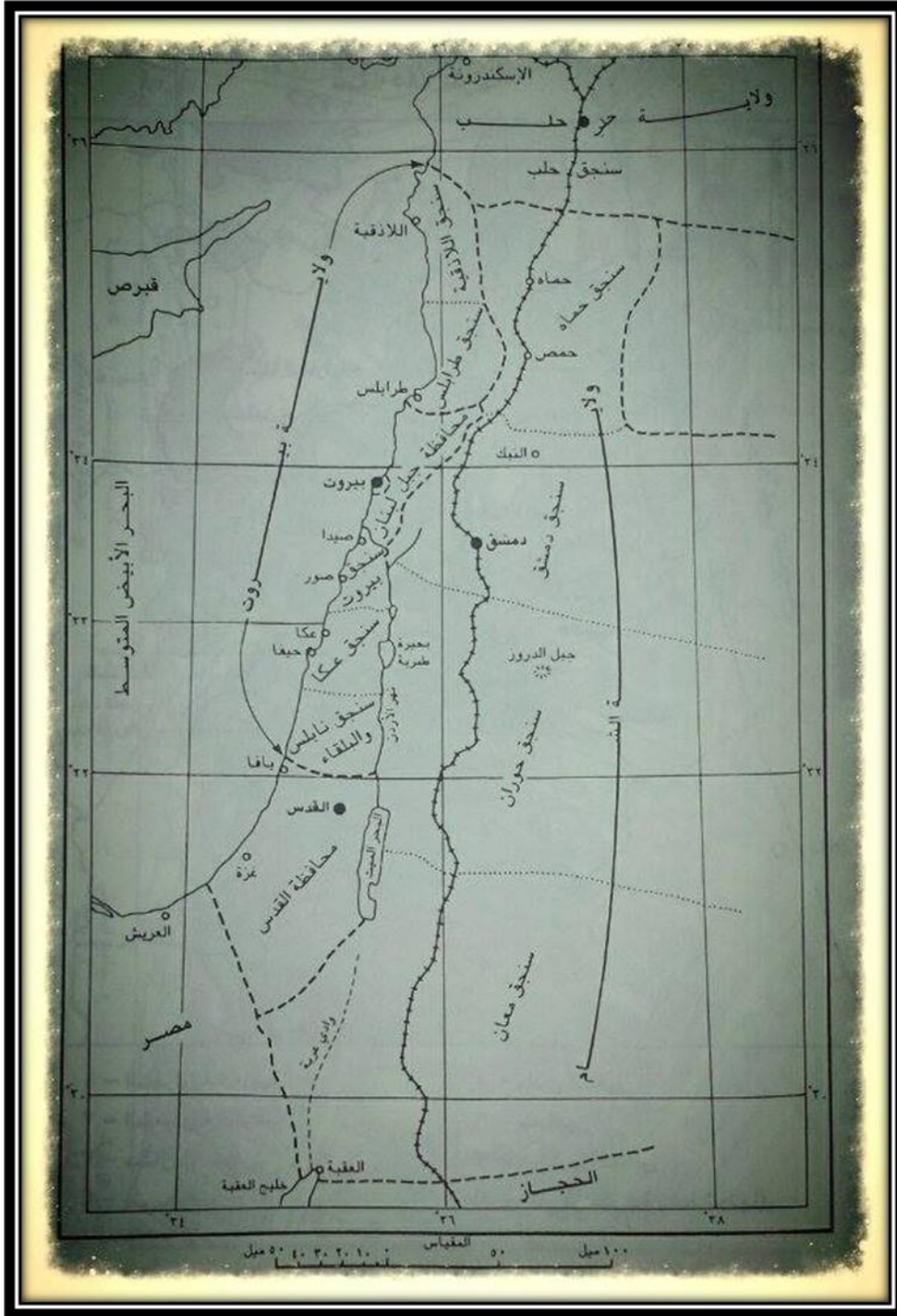
⁴ المقرئزي، المواعظ، ج1، ص463.

⁵ عارف، مدينة، ص10.

⁶ شراب، معجم، ص698.

خارطة (1)

خارطة فلسطين قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى



المصدر: تحولات جذرية في فلسطين، ص 369.

وتربض بين جبلي جرزيم (881) م وعيبال (940) م¹، وتتوسد في الواد الممتد بين الجبلين بشكل طولي مستطيل²، يبلغ طولها من الشرق الى الغرب (1400) م تقريبا، وعرضها من (500-1000) م³، وتمتد المدينة من الشرق إلى الغرب بشكل طولي وضيق على طول الوادي⁴، وفي الجهة الشرقية لا يوجد مجال أمام المدينة للتوسع حيث الجبل الذي لا يسمح لها بالإشراف على وادي الأردن ناهيك عن خصوبة الأراضي الشرقية حيث سهل عسكر وبلاطة وبالتالي الابتعاد عن الأراضي الزراعية، أما جهة الغرب فهناك مجال واسع ممتد يشمل أراضي واسعة يسهل البناء فيها⁵، كما أن مناخه أفضل وله إطلالة على أراضي فلسطين ويصل إلى منطقة المدن الساحلية عبر ممر نابلس قلقيلية - يافا وممر نابلس - طولكرم - يافا وممر نابلس - جنين - حيفا - دمشق - بيروت، وكان امتداد نابلس على جانب الوادي الجنوبي مع امتداد بطيء نحو الشمال لظروف الأمن وانحدار السفح وقلة التحصينات والابتعاد عن الشريط الزراعي الممتد في بطن الوادي والاعتماد على الحفر اليدوي في تكسير الصخور إضافة الى طبيعة البناء والمواد المتوافرة لهذه الغرض.

ومن الجدير بالذكر أن موقعها الاستراتيجي وسط فلسطين قد جعلها حلقة وصل مهمة على الطريق الداخلي العابر بين دمشق والقاهرة والحجاز وموانئ البحر الأبيض المتوسط وأقاليم البوادي الشرقية⁶، ولذلك غدت إحدى المحطات الحيوية الزاخرة بالأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، تعبرها قوافل التجار والحجاج والسائحين وسوق رائج يعج بالحركة التجارية⁷، ولهذا حظيت باهتمام الرحالة الرحالة العرب والاجانب⁸، ونتيجة لموقعها المتميز فقد غصت بالأنشطة الحيوية المختلفة، ومما يؤيد ذلك المساعدات التي قدمتها بلدية نابلس لعدد من المسافرين المنحدرين من أصول مختلفة

¹ الحموي، معجم، ج5، ص248.

² القزويني، اثار، ص110.

³ التميمي، ولاية، ج1، ص80.

⁴ الدباغ، بلادنا، ج2، ص98.

⁵ التميمي، ولاية، ج1، ص78.

⁶ شولش، تحولات، ص192.

⁷ الدباغ، بلادنا، ج2، ص98.

⁸ النابلسي، الحقيقة، ص306.

وفي مقدمتها: (الهند¹ وكردستان² والعراق³ وبلاد الشام⁴ واليمن والحجاز⁵ وتونس⁶ وليبيا⁷ ومصر⁸ ومصر⁸ والبوسنة⁹ وإيطاليا¹⁰ والمانيا¹¹، إضافة إلى المدن الفلسطينية مثل: القدس¹² ويافا¹³ وعكا¹⁴ وغزة¹⁵ والد¹⁶ والخليل¹⁷ وصفد¹⁸ وبيسان¹⁹ وحيفا²⁰ والرملة²¹ والناصرية²² وطبريا²³).

ج الحدود والمساحة:

لعب موقع نابلس بين جبلي عيبال وجرزيم دوراً في الحدّ من توسعها، فمنذ بداية القرن التاسع عشر كانت مدينة نابلس محصورة داخل النطاق الجغرافي الذي كان له أثر كبير في ضيق مساحتها، وزاد من حصرها وجود سور يحيط بها له بوابات تسمح بالدخول والخروج منها، ولا تزال

- ¹ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 169.
- ² نابلس دفتر، 127، 1308 هـ 1892 م، ص 52.
- ³ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 131.
- ⁴ نابلس دفتر، 327، 1323 هـ 1907 م، ص 183.
- ⁵ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 305.
- ⁶ نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 37.
- ⁷ نابلس دفتر، 327، 1323 هـ 1907 م، ص 130.
- ⁸ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 208.
- ⁹ نابلس دفتر، 527، 1325 هـ 1909 م، ص 19.
- ¹⁰ نابلس دفتر، 727، 1327 هـ 1911 م، ص 283.
- ¹¹ نابلس دفتر، 927، 1330 هـ 1914 م، ص 51.
- ¹² نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 170.
- ¹³ نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 228.
- ¹⁴ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 82.
- ¹⁵ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 118.
- ¹⁶ نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 228.
- ¹⁷ نابلس دفتر، 527، 1325 هـ 1909 م، ص 90.
- ¹⁸ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 72.
- ¹⁹ نابلس دفتر، 927، 1330 هـ 1914 م، ص 32.
- ²⁰ نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 202.
- ²¹ نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 156.
- ²² نابلس دفتر، 827، 1328 هـ 1912 م، ص 229.
- ²³ نابلس دفتر، 427، 1324 هـ 1908 م، ص 12.

بعض بوابات نابلس القديمة قائمة حتى اليوم مثل البوابة الغربية "الركون" ¹ القائمة قرب جامع الخضر "عاشور" حيث يظهر في زوايا الجدران خرزات حلق الباب ومغالقه².

ويلاحظ أن المدينة ظلت رهن تحصيناتها الدفاعية منذ قرون خلت ³ واستمر ذلك حتى عام 1307هـ-1889م حيث تم بناء أول بيت خارج السور ⁴، ومن جهة الشرق تظهر عوامل عديدة أدت إلى عدم انتشار البناء في هذه المنطقة، فخارج البوابة الشرقية لم يكن يوجد سوى بعض البيوت⁵، إضافة إلى السوق الشرقي الذي كان يحتوي على (14) دكاناً⁶، وكانت أراضي نابلس تجاور أراضي قرى بلاطة وعسكر وكفر قليل⁷، أما في الجهة الشمالية فطبيعة التضاريس الجبلية وانحدارها وصعوبة البناء أدت إلى قلة البناء في هذه المنطقة، ولم يكن يوجد سوى بعض البيوت التي كانت موجودة بين بساتين تلك المنطقة⁸، ولذلك اقتربت حدود عسيرة الشمالية وبيت وزن من مباني المدينة مما يلي الشمال.

وأما من جهة الجنوب فوجود جبل جرزيم الذي يرتفع (870 م) عن سطح البحر حدّ من الزحف العمراني، وزاد في التوسع من جهة الشرق والشمال، فهناك خط رأس العين⁹ الذي وُجد فيه عدد كبير من البيوت وهناك حاكورة الغندور¹⁰، وخط الطويلة¹¹، وخط اكشبكة¹².

¹ الركون: أصلها قرّة قول، لفظ عثماني بمعنى مغفر أصبح يلفظ فيما بعد كركول ثم كركون، الذي ما زال دارجاً على السنة الناس عند عامة أهل الشام حتى يومنا هذا. الخطيب، معجم، ص35.

² جولة ميدانية، بوابة الركون، 2014، 314م.

³ المقدسي، أحسن، ص174.

⁴ النمر، تاريخ، ج3، ص66.

⁵ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص220.

⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص152.

⁷ عارف، مدينة، ص12.

⁸ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص64.

⁹ نابلس سجل، 29، 1308هـ/1890م، ص101.

¹⁰ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص184.

¹¹ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1895م، ص100.

¹² نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص126.

وأما الجهة الغربية فهي الجهة الوحيدة المفتوحة والتي كان فيها النصيب الأكبر من البناء والتوسع العمراني؛ ففي بوابة نابلس الغربية (الركون)¹ كانت محلة الشويترية التي بدأ البنيان فيها في أواخر القرن التاسع عشر وا تسع في بداية القرن العشرين، لتصبح محلة منفصلة عن محلة الغرب وفيها عدد كبير من البيوت مثل بيت محمود وحسن النابلسي وأحمد بدوي عاشور والقس يوحنا القرة²، والمستشفى الانجليزي³ ومنتزه " الحديقة" البلدية⁴ ولا تزال العديد من الشواهد العمرانية موجودة مثل: مكتبة البلدية والمدرسة الفاطمية والمباني المجاورة لصبانة الشكعة⁵، وكانت أراضي مدينة نابلس تحد أراضي قرى عصيرة الشمالية وزواتا، وبيت إيبا، وبيت وزن، ورفيديا من الجهة الغربية⁶.

صورة رقم (3)

بوابة الركون، محلة الغرب



المصدر: تصوير الباحث، 15/3/2014م

¹ نابلس سجل، 48، 1334هـ 1916م، ص3.

² نابلس سجل، 50، 1336هـ 1918م، ص100.

³ نابلس سجل 49، 1334هـ 1916م، ص277.

⁴ نابلس دفتر، 727، 1327هـ 1911م، ص142.

⁵ جولة ميدانية، محلة الشويترية، 1/5/2014م.

⁶ عارف، مدينة، ص12.

شكل (6)

نابلس في أواخر القرن التاسع عشر



المصدر: إعادة اكتشاف فلسطين، ص 5.

شكل (7)

صورة جوية لنابلس في عام 1918م



المصدر: أطلس فلسطين، ص 80.

د التضاريس:

تقع نابلس وسط سلسلة جبال نابلس التي تفصل بين جبال الجليل من جهة والقدس من جهة أخرى والقائمة في الطرف الجنوبي لسلسلة جبال بلاد الشام الغربية الممتدة بموازاة حفرة الانهدام من أقصى شمال سوريا إلى هضبة النقب جنوباً، وغالباً ما تمت الإشارة إليها في السجلات "بجبل نابلس" وتبدأ بجبال جلبون في الشمال وتنتهي بوادي الحرمية في الجنوب ويفصلها عن جبال الجليل وادي اللجون¹ وسهل مرج بن عامر وعن سلسلة جبال القدس وادي الحرمية²، وتبعاً لطبيعتها تكون معالمها على النحو الآتي:

أ- الجبال:

1 جبل عيبال: يبلغ ارتفاعه عن مستوى سطح البحر (940) م، وتعود تسمية هذا الاسم إلى الكنعانيين، ويعني جبل الصخور أو الحجارة وأخذ اليهود عنهم هذا الاسم³، ويسمى أيضاً بالجبل الشمالي لوقوعه في الجهة الشمالية من المدينة⁴، ومن الأسماء التي يسمى بها: جبل "ست سليمة"، أو جبل "إسلامية" فتعود تسميته بهذا الاسم إلى صخرة من صخوره تعرف باسم قبر النصراني التي تحتوي على أبنية من جدران وحظائر ومدافن منقورة في الصخر⁵، وينحدر الجبل تجاه مدينة نابلس بشكل كبير، ويتشكل جبل عيبال من صخور كلسية جعلته أجرد إلا من بعض جوانبه⁶ التي زرعت بالزيتون والصبر⁷. وقمة الجبل سهلة فسيحة يمكن للواقف

¹ وادي اللجون: وادي يقع بالقرب من قرية اللجون التي تقع على الروابي المحيطة بوادي اللجون بين مرج ابن عامر وجبل الكرمل، على بعد 16 كم شمال غرب جنين وحوالي 5 كم شمال أم الفحم في المثلث. الدباغ، بلادنا، ج3، ص173، 172.

² الصباغ، جغرافيا، ص9.

³ الدباغ، بلادنا، ج2، ص22.

⁴ نابلس سجل، 36، 1317 هـ 1899 م، ص72.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص22.

⁶ الدباغ، بلادنا، ج2، ص22.

⁷ نابلس سجل، 42، 1328 هـ 1910 م، ص246.

عليها أن يرى مناطق متعددة من فلسطين¹، وجبال لبنان، والسلط، والكرمل، ووادي الأردن، وساحل البحر المتوسط²، وعلى قمته يوجد مقام عماد الدين وهو بناء عليه قبة وقطع من أرض مرصوفة بالفسيفساء³، ويرجع المقام الى الامير علي بن شجاع الذي استشهد في أثناء تصديه للنتار عام(658هـ/1259م)⁴.

صورة (4)

جبل عيبال



المصدر: تصوير الباحث 2014/5/1م

2 جبل جرزيم: يرتفع (881) م عن مستوى سطح البحر⁵، وهو جبل مقدس عند السامريين ويعني اسمه عندهم الفرائض لأنهم يقيمون عليه طقوسهم الدينية⁶، ويؤمنون أن إبراهيم الخليل قد هم بذبح ابنه إسحاق عليه، وعليه سجد آدام عليه السلام⁷، وهذا الجبل مذكور في التوراة،

¹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص22.

² بلدية نابلس، كتاب بلدية نابلس، ص7.

³ جولة ميدانية، جبل عيبال، 2014/5/2م.

⁴ ابن الوردي، تاريخ، ج2، ص198.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص23.

⁶ المرجع نفسه، ج2، ص22.

⁷ الحموي، معجم، ج5، ص248.

والسّمة تصلي إليه، ويوجد فيه عين تحت كهف يعظمونها ويزورونها¹، ولجبل جرزيم عند السّمة أسماء عديدة منها: (كزيرم²، وجبل القدس، والجبل القديم، وبيت الله، والجبل الحسن، وجبل السكينة، وجبل البركات، ومقر الملائكة المقدسين)³، ويقول مصطفى الدباغ في كتابه (بلادنا فلسطين): "إن سبب تسمية هذا الاسم قد تعود إلى (الجرزيين) القبيلة العربية الكنعانية التي نزلت أواسط فلسطين في العصور السابقة"⁴، ويسمى أيضا بجبل الطور، وكلمة وكلمة طور تعني في اللغة العربية الجبل الذي نزل عليه الوحي⁵، أو الجبل القبلي لوجوده في الجهة القبليّة من المدينة⁶، ويتكون الجبل من الصخور الكلسية وهو أجرد لا يوجد فيه شجر باستثناء الزيتون الذي يوجد على أطرافه⁷، والجبل منحدر بشكل كبير من جهة نابلس ويوجد له له عدة قمم⁸.

صورة (5)

جبل جرزيم



¹ المرجع نفسه، ج5، ص248.

² القزويني، اثار، ص110.

³ الدباغ، بلادنا، ج2، ص23.

⁴ المرجع نفسه، ج2، ص23.

⁵ الزبيدي، تاج، ج4، ص533.

⁶ نابلس سجل، 47، 1332 هـ 1914 م، ص297.

⁷ الدباغ، بلادنا، ج2، ص23.

⁸ العارف، مدينة، ص25.

المصدر: تصوير الباحث 2014/5/2م

ب الوادي: وهو خط تصريف مياه الامطار والعيون الزائدة ويمتد شرقا وغربا عند انتهاء السفوح الدنيا لجبلي عيبال وجرزيم وتتخلل اذرعه بين انحناءات السفوح الشمالية والجنوبية مشكلة ما يعرف في التعبير المحلي باسم "الخلّة" وتنتشر على جنباته اشربة ضيقة من الاراضي الزراعية استغلت في زراعة الخضروات والبساتين¹ او ما يعرف باسم "الحدائق" ولا تزال بعض اشربتها قائمة لم تطالها يد التوسع العمراني الى الغرب من منتزه نابلس. شكلت هذه الاراضي مواضع مناسبة لبناء القناطر والقنوات اللازمة لتشغيل الطواحين والمعاصر بفعل طاقة المياه وتبعاً لخط تقسيم المياه القائم بالقرب من المجمع الشرقي فان مياه التصريف تتجه غرباً نحو البحر الابيض المتوسط وشرقاً نحو نهر الاردن² وانسجاماً مع هذا الامتداد فقد شكل الوادي معبراً حيوياً للطرق الرئيسية التي تربط المدينة بشمال فلسطين والسهل الساحلي وجبال القدس واقليم الاغوار³ والتيارات الهوائية والعواصف الماطرة شتاء وهو ما جعل المناطق الشرقية غزيرة الامطار بما فيها سفوح عيبال وجرزيم الشرقية.

صورة (6)

وادي نابلس



¹ نابلس سجل، 41، 1325هـ 1907م، ص180.

² الموسوعة الفلسطينية، القسم الثاني، لم، ص415.

³ عارف، مدينة، ص12.

صورة رقم (7)

قنطرة داخل الوادي



المصدر: تصوير الباحث 1/6/2014م.

هـ المناخ:

تقع مدينة نابلس ضمن إقليم حوض البحر الأبيض المتوسط¹ الذي يتميز بفصل جاف طويل يمتد إلى أكثر من ستة شهور في العام بينما يتميز فصل الشتاء بأنه فصل بارد ماطر قصير² ، وتؤثر عوامل محلية على المناخ تتمثل في المواقع والتضاريس المحيطة بالمدينة ، ويتميز فصل الشتاء بالقصر والبرودة، والصيف بالطول والحر ، وأما فصلا الربيع والخريف، فيتميزان بالتنوع والاعتدال في درجات الحرارة، وفيها تظهر أوراق الأشجار والأزهار، والأرض تبدأ بالاختضار وفي الخريف تسقط أوراق الشجر³.

¹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص185.

² عارف، مدينة، ص30.

³ المرجع نفسه، ص185.

يعد مناخ مدينة نابلس من الأمور المهمة التي كان لها دور كبير في مكانتها التي وصلت اليه على مر العصور والأزمنة، فالحرارة المعتدلة والرطوبة المتدنية والأمطار والرياح المعتدلة كان لها أثر كبير في النشاط الاقتصادي الكبير الذي كان سائداً في المدينة.

1 الحرارة:

تبدأ درجات الحرارة بالارتفاع منذ بداية شهر آذار حيث يكون معدل درجة حرارة أشهر الصيف حوالي (20) م¹، وفي اواخر ايلول من كل عام يبدأ فصل الخريف فتبدأ درجات الحرارة بالانخفاض وتتراوح درجة الحرارة في أشهر الشتاء بين (5-10) م، و يحدث في بعض الأيام انخفاض في درجة الحرارة إلى ما دون الصفر المئوي فيحدث في بعض الأحيان الانجماد او الصقيع، ويتميز مناخ نابلس بمدى حراري يومي وفصلي وسنوي يتراوح بين (16-18)م، ودرجة حرارة النهار تكون مرتفعة، وفي الليل تنخفض الحرارة بشكل كبير².

في عام (1333هـ/1915م) ارتفعت درجة الحرارة بشكل كبير في أثناء الحرب العالمية الأولى مما أدى إلى حدوث الجفاف المطبق الذي جلب معه الجراد الذي اجتاحت مناطق واسعة في فلسطين³ مما سبب في حدوث مجاعة كان لها دور كبير في القضاء على عدد كبير من السكان بعد أن التهم الجراد الشجر والمزروعات⁴.

2 الرياح

يختلف هبوب الرياح من فصل لآخر ومن منطقة لأخرى، فالضغط الجوي والعوامل التضاريسية المحلية لها تأثير في هذا الاختلاف، ولكنها بشكل عام تنتظم ضمن خطوط عامة والاختلافات المحلية ثانوية وليس لها هذا الأثر البعيد على أنظمة الرياح هنا ، ففي فصل الصيف تسود الرياح الغربية الخفيفة والتي تكون بشكل تبادل بين البر والبحر وذلك لاختلاف الحرارة بين الوسطين، وفي أول النهار تهب الرياح الغربية وتخف قوتها عند الليل وفي بعض الأحيان تنقلب الى رياح شرقية باردة قادمة من الشرق ، وفي الربيع تسود الرياح الغربية الخفيفة وقد تجلب معها

¹ الهيشي، جغرافيا، ص72.

² عبد الحكيم، الوطن، ص85.

³ تماري، عام، ص184م.

⁴ النمر، ج3، ص137.

بعض الأمطار، إلا أن هذه الرياح قد تنقلب الى رياح جنوبية شرقية تضر بالمزروعات ، وأما في الخريف فتسود أيضا الرياح الغربية ولكنها تنقلب في نهاية الخريف بسبب التباين في الحرارة بين البحر والبر الى رياح جنوبية شرقية جافة وفي هبات قوية وتسمى بالشرقية، وفي فصل الشتاء تسيطر الرياح الغربية التي تتناوب غالباً مع فترات هدوء وهذه الرياح تجلب الرطوبة والأمطار¹.

3 الرطوبة

تلعب الرطوبة دوراً هاماً في الزراعة، وخاصة الزراعة الصيفية، وتبلغ نسبة الرطوبة في نابلس ما بين (60-65%) في السنة؛ والسبب في ارتفاع نسبة الرطوبة يعود إلى هبوب الرياح الغربية الرطبة المحملة ببخار الماء ، وكثيراً ما يتشكل الضباب بسبب الرطوبة العالية وتتساقط قطرات الندى التي تتجمع على أوراق النباتات².

و مصادر المياه:

1 الأمطار:

تسقط الأمطار على مدينة نابلس في فصل الشتاء ويتراوح معدل السقوط من (500-800) ملم³. وتهطل الأمطار مما يؤدي إلى حدوث فيضانات ولا تزال المنطقة القائمة غرب المجمع الغربي تعرف باسم الخسف الغربي لأن الأرض كانت تنزلق وتغور إلى أسفل، كما أن سنوات الجفاف كانت تعمل على قلة الهطول وتدفق العيون وهذا له انعكاسات سلبية حيث تشيع الهوام والقوارض وتقل النظافة وتتعرض المنطقة لهجمات الجراد⁴، ويتم استغلال هذه المياه من أجل جمعها في آبار المياه الموجودة داخل البيوت⁵ وهي كذلك مهمة لتعزيز المياه الجوفية وللزراعة البعلية⁶.

¹ عارف، مدينة، ص23.

² نفس المرجع، ص34.

³ الدباغ، بلادنا، ج2، ص189.

⁴ تماري، عام، ص208.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ 1897م، ص207.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315هـ 1897م، ص72.

2 العيون:

تعد مدينة نابلس من المناطق الغنية بالعيون والينابيع¹ التي كان لها دور كبير في وجود السكان فيها منذ العصور القديمة، ولقد ذكر ياقوت الحموي في كتابه (معجم البلدان) واصفاً إياها: "كثيرة المياه، لأنها لصيقة في جبل، أرضها حجر"²، ومن الملاحظ أن العيون المذكورة في السجلات وفي كتب التاريخ تعرض معظمها للاندثار والضياع ولكن بعض العيون الكبيرة ما زالت تستخدم إلى اليوم حيث يتم جمعها في محطات ضخ ومن ثم يتم توزيعها على أحياء المدينة المختلفة³، ومن أهم العيون:

عين رأس العين⁴: تنبع من سفح جبل جرزيم وتجري مياهها في قناة حجرية تفضي إلى صهريج حيث يتم توزيع المياه عبر أقنية حجرية مكشوفة⁵، يتم توزيع مياه العين الى السكان في المدينة وهي من أهم العيون الموجودة في المدينة.

عين العسل⁶: تقع في محلة الياسمينية بالقرب من جامع الخضرة وتوزع مياهها على الاهالي في محلة الياسمينية عبر قنوات وقد قامت المشيخة الاسلامية بتزويد جامع الساطون من مياهها⁷، تجمع مياه العين ثم تضخ عبر مضخات إلى البيوت.

عين القريون⁸: تقع في حارة القريون وتنبع من جبل جرزيم وهي عين قديمة في أسفل بناء ضخّم يقوم عليه دور سكنية، وله مدخل صغير ينزل إلى العين بدرجات عريضة بعمق (20) م تقريباً، وعلى سطح العين مصلى ومحراب⁹، يتم جمع المياه في بركة مغلقة بالقرب من العين ومن ثم توزع توزع المياه الى السكان عن طريق مضخات¹⁰.

¹ شولش، تحولات، ص191.

² الحموي، معجم، ج5، ص248.

³ جولة ميدانية، عين القريون، 14/3/2014م.

⁴ نابلس سجل، 43، 1328هـ 1910م، ص27.

⁵ دروزة، ج1، ص20.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315هـ 1897م، ص151.

⁷ نابلس سجل، 35، 1315هـ 1897م، ص353.

⁸ نابلس سجل، 46، 1331هـ 1913م، ص45.

⁹ دروزة، مذكرات، ج1، ص20.

¹⁰ جولة ميدانية، عين القريون، 14/3/2014م.

عين القصب: تقع خارج نابلس من جهة الغرب¹، وكانت تستخدم لزراعة الخضروات في بساتين المدينة.

عين بيت الماء²: تقع خارج مدينة نابلس من جهة الغرب ويستخدم ماؤها في ري البساتين والخضروات،³ وفي الوقت الحالي تقوم البلدية بتجميع مياه العين ومن ثم توزع على البيوت.⁴

عين حسين:⁵ تقع في محلة القريون قرب جامع البيك وينزل إليها في سلم حجري بعمق (5-6) أمتار⁶، العين الآن لا أثر لها حيث تم طمرها بالتراب⁷.

عين الصبيان⁸: تقع في خارج المدينة في المنطقة الغربية بالقرب من ملعب البلدية⁹، وكانت تستخدم مياهها في زراعة الخضروات.

عين دفنة: تقع خارج نابلس من الجهة الشرقية¹⁰ بالقرب من السرايا، وكانت مياه العين تستخدم في زراعة الخضروات في البساتين القريبة من العين¹¹، ودفنة كلمة يونانية تعني شجر الغار ويوجد فيها بناء قديم يحيط بالعين¹²، ويتم تجميع المياه ومن ثم تضخ الى البيوت.

عين الفؤاد¹³: تقع خارج نابلس من جهة الغرب، وكانت تستخدم مياهها في زراعة الخضروات¹⁴.

¹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ 1912 م، ص 153.

² نابلس سجل، 41، 1325 هـ 1907 م، ص 152.

³ نابلس سجل، 45، 1330 هـ 1912 م، ص 135.

⁴ جولة ميدانية، وادي نابلس، 1/6/2014 م.

⁵ نابلس دفتر، 27، 4، 1324 هـ 1908 م، ص 208.

⁶ دروزة، مذكرات، ج 1، ص 21.

⁷ جولة ميدانية، عين حسين 14/3/2014 م.

⁸ الدباغ، بلادنا، ج 2، ص 184.

⁹ دروزة، مذكرات، ج 1، ص 21.

¹⁰ نابلس سجل، 34، 1315 هـ 1897 م، ص 28.

¹¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ 1907 م، ص 135.

¹² الدباغ، بلادنا، ج 2، ص 184.

¹³ نابلس سجل، 41، 1325 هـ 1907 م، ص 23.

¹⁴ نابلس سجل، 48، 1334 هـ 1916 م، ص 95.

عين الشريش¹: تقع خارج نابلس في الجهة الغربية، وكانت تستخدم مياهها في زراعة الخضروات².

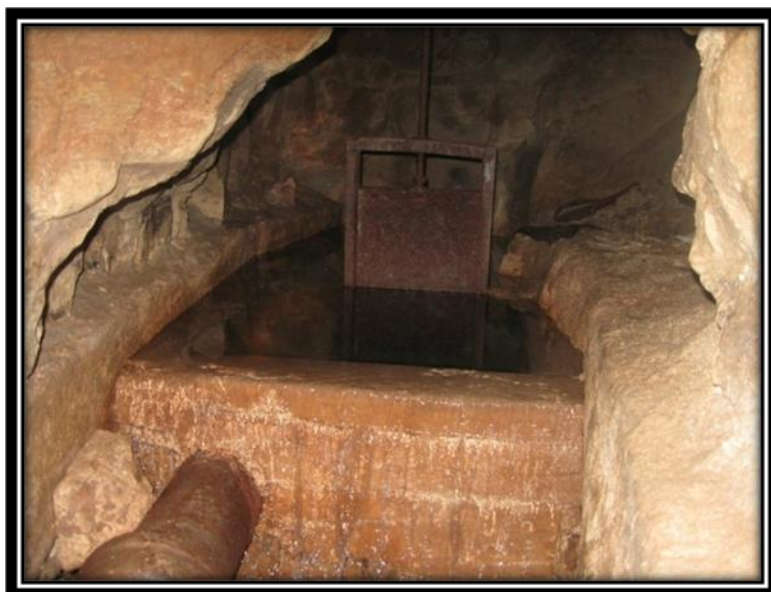
الخضروات².

عين السباط³(السيباط): ويؤخذ منها الماء لجامع النصر ، وهناك عيون أخرى وأسبلة متعددة مثل

عين الجديدة⁴ وهناك قيو ماء المدينة الغربي⁵ وقبو المدينة الشرقي⁶، وبئر ماء الدولاب⁷.

صورة (8)

عين القريون



المصدر: المياه في فلسطين، صالح محمود، ص8.

¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ 1907 م، ص23.

² نابلس سجل، 49، 1334 هـ 1916 م، ص49.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص20.

⁴ نابلس دفتر، 27، 4، 1324 هـ 1908 م، ص232.

⁵ نابلس سجل، 41، 1325 هـ 1907 م، ص23.

⁶ نابلس سجل، 38، 1319 هـ 1901 م، ص177.

⁷ نابلس دفتر، 27، 9، 1330 هـ 1914 م، ص98.

صورة (9)

عين رأس العين



المصدر: المياه في فلسطين، صالح محمود، ط ١.

الفصل الثالث

الإدارة

الفصل الثالث

الإدارة

أ التشكيلات الإدارية:

كانت نابلس في القرن التاسع عشر سنجقاً، والسنجق باللغة العثمانية معناه الطعن وسميت الولاية بذلك؛ لأنها تكون في أعلى الرمح، والرمح هو آلة الطعن¹، وهذه الكلمة ذات مدلول عسكري ومدني، فالقوات الإقطاعية كانت تدعى للحرب حين تتجمع حول اللواء، وأما المدلول المدني فهو أن حاكم السنجق كان يقوم بأعمال في وقت السلم يمكن اعتبارها مدنية، وكان حاكم نابلس يدعى بالمتسلم² وبقي هذا الوضع إلى العهد المصري حيث كانت نابلس ملحقة بولاية عكا ويشرف عليها والي عكا، الذي يتبع حكمदार الشام الذي عينه إبراهيم باشا في عام (1248هـ/1832م) وحكمदार الشام يتبع محمد علي في القاهرة³، وبعد عودة العثمانيين في عام (1256هـ/1840م)، عادت التشكيلات الإدارية العثمانية⁴ ووحدت نابلس وجنين في تشكيلة قانمقامية وكان يحكمها قانمقام⁵، ثم تراجعت خطوة إلى الوراء وأصبحت نابلس مديرية، وحمل حاكمها لقب مدير نابلس وذلك بموجب قانون الولايات الذي صدر في عام (1280هـ/1863م) ولم يستمر الأمر طويلاً إلى أن تحولت إلى متصرفية لواء نابلس والبلقاء الذي كان يتبع لواء بيروت في عام (1284هـ/1867م) وبقيت على هذا الحال حتى انتهاء الحكم العثماني⁶.

¹ الفلقشندي، صبح، ج2، ص142.

² المتسلم: هو الشخص الذي يقوم الوالي بتعيينه في مكانه عندما ينوي التغيب عن موقعه، ويتولى المتسلم مهمة جمع الموارد الخاصة بالدولة ويتولى الحكم أيضاً. الخطيب، معجم، ص38.

³ حكمदार: الحاكم العام وهو منصب اداري عرفته بلاد الشام أبان الحكم المصري وأطلق على حاكم الولايات الشامية ومقره دمشق. الخطيب، معجم، ص146.

⁴ عوض، الادارة، ص63-64.

⁵ القانمقام: رتبة عسكرية من رتب الجيش العثماني، توازي رتبة العقيد وفق المصطلحات العسكرية المعاصرة. الخطيب، معجم، ص346.

⁶ الراميني، مدينة، ص20-22.

ب-التبعية الادارية:

أصدرت الدولة العثمانية قانون الولايات عام (1281هـ/1864م)¹، وبموجب هذا القانون تم تقسيم بلاد الشام إلى ولايتي سورية وحلب وسنجد لبنان، وكان لواء نابلس يتبع ولاية سورية²، وفي عام(1294هـ/1887م) قررت الدولة العثمانية إنشاء ولاية بيروت إلى جانب ولايتي سورية وحلب، ضمت ولاية بيروت ألوية بيروت واللاذقية وطرابلس ونابلس وعكا التي فصلت عن ولاية سورية، وظل هذا التقسيم إلى نهاية الحكم العثماني عام(1336هـ/1918م)³.

كانت ولاية بيروت بعد تأسيسها تتبع وزارة الداخلية في إستانبول، وكان نظاماً مركزياً إذ تقيّد الجهاز المدني في الولاية -حتى في أبسط الأمور- بتعليمات الدولة وأوامرها التي تصدر من العاصمة وكانت تأخذ وقتاً طويلاً حتى تصل إلى الولاية ومن ثم إلى الألوية، نتج عن ذلك بطء في سير المعاملات الإدارية، فقامت الدولة بإنشاء شبكة المواصلات البريدية، لا سيما التلغراف في عام(1280هـ/1863م) فعبدت الطرق وطورت الملاحة البحرية بإدخال القارب البخاري إلى ميادين العمل حيث قلل بعض الشيء من البطء في سير المعاملات، ولقد حرصت الدولة على بسط الحكم المركزي في الولايات، فقامت بتوثيق أوامر تبعية الولاية للحكومة المركزية في العاصمة، ونظمت إدارة الولاية على نحو يكفل لها الهيمنة على كل فروع العمل الحكومي بها⁴، كان الوالي حسب نظام الولايات(1281هـ/1864م) يعين من قبل الحضرة السلطانية، وهو مأموراً بتنفيذ جميع أوامر الدولة داخل حدود الولاية⁵، وكان الوالي مسؤولاً عن جميع الموظفين المدنيين والعسكريين داخل الولاية ويشرف على الألوية التي تتبع الولاية حيث يعين اجتماعات الألوية، ويقوم بالتفتيش⁶ مرة أو مرتين في العام على جميع انحاء الولاية⁷، وكان المتصرف يمثل الوالي في اللواء، ويشرف على الأمور المدنية والمالية داخل اللواء.

¹ فريد، تاريخ، ج1، ص488.

² سالنامه ولاية سورية، 1286هـ/1869م، ص105.

³ شولش، تحولات، ص33، 34.

⁴ عوض، الادارة، ص(67-69).

⁵ نوفل، الدستور، 1، ص382.

⁶ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص21.

⁷ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص18، 21.

كانت وسيلة الاتصال بين مركز اللواء ومركز الولاية في بيروت تتم عبر دائرة التلغراف والبوستة الموجودة في نابلس ويشرف عليها مدير وكاتب ومأموران للتخاير وكانت الأسلاك ممتدة في مختلف الألوية¹، كانت دائرة التلغراف في نابلس تتصل مع بيروت، وبدورها تتصل مع العاصمة²، وفي عام (1319هـ/1901م) كان مدير دائرة التلغراف والبوستة "عثمان أفندي"³، ويساعده كاتب البوستة "صالح أفندي" ومأموران للتخاير هما حفطي أفندي ورجب أفندي⁴، واستخدمت الحيوانات في نقل البوستة، وكان خط سير البريد من بيروت إلى ميناء يافا عبر القوارب البخارية، ومن ثم تستخدم الحيوانات لنقله إلى المدينة⁵، وبعد إنشاء سكة حديد الحجاز أصبح البريد يصل المدينة عن طريق القطار، وكان لواء نابلس يضم في عام (1289هـ/1872م) قضائي نابلس وجنين ويتبعه (11) ناحية وتضم (215) قرية وفق الجدول الآتي⁶:

¹ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص181.

² عوض، الإدارة، ص287.

³ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص129.

⁴ سالنامه ولاية بيروت، 1319هـ/1901م، ص170.

⁵ نابلس دفتر، 8، 27، 1328هـ/1912م، ص80.

⁶ سالنامه ولاية سورية، 1289هـ/1872م، ص276-284.

جدول (4)

تشكيلات لواء نابلس في عام (1289هـ/1872م)

الرقم	قضاء نابلس (نواحي)	القرى	الرقم	قضاء جنين (نواحي)	القرى
-1	مشارق نابلس	20	-9	شفا قبلي	12
-2	مشارق الجرار	28	-10	شفا شمالي	13
-3	جماعين اول	23	-11	شفا غربي	14
-4	جماعين ثاني	25			
-5	وادي الشعير	20			
-6	الشعراوية الشرقية	24			
-7	الشعراوية الغربية	8			
-8	بني صعب	28			
المجموع	8	176	3		39

وفي عام (1310هـ/1892م) كان لواء نابلس يضم (4) أفضية و(12) ناحية ويضم (212) قرية وفق التوزيع الآتي¹:

¹ سالنامه دولت عليه عثمانیه 1310هـ/1892م، ص 540-542.

جدول (5)

تشكيلات لواء نابلس في عام (1310هـ/1892م)

الرقم	قضاء نابلس	القرى	الرقم	قضاء جنين	القرى
-1	ناحية مشاريق نابلس	20	-7	ناحية جنين	49
-2	ناحية وادي الشعير الغربي	10	-8	ناحية شعراوية شرقية	14
-3	ناحية جماعين اول	3	-9	ناحية مشاريق الجرار	24
-4	ناحية جماعين ثاني	2		قضاء بني صعب	
	قضاء جماعين		-10	ناحية بني صعب	23
-5	ناحية جماعين اولى	25	-11	ناحية شعراوية غربية	9
-6	ناحية جماعين ثانية	22	-12	ناحية وادي الشعراء الغربي	11
المجموع	6	82	المجموع	6	130

وفي عام (1225هـ/1907م) كان لواء نابلس يضم (3) أفضية و (11) ناحية وفيه (238)

قرية، حيث تم إلغاء قضاء جماعين وأصبحت ناحية تابعة لقضاء نابلس، وفق الجدول الآتي¹:

¹ سالنامه دولت عليه عثمانیه، 1325هـ/1907م، ص754، 755.

جدول (6)

تشكيلات لواء نابلس في عام (1325هـ/1907م)

الرقم	قضاء نابلس	القرى	الرقم	قضاء جنين	القرى
1-	ناحية مشاريق نابلس	31	6-	ناحية جنين	49
2-	ناحية وادي الشعير الغربي	10	7-	ناحية شعراوية شرقية	17
3-	جماعين اول	3	8-	ناحية مشاريق الجرار	24
4-	جماعين ثاني	2		قضاء بني صعب	
5-	جماعين	59	9-	ناحية بني صعب	23
			10-	ناحية شعراوية غربية	9
			11-	ناحية وادي الشعراء الغربي	11
المجموع	5	105	المجموع	6	133

من الملاحظ في الجداول السابقة أن هناك تغيراً في عدد القرى، ففي

عام (1289هـ/1872م) كان عدد القرى (215) قرية، وأصبح في عام (1310هـ/1892م) (212)

وفي عام (1225هـ/1907م) أصبح العدد (238) وهذا الأمر يمكن تفسيره في حالة دقة المسجل

العثماني في السالنامة إلى حدوث تعديل في حدود اللواء أو فصل مجموعة من القرى أو خطأ

المسجل أو حصول خراب في القرى لأمر طبيعي أو بشري، وأدت كثافة أعداد الاقضية والقرى الى

زيادة أعباء نابلس الإدارية وزيادة في عدد المراجعات التي تتم وعدد الجولات التي يقوم بها

المسؤولون.

ج- الجهاز الإداري:

كانت نابلس مركز لواء، وكان الجهاز الإداري المشرف على اللواء موجوداً داخل المدينة، حيث كانت مهمته تقوم على الإشراف على اللواء والأقضية والنواحي التابعة له وكانت مؤسسات اللواء تشرف على المدينة وعلى النواحي التابعة لها بشكل مباشر، أما الأقضية التابعة للواء فكان فيها أجهزة إدارية منفصلة تتبع الأجهزة الإدارية الموجودة في اللواء من ناحية التوجيه والمراقبة، ويتكون الجهاز الإداري في نابلس من كل مما يأتي:

1 الجهاز المدني:

أ - المتصرف: يعد المتصرف أعلى موظف إداري في لواء نابلس¹، وكان يمثل الوالي، وخول الإشراف على أمور الملكية والمالية والأمن ضمن دائرة اللواء، وطلب منه تنفيذ الأوامر والتعليمات التي يرسلها إليه الوالي²، وكان المتصرف حسب نظام الولايات الصادر عام (1281هـ/1864م) يعين بموجب فرمان³ يصدره السلطان⁴.

تنوعت أعمال المتصرف فهو يقوم على تنفيذ الأحكام التي تصدرها المحاكم، كما يتأسس مجلس إدارة اللواء، وتعيّن أوقات انعقاده وتنفيذ القرارات التي تتخذها تلك المجالس في الأمور الواقعة ضمن صلاحياته، وهو المسئول عن الأمن في اللواء، وله الحق في تحريك قوات الأمن الموجودة داخل اللواء⁵، وكان المتصرف في العادة يعين من خارج المنطقة ومن ولايات عثمانية أخرى⁶، حتى لا يقيم علاقات وثيقة مع الناس ويعمل على محاباة طرف دون آخر، ومدة التعيين سنة واحدة على الأكثر.

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص128.

² عوض، الإدارة، ص96.

³ فرمان: لفظ فارسي معناه أمر أو حكم أو دستور موقع من الملك، استعمله العثمانيون بمعنى الأوامر السلطانية. الخطيب، معجم، ص338.

⁴ نوفل، الدستور، ج1، ص386.

⁵ النجار، الإدارة، ص202.

⁶ نابلس سجل، 41، 1327هـ/1909م، ص2.

كان في فترة الدراسة ثمانية متصرفين بعضهم أترك والبعض الآخر عرب، "فعبء العزيز ابراهيم العظمة" من عائلة معروفة في دمشق¹ و"أمين الطرزي" كذلك من دمشق عزل من منصبه لأنه كان لين التعامل² و"فتحي سليمان باشا" تركي من أقطاب جمعية الاتحاد والترقي تم إرساله إلى نابلس بعد حدوث اضطرابات فيها إثر عزل السلطان "عبد الحميد الثاني" تم إرساله إلى نابلس من أجل تهدئة الاوضاع، ولقد قام فتحي باشا بأعمال كثيرة ساهمت في تطور المدينة، حيث تم في عهده الذي استمر أربع سنوات تجديد بناء الجامع الحنبلي حيث حصل على (300) ذهبية كتبرع من السلطان "محمد رشاد"، كما ساهم في تطوير المستشفى الوطني حيث حصل على دعم من العاصمة يشمل الأدوات والعدة اللازمة للمستشفى³، وأنشأ مدرستين هما الرشادية الغربية وفيما يأتي قائمة بأسماء المتصرفين الذين تولوا المنصب في نابلس:

جدول (7)

اسماء المتصرفين في نابلس في الفترة ما بين عام(1318هـ/1900م) - (1333هـ/1914م)

العام	المتصرف
1318هـ/1900م	احمد غالب باشا ⁴
1319هـ/1901م - 1321هـ/1903م	شكري باشا ⁵
1322هـ/1904م	محمود باشا ⁶
1323هـ/1905م	رشيد باشا ⁷
1325هـ/1907م	عبد العزيز الدمشقي ⁸
1326هـ/1908م	محمد امين أفندي ⁹
1327هـ/1908م	أمين بك الطرزي ¹⁰
1329هـ/1910م - 1333هـ/1914م	فتحي سليمان بك ¹¹

¹ نابلس سجل، 41ب، 1327هـ/1909م، ص2.

² دروزة، مذكرات، ص179.

³ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص132.

⁴ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص209.

⁵ سالنامه ولاية بيروت 1319هـ/1901م، ص167. سالنامه دولت عليه عثمانية، 1321هـ/1903م، ص611.

⁶ سالنامه دولت عليه عثمانية، 1322هـ/1904م، ص626.

⁷ سالنامه دولت عليه عثمانية، 1323هـ/1905م، ص694.

⁸ سالنامه دولت عليه عثمانية، 1325هـ/1907م، ص754. نابلس سجل، 41ب، 1325هـ/1907م، ص41.

⁹ سالنامه دولت عليه عثمانية، 1326هـ/1908م، ص760.

¹⁰ النمر، تاريخ، ج3، ص109.

¹¹ المرجع نفسه، ج3، ص112.

ب مجلس ادارة اللواء:

تشكل في نابلس مجلس ليساعد المتصرف على القيام بالأعمال الموكلة إليه، وكان مجلس اللواء يرأسه المتصرف ويتكون المجلس من ثمانية اعضاء هم: أربعة أعضاء هم: القاضي الشرعي ومحاسب اللواء ومدير التحريات- مدير ديوان المتصرفية- والمفتي، وهناك أربعة أعضاء يتم انتخابهم، اثنان من المسلمين واثنان من غير المسلمين¹، يتم انتخاب أعضاء المجلس من بين الوجوه والأعيان في المدينة عن طريق انتخاب ثلاثة أضعاف العدد المطلوب ثم ترفع الأسماء إلى الوالي فينتخب نصف عدد المرفوعين، ومن ثم ترسل الأسماء الى الباب العالي الذي يختار أربعة أسماء من بينهم²، وكان المتصرف إذا وصلته قضية يقوم بتشكيلي لجنة مكونة من بعض أعضاء إدارة اللواء ومن بعض الأشخاص الآخر ي من ذوي الخبرة من أجل رفع التوصيات إليه وبعدها يصدر القرار بناء على توصية اللجنة³، وفي عام(1318هـ/1900) على سبيل المثال ضم المجلس المجلس في عضويته كلاً من

"نور الدين أفندي واحمد صفوت أفندي ومسعود بك وحسين أفندي وراغب كمال وحسن عبد الهادي وعبدالله درزي وجرجي سروفيم".

ج المالية:

يقوم المتصرف بالإشراف على الأمور المالية في اللواء وتحصيل الأموال بينما يقوم محاسب اللواء بالنظر في تنظيم محاسبات اللواء وكان محاسب اللواء له غرفة في دار الحكومة السنية في محلة القريون⁴، وكان مركز الولاية في بيروت يبعث في كل بداية سنة دفتريين إلى مدينة نابلس مركز اللواء، يسجل في الدفتر الأول الإيرادات والنفقات، ويسجل في الدفتر الثاني مطلوبات السنوات السابقة من أموال السنين السابقة وما عليه من ديون على أن يكون المتصرف والمحاسب مسئولين عن حساب الدفتريين، وكان يساعد محاسب اللواء امين صندوق يقوم من أجل قبض

¹ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص209،

² الراميني، مدينة، ص48.

³ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص63.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

الأموال الأميرية ويشترط أن يكون من رعايا الدولة ويعرف اللغة التركية قراءة وكتابة ، ويقوم المحاسب بعمل خلاصة شهرية للإيرادات والنفقات من أجل تقديمها الى مجلس إدارة اللواء¹.

تعددت مهمات المالية في مدينة نابلس وكانت تستوفي أنواعاً كثيرة من الضرائب والرسوم وتشمل: ضريبة الأراضي الزراعية وضريبة الويركو : وهي ضريبة يتم فرضها على كل ذكر بالغ صحيح الجسم وفق مقدار معين من المال يدفعه كل سنة إلى الحكومة، بما يتناسب مع مقدار المال الذي يتقاضاه²، وضريبة بدل العسكرية التي تؤخذ من غير المسلمين بدل الخدمة العسكرية³، وأصبحت فيما بعد تؤخذ من المسلمين أيضاً وكانت تبلغ (50) ليرة⁴، وضريبة الكودة: وهي الضريبة التي تفرض على جميع أنواع الحيوانات وهي ضريبة سنوية، وضريبة الطوابع المالية، ورسوم الاحتساب وهي رسوم الوزن وأحمال الدواب الداخلة إلى المدينة وكانت تبلغ (7%) من قيمة المنتجات الداخلة الى المدينة التي تخلو من وجود الجمارك عليها وألغيت هذه الضريبة في عام(1328هـ/1910م)⁵، وضريبة رسوم عبور نهر الشريعة وكانت تستوفي من وسائل النقل البحرية على نهر الأردن ، وضريبة التمتع وكانت تفرض على دخول الأفراد من أصحاب الحرف والصناعات⁶ ورسوم المحاكم التي كانت تستوفي من رسوم المحاكم الشرعية والمدنية عن الدعاوى والمعاملات⁷، ورسوم الطابو التي كانت تتقاضاها دوائر الدفتر الخاقاني عن معاملات نقل الملكية والأراضي⁸ والرسوم الجمركية التي تستوفي من البضائع الواردة وضريبة المعارف⁹.

¹ عوض، الادارة، ص201.

² النجار، الادارة، ص368.

³ عوض، الادارة، ص173.

⁴ النجار، الادارة، ص305.

⁵ النجار، الادارة، ص371-372.

⁶ المرجع نفسه، ص372.

⁷ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص103.

⁸ النجار، الادارة، ص373.

⁹ عوض، الادارة، ص176.

د - المعارف :

أنشأت الدولة العثمانية في كل ولاية مجلساً للمعارف يقوم بالإشراف على مدارس الولاية ويرأس إدارة المعارف في الولاية مدير معارف يقوم عمله على الإشراف على التعليم في الولاية¹، وكان في مدينة نابلس مجلس معارف يرأسه مدير ويعاونه خمسة أعضاء² بالإضافة إلى كاتب المجلس³ وكانت مهمته تتلخص في الأمور التعليمية التي تتعلق باللواء وصرف الإعانات المالية والإشراف على تأسيس المدارس والمكتبات والمطابع وتنظيم الميزانية السنوية للمدارس ومراقبة سير أعمال المدارس الحكومية وبحث أساليب تطويرها وتقديمها ، والقيام برفع تقرير سنوي في توصيات من أجل معالجة القصور في التعليم⁴ واختيار وتعيين المعلمين للمدارس الحكومية بعد إجراء امتحان لهم وفصلهم من وظائفهم عند الضرورة⁵.

أشرف مجلس المعارف في نابلس على التعليم في اللواء ، وكان يشرف على الامتحانات التي كانت تعقد للطلاب وللمعلمين من أجل التأكد من قدرتهم على التعليم والتعلم⁶، وكان يُعقد للطلاب امتحان سنوي في شهر حزيران من كل عام ، وكان يحق لكل من يتأخر عن الامتحان التقدم مرة أخرى في شهر أيلول، وكان يتم الامتحان في المدرسة ، وتمنح بعده الشهادات للناجحين فيه، وكانت الامتحانات السنوية تجري بحضور بعض مدرسي المدرسة وبعض العاملين في مجلس المعارف⁷.

اعتمد مجلس المعارف في عمله على الأموال التي تجبى من الضرائب التي كان ريعها مخصصاً للتعليم مثل ضريبة المعارف التي كانت تجبى بنسبة (5%) من قسم المسققات ، وكان يضاف إليها ضريبة "الويركو" وتجبى معها وبعد ذلك تقوم الحكومة بدفعها إلى مجلس المعارف من

¹ عوض، الإدارة، ، ص92.

² نابلس سجل، 36، 1317هـ 1899م، ص379.

³ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ 1910م، ص55.

⁴ النجار، الإدارة، ص421.

⁵ المرجع نفسه ، ص422.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص142.

⁷ عوض، الإدارة، ص258.

أجل تطوير التعليم وإنشاء المدارس داخل اللواء¹، وهناك الأقساط التي تجبى من الطلاب الأغنياء كرسوم للتعليم²

بالإضافة إلى الإعانات التي تقدم من قبل الأهالي من أجل بناء المدارس³، وفيما يأتي قائمة بأسماء أعضاء مجلس معارف نابلس:

جدول (8)

أعضاء مجلس معارف نابلس في عامي (1318هـ/1900م)، (1319هـ/1901م)

1319هـ/1901م ⁵	1318هـ/1900م ⁴
المتصرف	المتصرف
بدوي عاشور	علي رضا
توفيق حماد	نمر داري
صالح غزاوي	توفيق حماد
عمر أفندي	اسلام أفندي
نمر داري	عبد القادر

يلاحظ في الجدول أن المجلس مكون من مدير المدرسة الإعدادية في عام (1318هـ/1900م)

"علي رضا أفندي" واسلام أفندي وعبد القادر ونمر الداري عضو محكمة البداية وأحد مفتي نابلس

¹ نوفل، الدستور، ج2، ص185-187.

² التميمي، ولاية، ج1، ص182.

³ النجار، الادارة، ص425.

⁴ سالنامة ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص212.

⁵ سالنامة ولاية بيروت، 1319هـ/1901م، ص169.

وتوفيق حماد من أبرز مرافقي المتصرف ومن تجار المدينة، وأما المتصرف فكان رئيساً شرفياً لم يكن له دور في إدارة المجلس¹.

ح- الطابو:

أصدرت الدولة العثمانية قانون الأراضي في عام (1275هـ/1858م) وقانون الطابو في عام (1276هـ/1859م) من أجل إحكام سيطرتها على أراضيها ووضع حد للفساد الذي كان سائداً قبل صدور هذا القانون²، حيث كان إثبات ملكية الأراضي يتم بأوراق أو سندات أو بواسطة حجج شرعية مصدقة من القضاة³، ولكن بعد صدور قانون الطابو أصبحت ملكية الأراضي تنقل من شخص إلى آخر بإجراءات تتم وفق قانون الطابو حيث ينبغي له أن يأخذ ورقة مختومة بختم مخاتير المحلة ومن ثم يحضر البائع والمشتري إلى دائرة الطابو من أجل توثيق عملية البيع والحصول على سند طابو رسمي يثبت عملية انتقال الملكية⁴.

شجع قانون الطابو المزارعين على استصلاح الأراضي البور والموات ، فأعفاها من رسوم التسجيل وأعطى لهم سند تسجيل مقابل مبلغ زهيد، وأعفيت الأرض التي كانت مواتاً من (2-10) سنوات من الضريبة حسب طبيعتها، كما نص القانون على أن الذين يستكفون عن تسجيل أراضيهم في الطابو فلنهنه سوف يتم طرحها للبيع في المزاد العلني، كما اهتمت الدولة بتسجيل جميع الأراضي ورصدت جوائز تشجيعية لمن يخبرون عن الأراضي غير المسجلة⁵.

طبق قانون تسجيل الأراضي في فلسطين بعد سبع سنوات من اصدار القانون واستمر تطبيقه إلى نهاية الحكم العثماني⁶ ومع أن القانون حفظ حقوق الناس في أراضيهم إلا أن خوف اصحاب الأراضي من تسجيل أراضيهم خوفاً من دفع الضريبة، أدى لتسجيل كثير من الأراضي باسم بعض

¹ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص212.

² مراد، مسألة، ص43.

³ موسى، نظام، ص85.

⁴ نوفل، الدستور، ج1، ص44.

⁵ عوض، الادارة، ص234.

⁶ موسى، نظام، ص85.

المتنفذين الذي تعهدوا بدفع الضريبة مقابل السماح للمزارعين بالبقاء في أرضهم واستغلالها¹. وكانت دائرة الطابو موجودة في غرفة داخل دار الحكومة السنية الموجودة في محلة القريون² وكان يقوم على الدائرة مأمور الطابو وفي عام (1332هـ/1913م) كان عبدالله بن مرجان السامري³ هو مأمور الدائرة وكان يساعده كاتب الطابو محمد علي رفيق⁴.

هـ البنك الزراعي:

قامت الدولة العثمانية بإنشاء البنك الزراعي العثماني في عام (1305هـ/1887م) وكان مقره الرئيس في استانبول، وانتشرت فروعه في مختلف ولايات الدولة العثمانية بما فيها ولايات بلاد الشام⁵ من أجل التخفيف عن المزارعين ومساعدتهم على التخلص من قروض المرابين الذين كانوا يتقلون كاهلهم ويأخذون منهم فائدة تزيد عن (30%) ومن ثم يستولون على أرضهم⁶، فقامت بتأسيس البنك الزراعي العثماني وكان مقر البنك في محلة الشويطرة⁷، وجمعت له رأس مال صغيراً، وصغيرة، وأضافت نصفاً على العشر الذي تستوفيه من الحاصلات الزراعية وأنشأت له فروعاً في الأطراف وسنت له قانوناً محكماً بعد درس واختبار فأقبل الفلاحون عليه أيما إقبال⁸، وكان البنك يأخذ فائدة تبلغ (9%)⁹، فتم إنشاء فرع للبنك في نابلس بالإضافة إلى فرعين تابعين له في قضاء طولكرم وقضاء جنين، وكان مجلس إدارة البنك يتألف من رئيس وعضوين آخرين¹⁰، وكان البنك يقوم على إقراض المزارعين المال قبيل بداية الموسم من أجل شراء البذور وحراثة الأرض وكان

¹ النمر، تاريخ، ج4، ص72.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

³ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص172.

⁴ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص46.

⁵ عوض، الادارة، 251.

⁶ دومانبي، اعادة، ص175.

⁷ زيارة ميدانية، محلة الشويطرة، 19/4/2014م.

⁸ كرد، خطط، ج4، ص197.

⁹ دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

¹⁰ الراميني، نابلس، ص110.

يأخذ من المزارعين نسبة فائدة قليلة ، واستمر البنك في عمله إلى نهاية الحكم العثماني وقامت حكومة الاحتلال الإنجليزي بإغلاقه ومصادرة أمواله¹.

ش - الصحة:

اهتمت الدولة العثمانية بالصحة العامة وأصدرت في عام (1288هـ/1871م) نظاماً يتعلق بالصحة العامة²، وكانت وظيفة دائرة الصحة تقوم بشكل أساسي على تطبيق الحجر الصحي على المناطق خوفاً من انتشار الأمراض والأوبئة، والإشراف على دخول الزوار إلى داخل اللواء³، وفي نفس العام أصدرت قانون الإدارة العمومية الطبية الذي يتعلق بالصحة العامة وإدارتها في مختلف الولايات والألوية، وقد اتجه القانون الجديد على الاهتمام بمختلف الأوضاع الصحية ولم يقتصر على الحجر الصحي فقط، وتم توكيل البلدية بالإشراف على باقي الأمور الصحية في المدينة⁴، وقد أوجب القانون على كل بلدية بأن تعين طبيباً ومعاوناً له من أجل معاينة المرضى مجاناً مرتين في الأسبوع في مكان يعين ويعلن من طرف البلدية، وهو مسؤول عن الصحة العامة " الكرنتنا" في المدينة وتقوم البلدية بدفع راتبه، ولكنه مرتبط بإدارة الأمور الطبية الموجودة في إستانبول ويتلقى التعليمات منها، كما وأوجب القانون على البلدية بأن تفتح صيدلية عامة لتزويد الفقراء بالأدوية مجاناً⁵، وكان هناك أمور صحية تتعلق بالعسكريين يشرف عليها أطباء عسكريون ولهم مستشفى عسكري موجود في خارج مدينة نابلس في الجهة الغربية⁶.

ش - النفوس:

كانت مهمة هذه الدائرة تنحصر في تسجيل المواليد والوفيات ، وتثبيت البيانات العائلية والشخصية لمواطني الدولة، التي تخص الزواج والطلاق ومحل السكن وتاريخ الميلاد⁷، كما شملت

¹ النمر، تاريخ، ج3، ص51.

² نوفل، الدستور، ج1، ص713.

³ النجار، الإدارة، ص443.

⁴ نابلس دفتر، 5/27، 1325هـ/1909م، ص111.

⁵ النجار، الإدارة، ص443.

⁶ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص29.

⁷ النجار، الإدارة، ص308.

شملت الأملاك والأراضي والأشياء التي تتبعها وإيراداتها السنوية وما هو مترتب عليها من التكاليف بموجب الأنظمة الخاصة بها¹.

يقوم على الدائرة مأمور نفوس نابلس² الذي يقوم عمله على إجراء الأمور المختصة بإدارة النفوس والأملاك العمومية³، وكان يساعده كاتب⁴، وكانت دائرة النفوس في نابلس موجودة في مقر مقر الحكومة في محلة القريون⁵.

و - الأوقاف:

اهتمت الدولة العثمانية بالأوقاف اهتماماً كبيراً وأنشأت دائرة خاصة بالأوقاف مقرها داخل دار الحكومة الواقعة في محلة القريون⁶ وكان يرأس الدائرة مدير أوقاف نابلس وشغل المنصب "محمد عارف الجوهري"⁷ وكان يساعده بعض الموظفين.

تشرف دائرة الأوقاف على جميع الأوقاف الموجودة في نابلس والأفضية التي تتبعها وكانت الأوقاف في نابلس تقسم إلى قسمين حسب الجهة المحبوسة عليها:

- 1 - **الوقف الأهلي** "الذري" وهو ما أوقفه الناس عن أملاكهم الخاصة على الذكور والإناث، أو الذكور دون الإناث⁸، وأقدموا على وقفها بهدف حمايتها من المصادرة وتبديدها من قبل الورثة وكانت في العادة تشمل البيوت والدكاكين⁹، ولم تكن لدوائر الأوقاف سلطة على الوقف الأصلي، وإنما يبقى استغلاله مرهوناً بالذرية أو متولي الوقف، وجرت العادة أن يتولى الوقف أحد أبناء الذرية¹⁰ وينقل بعد انقراض الذرية إلى أحد وجوه الخير.

¹ عوض، الإدارة، ص 94.

² نابلس سجل، 41، 1327 هـ/1909 م، ص 145.

³ الراميني، مدينة، ص 47.

⁴ سالنامه ولاية بيروت 1319 هـ/1901 م، ص 168.

⁵ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 321.

⁶ دروزه، مذكرات، ج 1، ص 130.

⁷ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 158.

⁸ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 217.

⁹ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 290.

¹⁰ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 217.

2 **الوقف الخيري** وهو ما تم وقفه على دور العبادة والمدارس والزوايا والفقراء، و أوقاف مدينة نابلس كثيرة منها: أوقاف المساجد (النصر¹، الحنبلي²، الخضر³، الانبياء⁴، الجامع الصلاحي الصلاحي الكبير⁵ العين⁶، الساطون⁷) حيث يتولى أوقاف كل مسجد قيم على الوقف من نابلس نابلس يتميز بالأمانة والصلاح⁸ ووظيفته تقوم على العناية بالوقف وتحصيل الأجرة والنتائج منه⁹ ولا يحق له التصرف في هـ، وإذا لزم الأمر أن يتم مبادلة الوقف بشيء آخر يرفع الأمر للمتصرف والذي بدوره يكلف هيئة بمتابعة الأمر¹⁰.

تشمل الأوقاف دكاكين¹¹ ودوراً وأراضي زراعية وأشجاراً¹² وأبار مياه¹³ حيث ينفق ما يتم جبايته من الأوقاف على شئون المساجد (مرتبات الأئمة والمدرسين والمؤذنين وعمال النظافة ومقرئي القرآن) وفي معظم الأحيان تكون تولية الوقف بدون مقابل¹⁴، وهناك الوقف على المقامات كمقام الشيخ غانم المقدسي¹⁵ ومقام الشيخ بدران¹⁶ وأولياء الله رجال العامود¹⁷ ووقف الست علمية عبد اللطيف العلمي¹⁸ ووقف سيدنا يعقوب عليه السلام¹⁹.

¹ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 65.

² نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 8.

³ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 51.

⁴ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 65.

⁵ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 324.

⁶ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 152.

⁷ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 151.

⁸ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897 م، ص 8.

⁹ نابلس سجل، 42، 1328 هـ/1910 م، ص 229.

¹⁰ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 62.

¹¹ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 152.

¹² نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 62.

¹³ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 324.

¹⁴ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 300.

¹⁵ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 132.

¹⁶ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 159.

¹⁷ نابلس سجل، 43 ب، 1328 هـ/1910 م، ص 8.

¹⁸ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 46.

¹⁹ نابلس سجل، 47، 1332 هـ/1914 م، ص 81.

جدول (9)

رؤساء بلدية نابلس من عام (1318هـ/1900م) - عام(1338هـ/1920م)¹.

الاسم	العام
1 - عبد اللطيف سعيد عبد الهادي	1315هـ/1897م - 1318هـ/1900م.
2 - بشير عبد الله طوقان	1319هـ/1901م - 1320هـ/1901م.
3 - توفيق حماد	1321هـ/1902م - 1325هـ/1906م.
4 - محمد عبدة (الغزاوي)	1326هـ/1907م - 1327هـ/1908م.
5 - عبد اللطيف سعيد عبد الهادي	1327هـ/1908م - 1329هـ/1910م.
6 - حيدر علي طوقان	1330هـ/1911م - 1331هـ/1912م.
7 - كمال الدين عرفات	1331هـ/1912م - 1332هـ/1913م.
8 - يوسف التميمي	1332هـ/1913م - 1332هـ/1913م.
9 - حسن حماد	1332هـ/1913م - 1334هـ/1915م.
10 - من بداية الحرب العالمية الأولى الى عام 1918م. عدد من الشخصيات تم تعيينهم بدون انتخابات وهم "بشير الشرايبي، كمال الدين عرفات، احمد مختار القبانى، يوسف التميمي، حيدر طوقان، نمر حماد، سليمان الصمادي، طاهر الحجاوي".	1334هـ/1915م - 1337هـ/1918م.
11 - عمر حسن زعيتر	1337هـ/1918م - 1343هـ/1924م. ²

¹ الراميني، أكرم، ص49.

² التمام، بلدية، ص40.

كان عبد اللطيف عبد الهادي رئيس البلدية في عام (1318هـ/1900م) وعضوية محمد بن محمود الشرابي ويوسف بن عمر التميمي وعبد الحليم داوود كنعان وقاسم عبد القادر النمر وإسماعيل محمود الشافعي وخضر الخماش¹، و يجتمع الأعضاء مرتين في الأسبوع (الأحد والأربعاء) ومن لم يحضر ثلاث مرات يعتبر مستكفلاً²، وتم تشكيل لجنة للانتخابات من أجل إعادة انتخابات نصف أعضاء البلدية وقد حدد من يصح له الاقتراع بأن يدفع (100) غرش ويركو في السنة، كما سمح للطوائف -المسيحية والسامرية- بدخول اللجنة والمشاركة في الانتخابات³.

وكانت أعمال البلدية تتمحور حول: شق الطرق الجديدة⁴ وتوسيع القائم منها⁵ وإذا لزم الأمر كانت تهدم البيوت والمحلات من أجل التوسعة وتعويض أصحاب البيوت في كثير من الأحيان،⁶ ومنع التعدي عليها حيث كانت البلدية تفرض غرامات على من يعتدي على الطريق إما بالبناء⁷ أو بوضع بسطات⁸، أو بربط الحيوانات⁹، وكانت تزيل التعديات على الطرق¹⁰، ومراقبة البناء وعدم السماح لأحد بالبناء إلا بعد أن يحصل على رخصة من البلدية¹¹ وفرض غرامات على من يخالف¹²، كما قامت بهدم بعض بيوت المخالفين¹³، وألزمت البنائين بعدم البناء لأي شخص إلا بعد أن يأخذ الإذن من البلدية¹⁴ وفرضت الغرامة على من يباشر البناء

¹ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص74.

² نابلس دفتر، 5/27، 1325هـ/1909م، ص21.

³ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص61.

⁴ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص130.

⁵ نابلس دفتر، 3/27، 1323هـ/1907م، ص32.

⁶ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص208.

⁷ نابلس دفتر، 2/27، 1319هـ/1903م، ص4.

⁸ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص4.

⁹ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص2.

¹⁰ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص4.

¹¹ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص41.

¹² نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص88.

¹³ نابلس دفتر، 3/27، 1323هـ/1907م، ص28.

¹⁴ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص9.

بدون إذن مسبق¹ كما كانت البلدية تهدم البيوت المعرضة للسقوط والتي تشكل خطراً على الأهالي² وكانت تساعد في ترميم البيوت المتشقة للفقراء الذين لا يستطيعون إصلاح بيوتهم³، بيوتهم³، وإعادة بناء جدر معرضة للسقوط يشكل بقاؤها خطراً على السكان⁴.

استحدثت البلدية قسم الهندسة الذي كان يشرف على النشاط العمراني في المدينة⁵، فعينت "أمين العقاد" مدير مكتب دار المعلمين في نابلس -الذي كانت لديه خبرة في أمور البناء- مهندساً للبلدية في عام (1330هـ/1914م)⁶، فقام بعمل خريطة للبلدية⁷.

قامت بتوسعة الطرق الى (3) أمتار من أجل مرور العربات⁸، وإنارة شوارع المدينة وتشكيل إدارة من أجل إنارة الأحياء والشوارع⁹ وقد بلغ عدد القناديل الموضوعة في مدينة نابلس نابلس (186) قنديلاً وضعت في أماكن مختلفة¹⁰، كما قامت البلدية بالتعاقد مع مقاولين من أجل الإنارة¹¹ يتولون تركيب القناديل الجديدة وتغيير الكاز والزيت وإصلاح القناديل التالفة¹²، وكان هناك مأمور في كل محلة يتولى أمور الإنارة فيها¹³.

تلقت البلدية مناقصة من "فيكتور شميلفي" عام (1333هـ/1914م) من أجل تمديد الكهرباء إلى مدينة نابلس¹⁴، ولقد وافقت البلدية على المشروع الذي يكلف (3500) ليرة فرنسي ثمن محركي كهرباء وسائر الأدوات اللازمة له، وبسبب الأزمة المالية الخائفة التي كانت تعاني

¹ نابلس دفتر، 6/27، 1325هـ/1909م، ص54.

² نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص52.

³ نابلس دفتر، 3/27، 1323هـ/1907م، ص120.

⁴ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص26.

⁵ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص64.

⁶ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص61.

⁷ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص207.

⁸ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص130.

⁹ نابلس دفتر، 2/27، 1319هـ/1903م، ص89.

¹⁰ نابلس دفتر، 3/27، 1332هـ/1907م، ص68.

¹¹ نابلس دفتر، 6/27، 1325هـ/1909م، ص279.

¹² نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص8.

¹³ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص208.

¹⁴ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص58.

منها البلدية تم تقسيم المبلغ إلى أربعة أقساط، القسط الأول يبلغ (1600) ليرة، تقوم البلدية باستدانة القسط الاول من أحد البنوك أو أحد التجار، ويتم دفع القسط الثاني عند وصول الآلات من ميناء حيفا، والنصف المتبقي يقسط على ثمانية أقساط في مدة أربعة وعشرين شهراً اعتباراً من تاريخ بدء تشغيل المحطة، ولم ينفذ بسبب الحرب العالمية الأولى¹.

اهتمت البلدية بالصحة العامة للسكان حيث منعت السكان من إلقاء النفايات في الشوارع والأزقة وخارج المحلات وفرضت غرامة على المخالفين²، كما ألزمت القصابين بذبح الحيوانات الحيوانات في السلخانة (المسلخ) خارج المدينة³، وفرضت غرامة مالية على من يذبح الحيوانات الحيوانات داخل المدينة⁴، وعلى من يلقي الحيوانات النافقة دون أن يدفنها⁵، وفرضت على الباعة تغطية اللحمه واللبن بالقماش من الذباب⁶، كما تم تعيين شخص صاحب خبرة ومعرفة من أجل الكشف على الحيوانات قبل ذبحها وفحص الكرش⁷، وكانت تتلف البضائع التالفة من من المحلات التجارية بعد فحصها من قبل طبيب البلدية⁸، ومنع طبيب البلدية ذبح الحيوانات الضعيفة والمريضة⁹، و حذو الخيول داخل طرق المدينة لأنه يشكل مكاره صحية¹⁰، كما طلبت من أصحاب المصابين عمل أماكن للطهارة وقضاء الحاجة¹¹، وعينت البلدية مفتشاً يقوم بالتفتيش والمراقبة وفرض غرامة على المخالفين¹²، وأصدرت البلدية قانوناً للصحة يحتوي على (18) مادة يراعي الأوضاع الصحية العامة¹³.

¹ نابلس دفتر، 9/27، 1330 هـ/1914م، ص111.

² نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص5.

³ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص7.

⁴ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص18.

⁵ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص6.

⁶ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص5.

⁷ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص138.

⁸ نابلس دفتر، 6/27، 1325 هـ/1909م، ص24.

⁹ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص205.

¹⁰ نابلس دفتر، 9/27، 1330 هـ/1914م، ص60.

¹¹ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص62.

¹² نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص2.

¹³ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص5.

قامت البلدية بإخراج النفايات من المدينة، فقامت بالتعاقد مع متعهدين للتنظيفات¹ يكون كل واحد منهم مسئولاً عن محلة من محلات نابلس²، وقد خصصت البلدية (15) حماراً من أجل نقل النفايات الى خارج البلدية مقابل أجرة شهرية تبلغ (120) غرش³، وقد طلبت البلدية من السكان إخراج نفاياتهم من البيوت والمحلات في الصباح الباكر، أو في الليل⁴، وقد كانت البلدية تشدد على الاهتمام بالنظافة أثناء انتشار الأوبئة والأمراض، فعندما تفشت الكوليرا في مدينة يافا زادت البلدية من عدد عمال النظافة خوفاً من تفشي المرض في المدينة⁵، ومراقبة الأسواق وفرض تسعيرة موحدة لبعض السلع الأساسية⁶ ومعاينة المخالفين، كما كانت تراقب الموازين وتلزم التجار بالالتزام في الوزن⁷ وكانت البلدية تعاقب وتفرض الغرامة على من يتلاعب بالأوزان والمكاييل⁸.

عملت على تطعيم الأطفال ضد الجدري وشراء الطعم من بيروت⁹، وتعيين محمد صائب مأموراً لتلقيح الجدري¹⁰ وشراء الأدوات التي يحتاجها التطعيم¹¹ وإلزام الأطفال بالتلقيح¹² وفرض غرامة على الممتنعين، كما قامت البلدية بإجراء التطعيم في القرى التابعة للقضاء والأقضية التابعة لأقضية جنين وطولكرم.

وقامت بتخصيص مخصصات شهرية للفقراء والأيتام¹³ حيث كان في البلدية قائمة لأسماء من تساعدهم البلدية براتب شهري يبلغ (30) غرش¹⁴، كما كانت البلدية تساعد

¹ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص279.

² نابلس دفتر، 7/27، 1327 هـ/1911م، ص208.

³ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص4.

⁴ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص5.

⁵ نابلس دفتر، 7/27، 1327 هـ/1911م، ص255.

⁶ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص79.

⁷ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص176.

⁸ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص66.

⁹ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص54.

¹⁰ نابلس دفتر، 2/27، 1319 هـ/1903م، ص36.

¹¹ نابلس دفتر، 2/27، 1319 هـ/1903م، ص10.

¹² سجل البلدية، 6/27، 1325 هـ/1909م، ص70.

¹³ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص3.

¹⁴ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص67.

الغرباء الذين تقطعت بهم السبل في نابلس فساعدت البعض مادياً¹، وفي بعض الأحيان كانت كانت تشتري لهم دواب من أجل السفر عليه²، حيث قدمت المساعدة إلى أشخاص من المدينة المدينة المنورة³ وتونس⁴ واستانبول⁵ وطرابلس الغرب⁶ وطرابلس الشام⁷ وقونية⁸ والهند⁹ وملاطية¹⁰ وإسكندرونة¹¹ والسلط¹² واليمن¹³ ومكة المكرمة¹⁴ وحلب¹⁵ وبيروت¹⁶ وأزمير¹⁷ ومصر والمنصورة¹⁸، كما كانت تتبرع من أجل تكفين ودفن بعض الغرباء الذين يتوفون في المدينة¹⁹، وقامت البلدية بتعمير بعض المساجد التي تحتاج للتعمير²⁰، وإصلاح عيون المياه

¹ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص52.

² نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص119.

³ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص77.

⁴ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص60.

⁵ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص64.

⁶ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص130.

⁷ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص71.

⁸ قونية: مدينة تركية تقع في هضبة الاناضول وهي عاصمة سلاجقة الروم يقوم فيها قبر المتصوف الشهير، جلال الدين الرومي. وقونية اليوم من مدن الجمهورية التركية. الحميري، الروض، ص48. نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص150.

⁹ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص119.

¹⁰ ملاطية: مدينة تركية تقع في هضبة الاناضول بالقرب من نهر الفرات، يبلغ تعداد سكانها حوالي 381,08 نسمة وهم خليط من الكرد والترك. القزويني، اثار، ج1، ص232. الحميري، الروض، ج1، ص545. نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص128.

¹¹ اسكندرونة: مدينة تركية تقع على خليج الاسكندرون القائم على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط. الحميري، الروض، ص56. نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص165.

¹² نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص18.

¹³ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص48.

¹⁴ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص37.

¹⁵ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص121.

¹⁶ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص92.

¹⁷ إزمير: ميناء تركيا الرئيسي على البحر الابيض المتوسط وقد احتلها الجيش اليوناني خلال الحرب العالمية الاولى ولهذا دمرت اثناء حرب الاستقلال التركي في عام 1924م. نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص63. ديورانت، قصة، ج6، ص273.

¹⁸ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص74.

¹⁹ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص9.

²⁰ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص46.

وتغطيتها ومنع إلقاء القاذورات فيها¹، وتعمير مكتب الرشدية² والمكتب الابتدائي الكبير³، وتعمير مقام يوسف والكشف عليه⁴، وإعمار عين الأزرق⁵ في المدينة المنورة والتكفل بكافة المصاريف اللازمة.⁶

وقامت بتعيين حراس من أجل حراسة الأسواق وتحصيل رواتبهم من قبل التجار⁷، وبراى فيهم الصدق والأمانة⁸، وخصصت ساحات خارج البلد⁹ من أجل بيع البطيخ وفرض رسوم على متعهد تختاره البلدية عن طريق المناقصة¹⁰، وساحات للعنب¹¹ والفحم¹² والقطين¹³ وتعيين متعهدين وأخذ رسوم منهم، وتحديد سعر المواصلات بين نابلس وبقية المدن الأخرى والمناطق وإلزام أصحاب الدواب والعربات بالأجرة¹⁴.

قامت البلدية بالاشتراك في عدد من المجلات والجرائد مثل جريدة الإخاء العثمانية¹⁵ وبيروت الرسمية والإقبال التي تصدر في استانبول¹⁶ والجريدة الإسلامية العلمية¹⁷ وجريدة

¹ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص31.

² نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص61.

³ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص153.

⁴ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص234.

⁵ عين الأزرق: قناة مائية تجري تحت الأرض، أنشأها مروان بن الحكم عندما كان أميراً على المدينة المنورة بأمر الخليفة معاوية بن أبي سفيان وكان مروان أزرق العينين فنسبت القناة إليه، وأصلها من بئر الأزرق، وهي بئر واسعة الأرجاء عذبة الماء في بستان قرب مسجد قباء وتسير القناة شمالاً نحو المدينة بمجرى مغطى، له فتحات يسقى منها تسمى الدواليك،

<http://www.okaz.com.sa/new/Issues/20120405/Con20120405491866.htm>

⁶ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص87.

⁷ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص19.

⁸ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/1892م، ص186.

⁹ نابلس دفتر، 5/27، 1325 هـ/1909م، ص13.

¹⁰ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص53.

¹¹ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص132.

¹² نابلس دفتر، 5/27، 1325 هـ/1909م، ص7.

¹³ نابلس دفتر، 5/27، 1325 هـ/1909م، ص13.

¹⁴ نابلس دفتر، 8/27، 1328 هـ/1912م، ص247.

¹⁵ نابلس دفتر، 9/27، 1330 هـ/1914م، ص8.

¹⁶ نابلس دفتر، 3/27، 1323 هـ/1907م، ص2.

¹⁷ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/1908م، ص50.

الصباح التركية¹، والمشاركة في الاحتفالات الرسمية كعيد جلوس السلطان² وتخصيص مصاريف للمشاركة في الاحتفال بجلوس السلطان محمد رشاد³، وخصصت البلدية الأموال اللازمة من أجل عمل (100) بريق وشراء الألعاب للاحتفال بيوم نشر الدستور وهو يوم إعادة العمل بالدستور في أواخر أيام السلطان "عبد الحميد الثاني" في عام (1326هـ/1908م)⁴. أنشأت حديقة البلدية (الرشادية) في محلة الشويطرة وقامت بشراء أشجار وشجر من يافا من أجل زراعة الحديقة⁵ والتي لا تزال بعض هذه الأشجار قائمة⁶ كما قامت بتبليط الحديقة⁷ وإنشاء بركة مياه⁸ وتوصيل المياه إليها عن طريق مواسير حديدية⁹، كما قامت بشراء الأدوات اللازمة من أجل تعمير الحديقة وشراء قوارير فخار لوضعها في الحديقة¹⁰، والإشراف على القايق¹¹ الموجود على نهر الشريعة وتكليف ملتزم يقوم بتحصيل رسوم على الأفراد والحيوانات والبضائع¹².

ب مختار المحلة:

شكل مختار المحلات حلقة وصل بين الإدارة العثمانية والأهالي في مدينة نابلس حيث قام عملهم على تركية الشهود وتعريفهم على أهمية الأمانة والعدالة¹³ كما كانوا يثبتون الوفاة

¹ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص64.

² نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص136.

³ نابلس دفتر، 5/27، 1325هـ/1909م، ص50.

⁴ نابلس دفتر، 5/27، 1325هـ/1909م، ص116.

⁵ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص132.

⁶ جولة ميدانية، مكتبة بلدية نابلس 19/2014، ص4.

⁷ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص35.

⁸ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص95.

⁹ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص155.

¹⁰ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص159.

¹¹ القايق: لوح خشبي كبير مربوط بالحبل من ناحية ضفتي الوادي ويسحب ويجر حسب حركة المرور حيث يقف عليه

المارين على هيئة الجسر من وإلى البر. الخطيب، معجم، ص345-346.

¹² نابلس دفتر، 3/27، 1327هـ/1911م، ص47.

¹³ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص210.

والقراية للشخص من أجل الميراث¹، ويضعون حدود الارض والبيوت والمحلات التجارية من أجل إثبات ملكيتها².

كان في كل محلة من محلات نابلس هيئة مختارين³ تتكون من مختار أول⁴ ومختار ثانٍ⁵، ففي محلة الياسمينية كان هناك مختاران: هما حامد بن محمود الحامد⁶ و عبد الله بن بن محمود النجار⁷ وأما محلة الغرب فكان مختاراهم : رشيد بن أسعد سوسية⁸ وحسن مكاوي ابو شرح⁹، وفي محلة الحبلية كان المختار ان هما عثمان محمد قناديلو¹⁰ وإبراهيم بن خليل رزق¹¹ وفي محلة القريون كان مختارياها هما علي بن عمر ابو سير¹² وعلي بن محمود الكخن¹³، وكان لهحلة العقبة مختاران هما قاسم محمد الشرايبي¹⁴ ومصطفى بن أحمد مرمش¹⁵ وفي محلة القيسارية كان مختارياها هما عبد الفتاح عبد الرحمن بكري¹⁶ وطاهر محمد السايح¹⁷ وبالإضافة لمختاري المحلات كان هناك مختار لكل طائفة من الطوائف المختلفة ، فالسامريون كان يمثلهم مختار يدعى اسماعيل الصالح¹⁸، وأما طائفة اللاتين فكان لها مختار يدعى اسرافيم أسعد جهشان¹⁹ وكان هناك هيئة مختارين للمسيحيين مكونة من يوسف جهشان

¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص218.

² نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص124.

³ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص261.

⁴ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص81.

⁵ نابلس سجل، 50، 1336هـ/1918م، ص30.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص73.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص201.

⁸ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص139.

⁹ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص43.

¹⁰ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص55.

¹¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص215.

¹² نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص

¹³ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص302.

¹⁴ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص45.

¹⁵ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص326.

¹⁶ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص210.

¹⁷ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص218.

¹⁸ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص71.

¹⁹ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص35.

والقس اليأس مرمورة¹، وكان هناك أيضا هيئة لمختاري بساتين نابلس² وكان لكل هيئة مختارين ختم يتم ختم الأوراق المهمة فيه³.

ج شيوخ الحارات:

كان في كل محلة في نابلس إمام للمحلة وكلت به أعمال تلتقي بشكل كبير مع أعمال المختارين وارتكز عمله على تعريف وتزكية الشهود⁴ ففي محلة الحبلية كان إمامها عبد العال الصمادي⁵ وفي القيسارية شريف سعد الدين⁶ وفي القريون محمد نور الدين العكر⁷ وفي الغرب الغرب سعيد حنون وفي الياسمية فتح الله أبو غزالة⁸ والعقبة سعيد محمود الخياط⁹.

¹ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص179.

² نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص124.

³ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص168.

⁴ نابلس سجل، 39، 1323هـ/1904م، ص55.

⁵ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص210.

⁶ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص210.

⁷ نابلس سجل، 39، 1323هـ/1904م، ص303.

⁸ نابلس سجل، 50، 1336هـ/1919م، ص30.

⁹ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص45.

3 الجهاز الشرعي:

أ -القاضي الشرعي:

يعد منصب القاضي الشرعي (النائب الشرعي) من أهم المناصب التي كان لها مكانة عالية داخل الدولة العثمانية ، حيث يتم تعيينه من قبل قاضي القدس المكلف بالإشراف على القضاء الشرعي في المتصرفية، والذي بدوره يعين من قبل شيخ الإسلام¹ بشكل مباشر، وهناك وهناك شروط عدة يجب توفرها في القاضي الشرعي : كالصلاح والاستقامة والعلم بالمذهب الحنفي الذي كان المذهب الرسمي للدولة العثمانية وكانت مجلة الأحكام العدلية² التي أنيط بإعدادها حسب قواعد المذهب الحنفي مجموعة من العلماء والقضاة والمحامين المرجع الأساسي للمحكمة والتي كانت تتكون من ستة عشر كتاباً أولها كتاب البيوع وآخرها كتاب القضاء، صدر آخر أعدادها في فترة الخلافة العثمانية في شعبان عام (1293هـ/1876م) بالإضافة الى كتابي "رد المحتار على الدر المختار" و "الفتاوى الحامدية" لابن عابدين، أحمد بن عبد الغني (ت 1307هـ/1889م)³، وكتاب "البحر والفتاوى الهندية"⁴ لنظام الدين البلخي، البلخي، عبد الوهاب بن محمد بن عثمان (ت 638هـ/1320م)⁵ وهي من الكتب المعتمدة في القضاء في المحكمة الشرعية في نابلس⁶.

كان مقر المحكمة في محلة القريون⁷، حيث يبدأ القاضي الشرعي السجل الذي كان يسجل فيه كل ما يقوم به من أعمال بكتابة اسمه واسم الكاتب الذي يكتب له ومن ثم يبدأ

¹ شيخ الاسلام: أعلى منصب ديني كان موجودا في الدولة العثمانية وكان مقره في إستانتبول ويتبع المذهب الحنفي وكان يتمتع بصلاحيات واسعة، ويشرف على الامور الدينية في الدولة. الخطيب، معجم، 279.

² نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص75.

³ ابن عابدين: أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور بابن عابدين: فقيه حنفي، ولد في 1238هـ/1823م ومات في دمشق عام 1307هـ/1889م. تولى الافتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى، له نحو 20 كتاباً ورسالة.

الزركلي، الاعلام، ج1، ص152.

⁴ الفتاوى الهندية: كتاب قام بتأليفه عدد من العلماء الاحناف بقيادة نظام الدين البلخي بطلب من محمد أورنگ سلطان الهند ويحتوي الكتاب على احكام شرعية كان يحتاجها السلطان. الاعلام، الزركلي، ج6، ص46.

⁵ نظام الدين البلخي: عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عثمان، الشيخ الإمام الفقيه النحوي نظام الدين، البلخي الأصل، الخيمي المولد، الحنفي، إمام المدرسة الأشرفية، توفي في عام 638هـ/1320م. المنهل ، ابن تغري، ج2، ص156.

⁶ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص46.

⁷ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص42.

بالكتابة¹، ويساعده في عمله عدد من الموظفين برئاسة الباشكاتب² الذي كان يتميز بالعلم والخط الجميل وهناك بعض الكتبة الآخرين³ الذين كانوا يساعدونه على الكتابة والسماع للشهود للشهود وفي بعض الأحيان كانوا يذهبون إلى بيوت أصحاب القضايا إذا كانوا من النساء أو من كبار السن⁴ وفي حالات أخرى كانوا يخرجون من المدينة إلى القرى والمناطق القريبة من نابلس⁵ لأجل أن يعقدوا مجلساً شرعياً يستمعون من خلاله إلى الشهود، وكانت مدة بقاء القضاة القضاة في مناصبهم تبلغ ما بين العام والعامين، ولم يتول المنصب أحد من سكان نابلس.

لم يقتصر دور القاضي الشرعي على المسلمين فقط إنما كان يشمل أبناء الأديان الأخرى، فكان يحضر السامريون إلى المحكمة⁶ لحل بعض القضايا التي كانت تتعلق بأمور خلافة فيما بينهم وبقضايا قسمة الميراث التي كانت تخصهم⁷ وفي بعض الأحيان قضايا خلافة مع بعض جيرانهم من المسلمين⁸، وكان يحضر المسيحيون إلى المحكمة من أجل تقسيم الميراث بين أبناء الطائفة حسب الشريعة الإسلامية⁹ وحل بعض القضايا الخلافة وتعيين الأوصياء على الأطفال المسيحيين اليتامى من أقاربهم¹⁰.

كانت الدولة تعطي القاضي الشرعي السلطة المطلقة لفض النزاعات بين الأفراد بغض النظر عن مكانته الاجتماعية أو العسكرية، فقد كان يحضر إلى المحكمة بعض القادة العسكريين¹¹ أو المحليين وكان الجميع يرضى بالحكم دون أي اعتراض.

¹ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص2.

² نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص174.

³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص328.

⁴ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص195.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص335.

⁶ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص244.

⁷ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص177.

⁸ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص69.

⁹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص241.

¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص52.

¹¹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص265.

تنوعت اعمال القاضي الشرعي لتشمل أموراً كثيرة متعددة منها: تحديد موعد الأعياد والمناسبات الدينية كبداية شهر رمضان وثبوت رؤية الهلال ونهايته¹، وموعد عيد الفطر والأضحى ووقفه عرفة² وبداية الأشهر الهجرية ونهايتها وغيرها من المناسبات³ وتطبيق الحدود الحدود الشرعية والقصاص على القتلة ورفعها إلى المشيخة الإسلامية في إستانبول من أجل المصادقة عليها ومن ثم تطبيقها⁴، وحل قضايا الميراث التي تحصل بين الناس وتقسيم الميراث الميراث وفق أحكام الشريعة الإسلامية⁵، وفي بعض الحالات كان القاضي يعين أشخاصاً من ذوي الخبرة من أجل تقسيم وتخمين بعض الممتلكات التي لا يمكن قسمتها من أجل إعطاء كل ذي حق حقه⁶، والوصاية الشرعية على الأيتام⁷ والحرص على أن يكون الأوصياء عليهم من أهل الصلاح والاستقامة وتذكيرهم بمخافة الله وحرمة أكل مال اليتيم بالباطل⁸.

وكان يقوم بمتابعة الأمور التي تتعلق ب الزواج ككتابة العقد والمهر المعجل⁹ والطلاق والمهر المؤخر والنفقة على الأبناء والزوجة¹⁰ وحل الإشكاليات التي تحدث بسبب الطلاق وإرجاع الحقوق إلى أصحابها¹¹ وعدم العدل بين الزوجات وعدم وجود مسكن شرعي للزوجة وقضايا الخلع المقدمة من قبل الزوجات لعدم كفاءة الأزواج¹²، ويقوم أيضا بحل ما يحدث بين الناس من خصومات مالية وتجارية¹³ بسبب الدين والتأخر عن السداد وإنكار الحق¹⁴ والسرقة

¹ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897م، ص36.

² نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص6.

³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897م، ص167.

⁴ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص44.

⁵ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص132.

⁶ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص158.

⁷ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918م، ص109.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص280.

⁹ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918م، ص101.

¹⁰ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918م، ص144.

¹¹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص139.

¹² نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص180.

¹³ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918م، ص132.

¹⁴ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904م، ص3.

واثبات الملكية¹ والاعتداء على الأملاك، ووقف الأراضي والبيوت والمحلات وكتابة عقد الوقف الوقف وتحديد موقع الوقف والجهة المستفيدة من الوقف وتحديد ناظر على الوقف للقيام به وكتابة حجة تولية الوقف² والحفاظ عليه وحل الخلافات التي تتعلق بالأوقاف³، وعمل وكالات وكالات عن الأشخاص والإتابة في القضايا والمخاصمات في الدعوى والمحاكمات.

وإشهار إسلام غير المسلمين من يهود وسمرة ومسيحيين وأقباط⁴ ودروز⁵ ونطقهم بالشهادتين، فعلى سبيل المثال لا الحصر "حضر بشار عبد السيد بن ابروس من قرية امراره التابعة للقاهرة وقرر أنه كان من الطائفة القبطية، والآن قد شرح الله صدره للإسلام وعلم وتيقن أن دين الاسلام هو الدين الحقيقي وما سواه من الاديان باطل، ونطق بالشهادتين بطوعه واختياره عن طيب قلب وانسراح صدر قائلاً بلسان فصيح اشهد أن لا إله إلا الله واشهد أن محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً، أشهد ان جميع ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم حق وصدق، انني بريء عن كل دين يخالف دين الاسلام، حال كونه عالماً بمعنى ذلك لا جابر له في ذلك وقد سمى نفسه محمد عبد الهادي المهندي وأشعار بما وقع صار تحرير هذه الحجة الشرعية لتحفظ بيده بتاريخ السادس عشر من ذي القعدة الحرام سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وألف"⁶، والنظر في قضايا عدم الأهلية والجنون والتحقق من صحة الأمر⁷.

ب المفتي:

كان مفتي نابلس يتبع شيخ الإسلام في إستانبول وكان يقوم بتعيينه من أهل الصلاح والاستقامة والدين، وكان يبقى في منصبه إلى أن يتوفى⁸، وكان يشترط أن يكون قادراً على

¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص15.

² نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص62.

³ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص21.

⁴ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص50.

⁵ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص31.

⁶ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص22.

⁷ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918 م، ص184.

⁸ الراميني، نابلس، ص40،

الفتوى وملم بالعلم الشرعي، وكانت مهمته تقوم على إصدار الفتوى في المسائل المطروحة أمام القاضي الشرعي حيث كان يؤخذ برأيه في كثير من المسائل¹، ومن الملاحظ أن رأي المفتي غير ملزم للقاضي وإنما يمكن الاستئثار به، وكان أحد أعضاء مجلس إدارة اللواء² كما أنه يرأس إدارة الأوقاف في اللواء³، وكان منصبه أقل درجة من القاضي الشرعي ويعود السبب إلى عدم تنظيم الإفتاء وعدم تقاضيهم أية مرتبات رسمية⁴، وفي حال عدم وجوده يقوم القاضي بإصدار الفتاوى، وفي أحيان أخرى يستشير برأي أي مفتي قريب من خلال المكاتبات مثل يافا أو حيفا أو القدس أو جنين أو غيرها، وخلال فترة الدراسة كان القاضي الشرعي غائباً فصدر القرار بأن يتولى المفتي المنصب⁵، وشغل المنصب خلال فترة الدراسة عدد من المفتين المفتين منهم حسين هاشم والذي كان يتولى الأوقاف أيضاً⁶ ومنيب هاشم⁷ ومحمد منيب هاشم⁸ هاشم⁸ حيث انحسر الإفتاء بآل هاشم في نابلس.

ج صندوق الأيتام:

قامت الدولة العثمانية بتأسيس دار الأيتام من أجل الحفاظ على أموالهم ومن لا يحسن التصرف في ماله كالمجنون والسفيه⁹، ومقر الدار موجود في دار الحكومة في محلة القريون¹⁰، وتتولى دار الأيتام إدارة أموال الأيتام حتى يبلغ اليتيم سن الرشد المحدد في نظام الأيتام العثماني حسب المادة (13)¹¹ وهو عشرون عاماً¹²، يقوم المتصرف بتعيين مدير دار الأيتام الذي لا يجوز أن تزيد مدة تولية المسؤولية عن العامين حسب نظام دار الأيتام¹³. يقوم مدير الدار بتنمية المال عن طريق التجارة وبيع أغراض موجودة في الدار يعود ربحها إلى أموال الأيتام¹⁴، فعندما يأتي أحد الأشخاص إلى دار الأيتام من أجل اقتراض

¹ سجل نابلس، 33، 1313هـ/1895م، ص322.

² سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص209.

³ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص212.

⁴ عوض، ولاية، ص118.

⁵ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص72.

⁶ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص8.

⁷ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص67.

⁸ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1910م، ص38.

⁹ نوفل، الدستور، ج1، ص109.

¹⁰ دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

¹¹ نوفل، الدستور، ج1، ص113.

¹² نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص50.

¹³ نوفل، الدستور، ج1، ص109.

¹⁴ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص155.

الأموال يقوم مدير الدار ببيع بعض الأغراض التي تكون موجودة في الدار (عبايات صوف¹، صوف¹، طرابيش²، ملابس متنوعة، خواتم الماس، حلق الماس³، كتاب مجلة الأحكام العدلية⁴، الفتاوى الحامدية⁵، كتاب الدستور⁶، ساعة نحاس⁷، ساعة حلابية⁸) والكثير من الأغراض، كما كان يعطى المال مقابل زيادة سنوية تبلغ (9%)⁹، وتعود أرباح هذه البضائع إلى أموال الأيتام ويتم تسجيل عملية البيع في المحكمة الشرعية ويحدد موعد سداد الثمن بوجود الشهود¹⁰، ويسمى هذا البيع عند الفقهاء ببيع العينة، وهو بيع يراد منه أن يكون حيلة للقرض بالربا، بأن يبيع رجل شيئاً بثمن نسيئة أو لم يقبض، ثم يشتريه في الحال، وسمي بالعينة لأن مشتري السلعة إلى أجل يأخذ بدلها عيناً أي نقداً حاضراً، وعكسها مثلها . مثاله: أن يبيع الرجل سلعة بثمن إلى أجل معلوم، ثم يشتريها بثمن آخر إلى أجل آخر، أو نقداً بثمن أقل، وفي نهاية الأجل الذي حدد في العقد الأول يدفع الثمن الأول كله، فيكون الفرق بين الثمنين فائدة أو ربا لصاحب المتاع الذي يبيع بيعاً صورياً، مثل أن يبيع شخص لآخر ثوباً بائنتي عشرة ليرة مؤجلاً دفعها إلى شهر مثلاً، ثم يبيع المشتري هذا الثوب نفسه قبل أو بعد تسلمه إلى بائعها الأول بعشر ليرات تدفع حالاً إلى المشتري، وفي نهاية الأجل المحدد لدفع الثمن في العقد الأول يدفع المشتري كامل الثمن وهو (12)، فيكون الفرق بين الثمنين فائدة أو ربا لصاحب الثوب الذي يبيع بيعاً صورياً، والعملية كلها للتحايل على الإقراض بالربا عن طريق البيع والشراء، ولقد أجمع الفقهاء على تحريم هذا البيع وعدم صحته¹¹.

امتد نشاط الدار ليشمل جميع السكان "النصارى واليهود والسمره" فكانت أموال الأيتام تنتقل إليها لتنميتها والتجارة فيها ويتم إقراضهم منها¹²، وقد تولى مسؤولية دار الأيتام في نابلس عدد

¹ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 92.

² نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 142.

³ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 152.

⁴ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 155.

⁵ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 105.

⁶ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 151.

⁷ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 156.

⁸ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 166.

⁹ دروزه، مذكرات، ج 1، ص 130.

¹⁰ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 239.

¹¹ الزحيلي، الفقه، ج 5، ص 140.

¹² نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 135.

من المدراء منهم عبد الحليم كنعان¹ وأسعد زيد القادري² وسليم كعكور التميمي³، حيث يلاحظ
يلاحظ عدم الالتزام بمدة السنين التي نص عليها الدستور العثماني، وكان يتم في نهاية خدمة
مدير الدار عمل تصفية وجرد حساب لما هو موجود في الدار ومحاسبة المدير قبل استلام
المدير الجديد⁴، وكان مقر الدار موجود في مقر الحكومة العثمانية في محلة القريون⁵.

¹ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897م، ص159.

² نابلس سجل، 1322، 39 هـ/1904م، ص215.

³ نابلس سجل، 41، 1327 هـ/1909م، ص297.

⁴ نابلس سجل، 41، 1327 هـ/1909م، ص297.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

4 الجهاز العسكري:

أ -الجيش:

قسمت الدولة العثمانية الجيش إلى دوائر كل دائرة يوجد فيها جيش خاص بها، وكان الجيش الخامس يتمركز في الولايات الشامية واتخذ من دمشق مقراً له نظراً لتوسطها بلاد الشام وكان قائد هذا الجيش يحمل رتبة مشير، وكان يساعده في الأمور العسكرية هيئة أركان مؤلفة من كبار ضباط الجيش الخامس برئاسة ضابط برتبة مير لواء، ومن ضباطين برتبة قائم مقام وآخرين برتبة بيكاباشي وضابط برتبة قول اغاسي وآخر برتبة يوزباشي¹.

قسم الجيش العثماني الخامس في بلاد الشام الى أربع فرق من المشاة موزعة على ثمانية ألوية، تنقسم بدورها الى (16) آلاي² أو (64) طابور³، وبلغت قوة الجيش الخامس من المدفعية طابوراً واحداً موزعاً على ثلاثة بلوكات⁴، وقسمت الفرقة الخامسة من الفرسان الى ثلاثة ألوية، وكانت فرق الجيش الخامس في آخر العهد العثماني الموجودة في نابلس على النحو الآتي: المشاة الفرقة (18) اللواء (35) الآلاي (70)، وأما الخيالة فكان المركز الخامس اللواء (13) الآلاي (25)⁵، وكان طابور رديف نابلس يشارك في المناطق المشتعلة كجبل الدروز⁶ واليمن⁷ حيث تم إرسال عدد كبير من السكان إلى تلك المناطق، وفي بداية الحرب العالمية الأولى أعادت الدولة تشكيلة جيوشها، ولهذا تحولت دائرة الجيش من الخامس إلى الرابع وكلف بالإشراف على جميع التشكيلات العثمانية في الولايات العربية وعينت عليه ناظر الحربية القائد محمد جمال باشا الشهير بالسفاح واتخذ من دمشق مقراً له إلا أن تطورات الحرب حملت "جمال باشا" على نقل مقر قيادته إلى القدس وغيرها من المدن الفلسطينية بغية الإشراف على العمليات العسكرية في حملات قناة السويس والتصدي للجيش البريطاني المهاجم بقيادة اللمبي عام (1335هـ/1917م).

¹ عوض، الادارة، ص140.

² آلاي: وحدة عسكرية عثمانية يختلف عددها من تشكيل عسكري لآخر إلا انه في المشاة يتألف من أربعة طوابير. الخطيب، معجم، ص39.

³ طابور: لفظ عثماني يعني جماعة من العسكر يتراوح عددهم ما بين 800-1000). الخطيب، معجم، ص30.

⁴ بلوك: اصطلاح عسكري من العصر العثماني يقصد به فيلق والفيلق يتكون من 12 فرقة. الخطيب، معجم، ص85.

⁵ عوض، الادارة، 143-145.

⁶ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص124.

⁷ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص342.

ب جهاز الامن:

كان جهاز الأمن يتولى المحافظة على الأمن والنظام ومطاردة اللصوص وقطع دابر الأشرقياء وقطاع الطرق وكانوا يتولون تحصيل الضرائب وكانوا يحملون سلاحاً بسيطاً وقد تم تقسيمهم إلى ثلاثة أقسام:

- 1 قوات الدرك "زاندرة": كانت تشرف على حفظ الأمن ومطاردة قطاع الطرق واللصوص ومنع التهريب على الحدود، وكانت هذه القوة تتألف من خيالة ومشاة، ومهمتها تبليغ أوامر الحكومة وتنفيذ قرارات المحاكم الجزائية والحكومية والمساعدة في جمع الضرائب وتعمل ضمن نطاق وزارة الداخلية¹. وكان يرأس القوات في عام (1318هـ/1900م) زين العابدين أفندي ويساعده كاتب وعدد من المساعدين².
- 2 قوات الشرطة "ضبطية"³: وعهد إليها القيام بالخدمة ضمن مراكز الأقضية لتبليغ المذكرات المذكرات الإدارية والعدلية ولمساعدة مشايخ القرى على جباية الاموال الاميرية، وكانوا يتواجدون في منطقة خان اللبن من أجل حفظ أمن الزوار الأجانب في الطريق من نابلس إلى القدس⁴.
- 3 قوة المفتشين "البوليس": وعهد إليها التحقيق في المخالفات ومراقبة الأجانب⁵.

¹ غنايم، لواء، ص60.

² سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص214.

³ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص117.

⁴ نابلس دفتر، 8/27، 1328هـ/1912م، ص8.

⁵ عوض، الادارة، ص159.

الفصل الرابع

الحركة العمرانية

الفصل الرابع

الحركة العمرانية

أدى وقوع مدينة نابلس بين جبلي عيبال وجرزيم إلى انحصار البناء بينهما وكانت حافة الجبلين تشكل نهاية الامتداد العمراني للبيوت بسبب صعوبة البناء وعدم وجود آلات الحفر وكانت المدينة تضم قسمين: شمالي وجنوبي وكل قسم يضم عدد من المحلات¹ تركزت في معظمها بالقسم الجنوبي.

أ - المحلات:

يوجد في الهدنة سبع محلات، ست منها قديمة والسابعة جديدة بدأت في الظهور في نهاية القرن التاسع عشر. ويوجد في شمال المدينة محلطان هما الحبله والغرب بالإضافة إلى محلة الشويتره التي ظهرت في نهاية القرن التاسع عشر، وأما في جنوبها فيوجد أربع محلات هي: القيسارية والعقبة والياسمينه والقريون، وتتكون كل محلة من عدد من الخطوط "الطرق أو الشوارع الممتدة على استقامة" والتي بدورها تقسم إلى عدد من الأحواش، ويوجد في كل حوش عدد من الدور "البيوت"²، ويبلغ عدد الدور في نابلس ما بين (5000-6000)³، كما يوجد في كل محلة جامع أو أكثر وحمام وسوق ومدرسة⁴، وتتمثل تلك المحلات فيما يأتي:

1 محلة الحبله: تقع في القسم الشمالي الشرقي من المدينة وهي من أكبر محلاتها وتحتوي على البيوت القائمة على سفح جبل عيبال⁵، وعلى مقربة منها المقبرة الشرقية⁶، وتعود تسميتها بهذا بهذا الاسم إلى أن أراضيها قسمت بجدران من الحجارة سميت بالحبله، وفي معاجم اللغة

¹ دروزه، مذكرات، ج1، ص16.

² النمر، تاريخ، ج2، ص564.

³³ التميمي، ولاية، ج1، ص80.

⁴ الراميني، مدينة، ص152.

⁵ التميمي، ولاية، ج1، ص85.

⁶ المرجع نفسه، ص16.

الحبله تعني شجرة العنب أو الكرمة¹ وقد يكون السبب كثرة اشجار العنب الموجودة في المنطقة، وتسمى شجرة العنب التي ترفع على الحائط أو الجدار بالحبله،² ويمتد فيها عدة خطوط: جورة الففوس³ وتل اكريم⁴ والانبياء⁵ والشيخ مسلم⁶ والآغا⁷ وعين السكر⁸ والبشر⁹ والبشر⁹ والعنصره¹⁰ والعرصه¹¹ والمربعه¹² والحضره¹³ والناموس¹⁴ ودار السعدي¹⁵ وباب الخان الخان الشرقي¹⁶ والجديده¹⁷ وحمام الخليل¹⁸ ودار حرزالله¹⁹ وباب الخان الشرقي²⁰ وسوق العين²¹، وهناك عدد من الأحواش مثل: التميمي²² وطوقان²³ وتفاحه²⁴ والعداسي والسخله والعكة والواوي وخالد²⁵ ويوجد في المحلة خان التجار²⁶ وخان الدواب¹ والسوق الشرقي² وسوق

¹ مصطفى، المعجم، ج1، ص153.

² ابن قتيبة، الجرائيم، ص164.

³ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص161.

⁴ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص52.

⁵ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص173.

⁶ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص37.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص195.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص164.

⁹ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص188.

¹⁰ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص353.

¹¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص55.

¹² نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص148.

¹³ نابلس سجل، 48، 1334 هـ/1916 م، ص2.

¹⁴ نابلس سجل، 48، 1334 هـ/1916 م، ص24.

¹⁵ نابلس سجل، 50، 1336 هـ/1918 م، ص263.

¹⁶ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص344.

¹⁷ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص13.

¹⁸ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص92.

¹⁹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص54.

²⁰ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص344.

²¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص52.

²² نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص73.

²³ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص68.

²⁴ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص48.

²⁵ النمر، تاريخ، ج2، ص564.

²⁶ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص38.

وسوق القطانين الشرقي³ وسوق الخبازة الغربي⁴ وسوق الصياغ "البيازير"⁵ وسوق العطارين في
خط تل اكريم⁶ وسوق المربعة⁷، كما يوجد في المحلة جامع الانبياء والمساكين ودير للطائفة
اللاتين⁸.

2 محلة الغرب: تقع في الجزء الشمالي الغربي من المدينة وسميت بهذا الاسم لوقوعها في الجهة
الغربية من المدينة⁹، ويمتد فيها خط سوق الغزل¹⁰ ودار القاسم¹¹ والخضر¹² والاقميم¹³ وسوق
البصل¹⁴ والوسطى¹⁵ وسوق الشواية¹⁶ والصلاحية¹⁷ والقباني¹⁸ وعين الجديدة¹⁹ وجامع العين²⁰
والسرمنيطي²¹، الاحمدية²² وبوابة الكركون²³ وعين الصلاحية²⁴ و جامع الحنبلي²⁵ و عين
حسين²⁶، ويوجد بها ايضا عدد من الأحواش: النقيب¹ وابو زنط² والشوفية³ والزريا⁴ ودار ابو

¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 186.

² نابلس سجل، 47، 1332 هـ/1914 م، ص 27.

³ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 140.

⁴ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 54.

⁵ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 351.

⁶ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 152.

⁷ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 167.

⁸ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 143.

⁹ دروزة، مذكرات، ج 1، ص 16.

¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 20.

¹¹ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897 م، ص 111.

¹² نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897 م، ص 173.

¹³ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 70.

¹⁴ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 90.

¹⁵ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 44.

¹⁶ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 126.

¹⁷ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 103.

¹⁸ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 22.

¹⁹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 101.

²⁰ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 59.

²¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 82.

²² نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 100.

²³ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 13.

²⁴ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 302.

²⁵ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 21.

²⁶ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 221.

إصبع⁵ ودار صوان⁶ والآخرم⁷ والدبيك⁸ والآخرس⁹ وحمام الجديدة¹⁰ والبقاقيبي¹¹ وجابر¹² وأبو العصب¹³ والعبورة¹⁴ و الصراوي¹⁵، ويوجد فيها عدد من ا لأسواق البصل¹⁶ والأساكفة¹⁷ والعطارية¹⁸ والغزل¹⁹ والصياغ²⁰ والكبجة²¹ "الشواية"²².

3 محلة القيسارية: تقع في القسم الجنوبي من المدينة²³ وسميت بهذا الاسم نسبة إلى قيصر: لأنه كان فيها قصر لابنة القيصر يوستينيانس الروماني²⁴، ويمتد فيها خط بئر الدولا²⁵ وبئر السد²⁶ والمربعة²⁷ والمصبنة²⁸ والفرن²⁹ وحوش التريترة¹ وزقاق القصير² والخضر³، ويوجد فيها

-
- ¹ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص6.
 - ² نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897م، ص286.
 - ³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص22.
 - ⁴ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص22.
 - ⁵ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص195.
 - ⁶ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص30.
 - ⁷ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص286.
 - ⁸ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص328.
 - ⁹ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901م، ص24.
 - ¹⁰ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901م، ص167.
 - ¹¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903م، ص75.
 - ¹² نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص95.
 - ¹³ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص287.
 - ¹⁴ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص13.
 - ¹⁵ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913م، ص177.
 - ¹⁶ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897م، ص83.
 - ¹⁷ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897م، ص290.
 - ¹⁸ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901م، ص167.
 - ¹⁹ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913م، ص13.
 - ²⁰ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904م، ص54.
 - ²¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903م، ص59.
 - ²² نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903م، ص126.
 - ²³ دروزة، مذكرات، ج1، ص16.
 - ²⁴ النمر، تاريخ، ج2، ص560.
 - ²⁵ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901م، ص205.
 - ²⁶ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص215.
 - ²⁷ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص216.
 - ²⁸ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص271.
 - ²⁹ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899م، ص272.

أحواش السلعوس⁴ والطور⁵ والطاحونة⁶ والجبالية⁷ ودار الشقرة⁸، ويوجد فيها سوق القطانة⁹ والمربعة¹⁰.

4 محلة الياسمينية: تقع في الجهة الجنوبية للمدينة¹¹، وسميت بهذا الاسم لوجود ياسمينية كبيرة في ساحتها وتقيم فيها الطائفة السامرية¹²، ويمتد فيها خط اللولو¹³ والسامرة¹⁴ والمصلبة¹⁵ وحمام القاضي¹⁶ والترية¹⁷ ودار العطوط¹⁸ والفرن¹⁹ والعين²⁰ وأبو زنت²¹ وبستان الخصرة²² والفاخورة²³ ويوجد فيها أحواش حمام السامرة²⁴ ودار الحنبلي²⁵ والنجدية²⁶ والشوفية²⁷ والبنا²⁸ ودار سعد¹.

¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 365.

² نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 34.

³ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 301.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1897 م، ص 284.

⁵ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 48.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 235.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 77.

⁸ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 22.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 29.

¹⁰ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 42.

¹¹ دروزة، مذكرات، ج 2، ص 16.

¹² النمر، تاريخ، ج 2، ص 560.

¹³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 106.

¹⁴ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 244.

¹⁵ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 50.

¹⁶ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 123.

¹⁷ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 53.

¹⁸ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 54.

¹⁹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 54.

²⁰ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 126.

²¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 282.

²² نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 173.

²³ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 47.

²⁴ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 56.

²⁵ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 88.

²⁶ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 38.

²⁷ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 177.

²⁸ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 122.

5 محلة القريون: تقع في القسم الجنوبي من المدينة ²، والقريون بالعربية تعني العين الكبيرة وتسمى أيضا بمحلة التوتة لوجود توتة كبيرة في ساحتها ³، ويوجد في المحلة مقر الحكومة العثمانية والمحكمة الشرعية، ويمتد فيها خط (التوتة ⁴والسيباط⁵والحضرة⁶ وباب خان التجار⁷ وجامع النصر⁸ وحوش الطويل⁹ والمحكمة الشرعية¹⁰ وباب السرايا¹¹ وجامع العين¹² وعين حسين¹³ وعين السكر¹⁴ وسطح المحمص¹⁵ والبوابة¹⁶ والبيازير¹⁷ وجامع التينة¹⁸ وحوش شاهين¹⁹ وحمام الريش²⁰)، كما يوجد بها أحواش (المجانين ²¹والجيطان²² والمحمص²³ والمحروم²⁴ واليهود²⁵ والمجازيب²⁶ والطويل¹).

¹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص80.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص16.

³ النمر، تاريخ، ج2، ص560.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص230-290.

⁵ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص289.

⁶ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1899م، ص18.

⁷ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص249.

⁸ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص139.

⁹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص291.

¹⁰ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص281.

¹¹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص286.

¹² نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص167.

¹³ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص167.

¹⁴ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص52.

¹⁵ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص5.

¹⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص391.

¹⁷ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص244.

¹⁸ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص100.

¹⁹ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص207.

²⁰ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص55.

²¹ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص183.

²² نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص54.

²³ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص25.

²⁴ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص98.

²⁵ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص184.

²⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص19.

6 **محلة العقبة:** تقع في القسم الجنوبي من المدينة²، وسميت بهذا الاسم بسبب انحدارها الشديد³، ويمتد فيها خط (الجوزة)⁴ والجامع الكبير الصلاحي⁵ وحبس الدم⁶ وعين السوق الشرقي⁷ وحمام بيدرة⁸ وزقاق السل⁹، ويوجد فيها أحواش (السل¹⁰ والبلاد¹¹ والشرفا¹²).

7 **محلة الشوتيرة:** تقع في الجهة الغربية من المدينة وكانت تتبع لمحلة الغرب وهي محلة جديدة¹³، أنشئت في نهاية القرن التاسع عشر وفيها حديقة البلدية¹⁴ والمستشفى الانجيلي¹⁵، وتتميز بفخامة عمرانها واتساع شوارعها مقارنة بالمحلات الأخرى حيث تخلو من القناطر والخطوط المسقوفة¹⁶، ولا تزال شواهدا قائمة حتى اليوم مثل صبانة الشكعة¹⁷ ودار محمود وحسن النابلسي ودار القس يوحنا القره¹⁸، ودار أحمد بدوي عاشور¹⁹.

¹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 172.

² دروزة، مذكرات، ج 1، ص 16.

³ النمر، تاريخ، ج 2، ص 560.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 98.

⁵ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 58.

⁶ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 63.

⁷ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 71.

⁸ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 358.

⁹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 135.

¹⁰ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 187.

¹¹ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 126.

¹² نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 240.

¹³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 34.

¹⁴ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 127.

¹⁵ نابلس سجل، 49، 1336 هـ/1918 م، ص 277.

¹⁶ التميمي، ولاية، ج 1، ص 86.

¹⁷ جولة ميدانية، محلة الشوتيرة، 19/4/2014 م.

¹⁸ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 80.

¹⁹ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 62.

خارطة رقم (2) موقع محلات نابلس



المصدر: بلدية نابلس وجامعة النجاح بتصرف.

ب- الشوارع:

كانت مدينة نابلس مرتبطة بشبكة شوارع داخلية تربط بين الدور والأحواش وكانت هذه الشوارع مبلطة ومغطاة يبلغ عرضها بين (3-5) أمتار، وقد حددت أبعادها على صعيد العرض والطول والتعرجات الطبيعية الجغرافية للمدينة وفنون العمارة وتوافر مواد البناء ووسائل النقل الشائعة في ذلك الوقت والمؤلفة من الحمير والبغال والجمال والخيول والعربات التي تجرها الخيول وكثافة العبور والحركة الاجتماعية والاقتصادية السائدة، وكانت الشوارع والخطوط تقضي الى خارج المدينة عبر بوابات محددة حتمتها هيئة العمران والاعتبارات الامنية وتتصل بالطرق المؤدية الى القرى والمدن الاخرى .

1 الشوارع الداخلية: يوجد داخل المدينة شبكة من الطرق تسير عبرها جميع الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية وأهم هذه الطرق طريق خان التجار الذي يقع في وسط المدينة ويمتد

من شرق المدينة حيث البوابة الشرقية إلى غرب المدينة حيث البوابة الغربية (الكركون) والشارع مسقوف ومبلط بالحجارة ويبلغ عرضه (4-5) أمتار¹، وهناك شارع رئيس آخر يبدأ من شرق المدينة من وراء الجامع الكبير وينتهي في محلة الشوتيرة² ويسمى بشارع النصر، وهذان الشارعان يشكلان العصب الرئيسي للحياة في نابلس، فيوجد فيهما السوق والحوانيت المختلفة³ ويوجد أيضا شوارع فرعية تلتقي مع الشارعين مثل شارع سوق الشواية الذي يوجد في محلة الغرب وشارع المصلبة الذي يقطع بين الشارعين، وهناك شارع طويل في حارة الياسمينه⁴، وشارع عين حسين في محلة الغرب الذي قامت البلدية بتوسعته وهدمت بعض الدكاكين من أجل توسعته⁵، هذه الشوارع الفرعية ممتدة بشكل عمودي تربط بين الشارعين الرئيسيين والدور وجميع هذه الشوارع مبلطة ببلاط قديم وعرضها أقل من عرض الشارعين الرئيسيين⁶.

2 الشوارع الخارجية: يوجد شارع في شرق المدينة يسمى الطريق الشرقي يصل المدينة مع القرى الشرقية المحيطة بها ويمتد إلى أن يصل القدس⁷ وفي الجهة الغربية يوجد الشارع الغربي الذي يصل المدينة بطولكرم والقرى الغربية، وفي خارج البلدة على ضفة الوادي في شمال محلة القريون يلتقي الشارعان⁸، وقامت البلدية بفتح شارع جديد يربط بين المدينة وقرية رفيديا في عام (1330هـ/1914م) يبلغ عرض الشارع (3)م⁹.

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص13.

² المرجع نفسه، ج1، ص14.

³ التميمي، ولاية، ج1، ص87.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص18.

⁵ نابلس دفتر، 27/4، 1324هـ/11908م، ص208.

⁶ التميمي، ولاية، ج1، ص87.

⁷ المرجع نفسه، ج1، ص86.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص87.

⁹ نابلس دفتر، 27/9، 1330هـ/1914م، ص160.

ج- الأسواق:

يوجد في مدينة نابلس (11) سوقاً ويختلف امتدادها في المحلات من محلة إلى أخرى، وكان يوجد في كل محلة حراس يحرسون الأسواق ويحفظون الدكاكين من السرقة في الليل¹، والأسواق الموجودة في نابلس هي:

1 خان التجار: يقع في محلة الحلبة² وسط مدينة نابلس في الشارع الشمالي الممتد من شرق المدينة إلى غربها، وهو سوق مسقوف على جانبيه دكك عالية بنحو ذراع ويعرض ذراع ثم باب المخازن الذي هو في ثلاثة أذرع عرضاً وأربعة إلى خمسة طولاً وثلاثة ارتفاعاً والمخازن على جانبي الطريق شمالاً وجنوباً، وبينهما شارع مبلط طوله ما يقارب المئة متر وكان له بوابتان كانت تغلق في الليل وتفتح في النهار³، وهو سوق غير متخصص ببيع سلعة أو حرفة حرفة معينة وتباع فيه أشياء كثيرة مثل الأقمشة⁴ والسمانة والعطارة والخضرة والفواكه والحوام والحلويات وفيه محلات للحدادة والنجارة والصاغة والخياطة ويبيع فيه السوس والخبز والدخان والخروب والزلابية والكنافة والقطايف⁵.

2 سوق العطارين: يقع في خط تل اكرام في محلة الحلبة⁶ وهو من الأسواق المتخصصة في المدينة وتباع فيه السلع والبضائع التي يتعاطاها العطارون⁷ وفي مقدمتها الأعشاب والبذورات والأصباغ اللازمة لعلاج الأمراض التي تصيب السكان وحيواناتهم، وكانوا يقومون مقام الصيادلة في الوقت الحاضر⁸، إضافة إلى تزيين الملابس والبيوت والدواب بالأصباغ والحناء والحناء والمرافق والتمايم والقلائد والأبخرة الطاردة للعين والسحر ولا تزال بقايا هذه الحرفة قائمة حتى اليوم حيث تعرض محلات العطارة البخور والمسكة والمحلب والعطور والبهارات

¹ نابلس، دفتر، 427، 1324هـ/1908م، ص60.

² نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص27.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص12.

⁴ التميمي، ولاية، ج1، ص87.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص17.

⁶ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص152.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص17.

⁸ دروزة، مذكرات، ج1، ص126.

والأصباغ والحناء وأجراس الدواب والقلائد والتماثيل الزرقاء الطاردة للعين والحامية من الشر والحسد.

3 **سوق الصاغة:** يقع في محلة الحبل¹ وسمي بهذا الاسم لأن محلات الصاغة تكثر فيه وكانوا يشتغلون بصياغة الذهب والفضة، ويصنعون منها حلي النساء ومقابض السيوف².

4 **سوق المربعة:** يقع في محلة الحبل³ وكان يحتوي على محلات متنوعة وهو سوق خاص بمحلة بمحلة الحبل.

5 **سوق الخبازة:** يقع في محلة الحبل⁴ حيث تكثر فيه الأفران ومحلات بيع الخبز.

6 **السوق الشرقي:** يقع بين محلة الحبل ومحلة القيسارية وكان يحتوي على (28) محلاً نصفها في الحبل والنصف الآخر في القيسارية⁵.

7 **سوق البصل:** يقع في محلة الغرب⁶، وينتظم فيه محلات متنوعة على جانبي الطريق المؤدي الى محلة الياسمين⁷.

8 **سوق الاسكافة:** يقع في محلة الغرب⁸ حيث يكثر فيه بائعة ومصلحوا الأحذية، وفي معاجم اللغة العربية الإسكاف هو الصانع أي⁹ كان، ويطلق على صانع الأحذية ومصلحها¹⁰.

9 **سوق الغزل:** يقع في محلة الغرب¹¹ وتكثر فيه محلات غزل الصوف والقطن ونحوهما يدوياً أو عن طريق الآلات¹².

¹ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص351.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص17.

³ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص167.

⁴ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص54.

⁵ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص226.

⁶ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص83.

⁷ جولة ميدانية، سوق البصل، 10/5، 2014م.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص180.

⁹ ابن سيدة، المحكم، ج6، ص726.

¹⁰ القاسمي، قاموس، ص38.

¹¹ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1899م، ص78.

¹² مصطفى، المعجم، ج2، ص652.

10- سوق الشواية "الكبجة": يقع في الغرب في خط جامع العين¹، ويبيع فيه اللحم والكباب المشوي المصنع من اللحم المطحون والبصل والبقدونس المشوي على الفحم².

11 - سوق القطانة: يقع في محلة القيسارية ويوجد فيه محلات تجار القطن ومصنعيه³.

د - نمط البناء:

اتخذت الدور في نابلس نمطاً متقارباً فمعظمها مبني من الحجارة البيضاء التي كانت تستخرج من مقالع صخور عيال وجرزيم، ويقوم النقاشون بنقش الحجارة وإعدادها وزخرفتها بأبعاد وأشكال محددة حتمتها الامكانيات الاقتصادية وفنون البناء والتصميم⁴، ويتم بناء الحجارة بالملاط الذي كان كان خليطاً من الكلس والتراب⁵ ودور نابلس متلاصقة مع بعضها البعض لا تكاد تجد فسحة للهواء للهواء أو أشعة الشمس⁶، وكان البناؤون هم من يخططون الدور قبل دخول فنون الهندسة الحديثة وهي في الاغلب قريبة الشكل⁷ تتكون من طبقتين علوية يوجد فيها غرفتان وساحة سماوية وإيوان للطبخ⁸ وسلم حجر-درج⁹، والسفلية تتكون من غرفتين تستخدم من أجل استقبال الضيوف حتى تكون بعيدة عن أهل البيت وإيوان طبخ وادبخانة-بيت راحة، مرحاض- وساحة مسقوفة¹⁰، وهناك باب خارجي للدار يكون في العادة بعرض (1-1,5) متر، يغلق بأبواب خشبية وفي بعض الأحيان حديدية¹¹، وهناك نوافذ في كل غرفة تحجبها حراسة حديدية تمنعها من اللصوص والحيوانات

¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 59.

² مصطفى، المعجم، ج 2، ص 771.

³ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 50.

⁴ دروزة، مذكرات، ج 1، ص 24.

⁵ عارف، مدينة، ص 81.

⁶ التميمي، ولاية، ج 1، ص 80.

⁷ دروزة، مذكرات، ج 1، ص 24.

⁸ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 38.

⁹ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1899 م، ص 48.

¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1899 م، ص 106.

¹¹ عارف، مدينة، ص 82.

الضالة، ويوجد في كل غرفة نافذة أو نافذتان ويراعى فيها ان تكون في الجهة المقابلة لأشعة الشمس¹.

ويتخلل جدران الغرف الداخلية عدد من الخزائن والطاقت يتيح عملها سمك الجدران وذلك بأبعاد نصف متر طولاً ومترين عرضاً ومترين ارتفاعاً²، تسمى الواحدة قوساً تستغل في وضع الفرش والوسائد واللحف³، ويقوم أسفل منها فتحات أخرى تغلق بالأبواب الخشبية والجوارير تستغل في التخزين والحفظ⁴ وفي بعض الأحيان كان يوجد في الدور بئر مياه من أجل جمع المياه فيه⁵.

فيه⁵.

هـ-الاماكن الدينية:

أدى تنوع السكان الديني في المدينة إلى وجود أماكن دينية لمختلف الطوائف وبسبب عدد المسلمين الكبير أدى إلى أن يكون لهم النصيب الأكبر من هذه الأماكن، فكان في مطلع القرن العشرين ستة مساجد يقام فيها صلاة الجمعة (الصلاحى الكبير والنصر والعين والحنابلة والساطون والتينة)⁶ بالإضافة إلى عدد آخر من الجوامع التي لا تقام فيها الجمعة (الخضر⁷ والانبيا⁸ والخان⁹ والسلطان¹⁰ والحكومة العثمانية¹¹)، وهناك أيضاً أماكن دينية لمختلف الطوائف الأخرى الموجودة في مدينة نابلس كالسمره والأرثوذكس واللاتين والبروتستانت.

¹ المرجع نفسه، ص82.

² جولة ميدانية، محلة الغرب، 19/4/2014م.

³ جولة ميدانية، محلة القريون، 15/5/2014م.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص24.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص207.

⁶ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

⁷ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص106.

⁸ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص58.

⁹ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص214.

¹⁰ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1899م، ص28.

¹¹ نابلس دفتر، 27، 3، 1323هـ/1907م، ص160.

أولاً: المسجد والجوامع:

أ - **المسجد الصلاحي الكبير**: يعتبر من أكبر مساجد نابلس التي كانت تقام فيها صلاة الجمعة¹ ويضم أيضاً مدرسة يوجد بها عدة غرف² ويقع في محلة العقبة على مفترق الشارعين الطويلين الطويلين وأمام بوابة الجامع يتحدان ليكونا شارعاً واحداً يمتد إلى البوابة الشرقية³، وكان الجامع الجامع كنيسة بناها الإمبراطور الروماني يوستينيانوس "Justinian"⁴ في القرن السادس للميلاد للميلاد وحوله المسلمون بعد الفتح الإسلامي إلى مسجد⁵، وبعد البوابة يوجد بركة مياه ورواق وقسم مكشوف ثم يدخل إلى حرمة بدرجتين وللجامع بوابة أخرى في الجهة الغربية الشمالية⁶ وداخل المسجد أعمدة رومانية من الرخام، وطريقة بناء المسجد تدل على أن بناءه تم في فترات زمنية متلاحقة⁷.

ب **مسجد الحنبلي**: يقع في محلة الغرب⁸ وهو من الجوامع التي تقام فيها صلاة الجمعة⁹ وقد سمي بهذا الاسم في القرن السابع الهجري، نسبة إلى الحنابلة الذين تولوا الإمامة فيه¹⁰، ويعتبر المسجد من المساجد القديمة في نابلس وقد كان يعرف بالمسجد الغربي لأنه يقع في غرب المدينة وفي عام (1330هـ/1913م) تم تجديد بناء المسجد في عهد السلطان محمد رشاد¹¹ وتم بناء مئذنة للجامع وبناء غرفتين بجانبه لتكون مقراً للائمة والعلماء¹²، كما قام السلطان

¹ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

² نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص358.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص32.

⁴ يوستينيانوس: امبرطور بيزنطي 482م-565م حاول توطيد وحدة الامبرطورية في السياسة والدين والقانون وامر بتدوين القوانين الرومانية، حارب الفرس والفاندال استعاد ايطاليا والاقاليم الافريقية. المنجد، ص232.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص228.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص33.

⁷ جولة ميدانية، المسجد الصلاحي الكبير، 1/3/2014م.

⁸ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص313.

⁹ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

¹⁰ الدباغ، بلادنا، ج2، ص226.

¹¹ صورة رقم (10)، نقش منبر المسجد الحنبلي، 30/3/2014م.

¹² نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص362.

العثماني محمد رشاد بإهداء المدينة شعرات من لحية الرسول عليه الصلاة والسلام وتم وضعها في الجامع¹ وتم تكليف الشيخ محمد البيطار كخادم للشعرات الطاهرة².

صورة رقم (10) نقش المسجد الحنبلي



تصوير الباحث 2014/3/30م

ت مسجد النصر: يقع في محلة القريون³ ويرجع أصله إلى كنيسة بيزنطية حولها المسلمون بعد الفتح الإسلامي إلى مسجد⁴ وهو من المساجد التي تقام فيها صلاة الجمعة⁵ وتم تعمير المسجد المسجد من قبل الأهالي في عام (1327هـ/1909م) وتم إضافة غرفة إليه من أجل التوسعة⁶ التوسعة⁶ كما تم عمل سدة من الخشب⁷، تعرض الجامع للدمار في عام (1346هـ/1927م)، إثر الزلزال الذي ضرب المدينة⁸ وتم تجديد بنائه من قبل المجلس الإسلامي الأعلى⁹.

¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص316.

² نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص335.

³ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص192.

⁴ الدباغ، بلادنا، ج2، ص225.

⁵ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

⁶ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص68.

⁷ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص67.

⁸ دروزة، مذكرات، ج1، ص35.

⁹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص225.

ث مسجد العين: يقع الجامع في محلة الغرب ويسمى بجامع البيك¹نسبة الى ابراهيم طوقان² أحد
أحد بكوات نابلس الذي قام بتعمير المسجد بعد أن تعرض للخراب في
عام(1158هـ/1745م)³ وهو من الجوامع التي تقام فيها صلاة الجمعة⁴، ويوجد في الجامع
مدرسة وغرف لسكن الطلاب⁵.

صورة رقم (11) نقش جامع العين



تصوير الباحث 2014/3/1م

ج مسجد الساطون: يقع في محلة الياسمين⁶وهو من الجوامع التي تقام فيها صلاة الجمعة⁷، وهو
وهو من أقدم مساجد المدينة، قام ببنائه جمال الدين الطاهر في عام (688هـ/1289م)، وقام

¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص226.

² إبراهيم بن صالح باشا طوقان: قرأ القرآن مجوداً له على الشيخ المتقن حسن المغربي وتفقدته على عبد الله الشرايبي وجد واجتهد حتى حصل بذلك أعلى الرتب وأنتهت إليه الرياسة في الديار النابلسية ووقع حبه في قلوب الخاصة والعامة والرعية لعفته وأمانته وصدقه وصادقته. المرادي، سلك، ج1، ص7.

³ صورة رقم (11)، نقش مسجد العين، 2014/3/1م.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص35.

⁶ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص152.

⁷ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص38، 292.

الشيخ عبد الغني النابلسي بزيارته في عام (1101 هـ / 1689 م)¹، ويبلغ طول حرم الجامع نحو (25) م وعرضه نحو (16) م وله ساحة نصفها مسقوف والنصف الآخر مكشوف².
ح مسجد التينة: يقع في محلة القريون³ وهو من الجوامع التي تقام فيها صلاة الجمعة⁴ ويبلغ طول حرمه (20) م وعرضه نحو (15) م وله ساحة مسقوف نصفها⁵ أعيد تعميره في عام (1310 هـ / 1892 م)⁶ بتبرع من أحد تجار المدينة⁷.

صورة رقم (12) نقش جامع التينة



المصدر: تصوير الباحث 2014/3/1م

¹ عبد الغني النابلسي: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي: شاعر، عالم بالدين والادب، مكث من التصنيف، متصوف. ولد ونشأ في دمشق. ورحل إلى بغداد، وعاد إلى سورية، فتنقل في فلسطين ولبنان، وسافر إلى مصر والحجاز، واستقر في دمشق، الزركلي، الاعلام، ج4، ص32. النابلسي، الحضرة، ص228.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص38.

³ نابلس سجل، 45، 1330 هـ / 1912 م، ص100.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313 هـ / 1897 م، ص38، 292.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص37.

⁶ صورة رقم (12)، نقش منبر مسجد التينة، 2014/3/1م.

⁷ نابلس دفتر، 1\27، 1308 هـ / 1892 م، ص46.

خ مسجد الخضراء: يقع في محلة الياسمينة بالقرب من عين العسل¹ ولم تكن تقام فيه صلاة الجمعة، ويوصف في السجلات على أساس أنه مقام تقام فيه الأذكار الصوفية ويقدم فيه الطعام للفقراء والمساكين، وتصلى فيه الصلوات الخمس²، ويقول السامريون أن المسجد مقام على أنقاض كنيس الخضرا الذي بني قبل الفتح الإسلامي وفي أثناء خلافة الخليفة العباسي المعتصم تم تحويل الكنيس إلى مسجد وفي الاحتلال الصليبي لنابلس تم تحويله إلى كنيسة ولكن المسلمين عادوا وحوله مرة أخرى إلى مسجد، وقام السلطان المملوكي سيف الدين قلاوون (ت748هـ/1347م)³ بتعمير المسجد⁴، وتوجد فيه بركة مياه في صحنه الخارجي ومساحة القسم المخصصة للصلاة تبلغ نحو (300) متر⁵.

صورة رقم (13) نقش مسجد الخضراء



المصدر: تصوير الباحث 2014/3/1م

¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص327.

² نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص106.

³ سيف الدين قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولي بالقاهرة بعد مقتل أخيه الكامل (شعبان) 747 هـ.

وشغل باللهو، واللعب بالحمام، لصغر سنه. الزركلي، الاعلام، ج2، ص153.

⁴ صورة رقم (13)، نقش مسجد الخضراء، 2014/3/1م.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص223.

د **جامع الأنبياء:** يقع في محلة الحبلية وكان يسمى بمقام أنبياء الله الكرام أبناء سيدنا يعقوب ¹، وتقام فيه الصلوات الخمس، ويوجد في المسجد قبر في الجهة الشمالية وقد تم إصلاح بنائه في عام (1311هـ/1893م) ³.

ذ **جامع الخضر:** يقع في الجهة الغربية من المدينة على قيد أمتار من بوابة الكركون الغربية وتم بناؤه في عام (1307هـ/1879م) على يد الحاج بدوي عاشور بالقرب من بيته وسبيله الخاص ⁴ ويقوم المسجد جنباً إلى جنب مع دير طائفة البروتستانت الأمر الذي يشعر بمدى التسامح الديني داخل المدينة لا بل أن رعايا الدير يرون أن الدير تبرع لبدوي عاشور بجزء من حديقته كي تستقيم الواجهة الجنوبية والغربية ويتخذ المسجد شكله المناسب مما يلي القبلة.

صورة رقم (14) نقش جامع الخضر



المصدر: تصوير الباحث 2014/2/24م

¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص58.

²² جولة ميدانية، جامع الانبياء، 2014/2/24م.

³ النمر، تاريخ، ج2، ص87.

⁴ صورة رقم(14)، نقش جامع الخضر، 2014/2/24م.

⁵ جولة ميدانية، بوابة الكركون، 2014/2/24م.

وهناك مساجد أخرى مثل مسجد الحكومة العثمانية الموجود في دار الحكومة في محلة القريون¹، وجامع خان التجار الذي تقام فيه الصلوات الخمسة الموجود في الوكالة النافعية داخل خان التجار²، وجامع السلطان في محلة الحبلية³، وجامع المساكين في محلة الحبلية وهو خراب يقع بالقرب من جامع الأنبياء⁴ ولم يذكر في تلك الفترة الزمنية في السجلات.

ثانياً: المقامات والزوايا.

اشتهرت نابلس بوجود مقامات وزوايا للأولياء والصالحين فلقد تم بناء كثير من المقامات التي دفن فيها بعض الصالحين كما كان هناك زوايا تخص الطرق الصوفية التي كانت منتشرة في مدينة نابلس ومنها:

1 - مقام بشر الحافي: يقع في محلة الحبلية إلى الغرب من جامع الأنبياء، ويتكون المقام من غرفة واحدة، يوجد في الجهة الجنوبية ضريح يعود إلى ⁵بشر بن الحارث بن عطاء أبو نصر المروزي المشهور ببشر الحافي (ت 227هـ/890م) أحد العلماء الذين نشأوا في بغداد وكان مشهوراً بالورع والزهد والإخلاص ⁶، غير أن نسبة هذا المقام إلى بشر الحافي غير صحيحة فلقد أجمعت كتب التراجم على أنه توفي في بغداد ودفن في باب حرب ⁷، مما يعني أنه يرجع لأحد أحفاده أو مريديه ولقد زار النابلسي المقام أثناء رحلته إلى المدينة، وقال عنه "ثم ذهبنا فزرنا مقام بشر الحافي من رجال الرسالة القشيرية صاحب السر الظاهر غير المخفي ودعونا الله هناك بما تيسر من الدعاء لنا وللمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات"⁸.

¹ نابلس دفتر، 2/27، ص160.

² نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص214.

³ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1899م، ص28.

⁴ الدباغ، بلادنا، ج2، ص224.

⁵ جولة ميدانية، مقام بشر الحافي، 2014/2/24م.

⁶ الذهبي، سير، ج10، ص474.

⁷ المزي، تهذيب، ج4، ص102.

⁸ النابلسي، الحضرة، ص74.

2-مقام غانم المقدسي: يقع على قمة جبل جرزيم¹، ويوجد به ضريح يعود إلى أحد أبناء غانم بن علي الأنصاري الخزرجي(ت 632هـ/1234م)²، وهو عبارة عن غرفة واحدة مربعة الشكل ومرتفعة السقف واسعة ويوجد في الحائط الجنوبي من الغرفة محراب وتبلغ مساحة المقام(500)م³.

3 مقام اولياء الله رجال العامود⁴: يقع في الشمال الشرقي من المدينة في المنحدرات الوسطى من

جبل جرزيم⁵ وهو على قيد أمتار من مقر السرايا الجديدة⁶، ويوجد في المقام ساحة مكشوفة وأمامها وأمامها رواق مسقوف فيه محراب وفي جانبها غرف قبور يقال أنها قبور أنبياء أو شهداء استشهدوا عبر حركة الجهاد الإسلامية وعلى وجه التحديد خلال الفترة الأيوبية والمملوكية التي شهدت مواجهة قوية مع الاحتلال الصليبي وهجمات المغول من بعدهم ومما يؤيد ذلك وجود عدد من مقامات الشهداء في محيط المدينة وهو ما تؤكد المصادر المتوافرة بين أيدينا وفي مقدمتها النقوش المثبتة على واجهاتها مثل مقام مجير الدين وعماد الدين.

يزور الناس هذا المقام من أجل التبرك وينذرون عند المقام ويذبحون الذبائح ويعدون الطعام ويتناولونه في كنفها⁷، وقد زار النابلسي المقام أثناء رحلته إلى مدينة نابلس في عام(1101هـ/1690م) ووصفه بقوله" ثم توجهنا إلى زيارة الأنبياء الأربعة أهل الشهود، الذين يسمون رجال الله العامود، فدخلنا مقبرة تلك البلاد إلى مدفن عظيم مشتمل على أماكن متعددة في

¹ الموسوعة الفلسطينية، ج4، 262.

² غانم الانصاري: ولد بقرية بورين من عمل نابلس سنة اثنتين وستين وخمسائة. وسكن القدس عام أنقذه السلطان من الفرنج سنة ثلاث وثمانين، وساح بالشام، ورأى الصالحين. وكان زاهدا، عابدا، مخبئا، قانتا لله، مؤثرا للخمول والانقباض، صاحب أحوال وكرامات. الذهبي، تاريخ، ج14، ص82. الدباغ، بلادنا، ج2، ص236.

³ الموسوعة الفلسطينية، ج4، 262.

⁴ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص199.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص237.

⁶ الموسوعة الفلسطينية، ج4، ص262.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص39.

مثنى واحداً، وفيه مغارة مبني أعلاها على شكل قبر، ولها طاقة وهي مغارة الأربعين وفي تلك المغارة عمود، فلهذا سمو رجال العامود"¹.

4 مقام السري السقطي: يقع على جبل جرزيم ويقال أن في المقام ضريح يعود إلى السري بن المغلس أبو الحسن السقطي (ت251هـ/865م)² الذي كان من المشايخ المذكورين وأحد العباد المجتهدين³، ونسبة هذا المقام إلى السري غير دقيقة لأنه توفي في بغداد ودفن فيها عام (251هـ/865م)⁴، وأما عن اتخاذ هذا المقام ونسبته إلى السري فمن باب أن اتباع السري اتخذوه من أجل الاجتماع على الذكر⁵، ويتألف المقام من غرفة واحدة ذات حجارة قديمة سقفها سقفها قبة متوسطة الارتفاع، يوجد في الغرفة محراب، كما يوجد في خارجه بئر قديم وتبلغ مساحة المقام (235) م².

5 مقام الشيخ بدران: يقع في محلة القريون بالقرب من جامع العين، وفي المقام قاعة ومحراب وفي جانبها الشرقي يوجد ضريح⁶ يعود إلى العالم العماد عبدالحافظ بن بدران بن شبل المقدسي المقدسي النابلسي (ت 698هـ/1298م) صاحب المدرسة⁷ التي كانت تعنى بتدريس التلاوة والتصوف⁸.

6 مقام مجير الدين: يقع هذا المقام قبالة منتزه البلدية في أسفل جبل عيبال على الشارع الرئيسي المؤدي الى جنين ويتألف من غرفة مربعة الشكل فيها ضريح، وتأتي الى المقام النساء من المدينة ليقدمن النذور، ويقال أن الضريح يضم رفات الأمير مجير الدين ابراهيم بن أبي بكر

¹ النابلسي، الحضرة، ص233.

² السري السقطي: سري بن المغلس السقطي، أبو الحسن: من كبار المتصوفة. بغدادى المولد والوفاء. وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته. وهو خال الجنيد، وأستاذه. قال الجنيد: ما رأيت أعبد من السري، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رؤي مضطجعا إلا في علة الموت. الزركلي، الاعلام، ج3، ص82.

³ البغدادى، تاريخ، ج9، ص187.

⁴ ابن خلكان، وفيات، ج2، ص359.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص232.

⁶ جولة ميدانية، مقام الشيخ بدران، 1/3/2014م.

⁷ ابن العماد، شذرات، ج5، ص441.

⁸ الذهبي، تاريخ، ج15، ص874.

الذي استشهد في نابلس عام (658هـ/1259م) يوم أن غزاها التتار¹، يحتوي المقام ومحيطه على مقبرة آل السركجي، ويقولون أن صاحب المقام جدهم الأول².

7 مقام عماد الدين: يقع المقام في السفح الأوسط الجنوبي لجبل عيبال³، وهو عبارة عن بناء مسور، فيه ساحة سماوية فيها بئر ماء ورواق مسقوف⁴ وفيه قبر يقال أنه يعود إلى أحد القائدة القائدة المسلمين الذين شاركوا في الحروب الصليبية اسمه "عماد الدين"، وغرفة جانبية للزوار الذين يأتون إليه ويقدمون النذور ويذبحون الذبائح ويأكلونها⁵، وفي الوقت الحالي المقام مهجور مهجور يتعرض للخراب بسبب الإهمال وعدم الصيانة⁶.

صورة رقم (15) مقام عماد الدين



المصدر: تصوير الباحث 2014/6/1م

¹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص334.

² مقابلة شخصية، علاء تيسير عبد الحافظ السركجي (38) عام، الجبل الشمالي، 2014/5/17م.

³ الدباغ، بلادنا، ج2، ص234.

⁴ صورة رقم (15)، مقام عماد الدين، 2014/5/1م.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص40.

⁶ جولة ميدانية، مقام عماد الدين، 2014/5/1م.

8 مقام الشيخ مسلم الصمادي: يقع هذا المقام في محلة الحبلية ويعود تاريخ بنائه كما في النقش المثبت في المقام إلى عام (624هـ/1226م)¹، ويعود نسب هذا المقام إلى الشيخ مسلم الصمادي وهو من المجاهدين الذين جاهدوا مع صلاح الدين الأيوبي² ويتكون المقام من غرفة كبيرة تتكون من ثلاثة أقسام، القسم الأول يوجد فيه ضريح الشيخ مسلم الصمادي والقسم الثاني يوجد فيه ضريح ابنائه الثلاثة والقسم الثالث مخصص للذكر ويوجد فيها محراب في جهة القبلة³.

صورة رقم (16) نقش مقام مسلم الصمادي



المصدر: تصوير الباحث 2014/4/24.

10 -الزاوية الدرويشية"البسطامية": تقع في محلة القريون ويوجد فيها قبر الشيخ مراد ويقوم على أمر المشيخة والزاوية آل البسطامي⁴، ذكرها الرحالة النابلسي أثناء زيارته للمدينة وقال عنها "فيها ضريح شيخ الكمال والطريقة ومعدن السلوك والحقيقة (الدرويش مراد الرومي) فلما

¹ صورة رقم (16)، مقام مسلم الصمادي، 2014/2/24م.

² النمر، تاريخ، ج4، ص170.

³ جولة ميدانية، مقام مسلم الصمادي، 2014/2/24م.

⁴ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص166.

وصلنا إلى مكانه ودخلنا إلى بيت فيه ذلك الضريح وعليه هيبة التقديس والتسبيح، فقرأنا الفاتحة دعونا الله تعالى هناك بالكتابة والتصريح¹.

11- مقام الشيخ مسعود: يقع المقام في الجهة الجنوبية من حارة الياسمينة بالقرب من شارع رأس العين²، وتبلغ مساحة المقام (100م²) ويتكون من غرفة مستطيلة الشكل ويوجد في القسم الغربي من المقام محراب³، ينسب المقام إلى الشيخ مسعود⁴.

ثالثاً: الكنائس:

يوجد في مدينة نابلس عدد من الكنائس والأديرة التي كانت تتبع كل طائفة من طوائف النصارى.

1 كنيسة اللاتين: تقع في محلة الحبلية بالقرب من بوابة الخزندار⁵ في الجهة الشمالية من مدينة نابلس⁶، حيث كان يسكن عدد من النصارى محلة الحبلية⁷ والغرب⁸، وتم هدم هذا الدير لوقوعه لوقوعه في وسط الطريق⁹.

2 كنيسة الروم الأرثوذكس: تقع في محلة الغرب¹⁰ حيث كان يتركز الوجود النصراني في هذه المحلة¹¹ وتسمى بكنيسة القديس ديمتريوس وقد تم بناء هذه الكنيسة في (عام 1278هـ/1861م)¹²، والكنيسة مغلقة في الوقت الحالي¹³.

¹ النمر، تاريخ، 4، ص172.

² المرجع نفسه، ج4، ص172.

³ جولة ميدانية، مقام الشيخ مسعود، 19/4/2014م.

⁴ لم نعثر على ترجمته في كتب التراجم.

⁵ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص168.

⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص180.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص203.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص241.

⁹ دروزة، مذكرات، ج1، ص42.

¹⁰ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص344.

¹¹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص241.

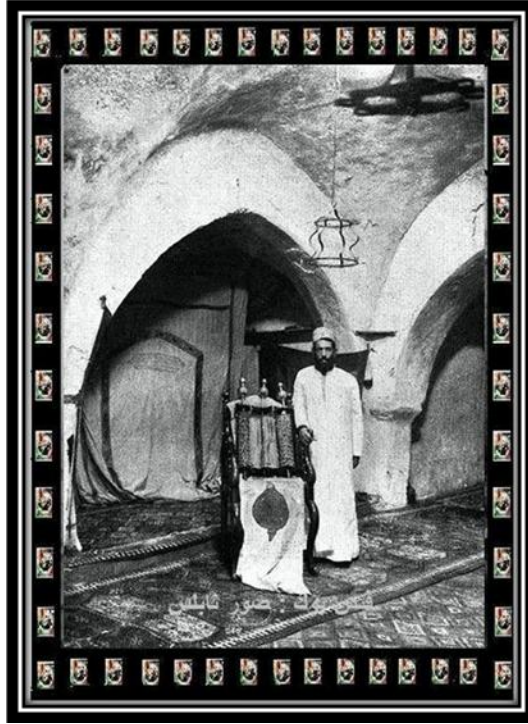
¹² سعادة، مؤتمر، ج2، ص477.

¹³ جولة ميدانية، كنيسة الروم، 29/3/2014م.

3 كنيسة البروتستانت: تقع إلى الغرب من البوابة الغربية ولا يفصلها عن البوابة سوى مسجد عاشو¹ وتم بناؤها في عام (1298هـ/1880م) على يد أحد المبشرين الأنجليز²، وتتكون الكنيسة الكنيسة من طابقين الطابق الأول فيه مدرسة والطابق الثاني فيه الكنيسة³.
رابعاً: الكنس: يوجد كنيس واحد كان تابعاً للسامريين في محلة الياسمينية⁴ والكنيس عبارة عن غرفة مربعة الشكل ضيقة منخفضة السقف⁵، يوجد داخل الغرفة خزانة زجاجية من أجل وضع الكتب فيها⁶، قامت قوات الاحتلال بتدمير الكنيس اثناء اجتياح المدينة في عام 2004م⁷.

صورة رقم (17)

كنيس السمرة في الياسمينية قبل هدمه من قبل قوات الاحتلال



المصدر: صور نابلس على الفيس بوك

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص42.

² سعادة، مؤتمر، ج2، ص477.

³ جولة ميدانية، كنيسة البروتستانت 29/3/2014م.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص42.

⁵ صورة رقم (17)، كنيس السمرة 5/6/2014م.

⁶ التميمي، ولاية، ج1، ص139.

⁷ مقابلة شخصية، جميل عبدالرحمن عوض (46عام)، محلة الياسمينية، 19/4/2014م.

و-المشافي:

بدأ الاهتمام بإنشاء المشافي في مدينة نابلس في أواخر القرن التاسع عشر حيث تم إنشاء مشفين بالإضافة إلى مشفى عسكري للجيش العثماني:

1 المشفى الوطني: يقع المشفى الوطني في سفح الجبل الشمالي¹ بجانب خط السكة الحديدية وقد كان في البداية مكوناً من طابقين يتألف كل طابق من ثلاث غرف² وقد تم تأسيس المشفى بتبرع من الحاج صالح خريم في عام (1306هـ/1888م) وسمي المشفى باسم مشفى خريم³.

بسبب الحاجة إلى توسعة المشفى تم تشكيل لجنة مكونة من عشرة اشخاص تحت رئاسة رئيس البلدية⁴ وتم جمع التبرعات من الأهالي كما قامت البلدية بتخصيص ضريبة الدخولية على كل ما يدخل المدينة من الغلال⁵، كما تبرعت الحكومة العثمانية بالأموال من أجل تجهيز المستشفى⁶ وتم تكليف الدكتور نور الدين الكريدي المتخرج من إستانبول كمدير فني للمشفى ولقد توفي بسبب المرض الذي ألم به في الحرب العالمية الأولى عندما رفض مغادرة المدينة وظل يعالج الناس وقبره موجود في المشفى⁷، وتم افتتاح المشفى في احتفال رسمي في عام (1326هـ/1908م)⁸، وقد شملت التوسعة أربع شقق:

أ - الشقة الغربية والتي تتكون من طابقين علوي وسفلي وكانت مخصصة للنساء.
ب الشقة الشرقية وهي مكونة من طابقين وكانت مخصصة للنساء.

ت الشقة الوسطى وهي المخصصة للجراحة وفوقها طابق خاص للمرضى الذين يطلبون غرف خاصة.

¹ نابلس سجل، 49، 1336هـ/1918م، ص23.

² كليون، مؤتمر، ج1، ص348.

³ النمر، تاريخ، ج3، ص79.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص128.

⁵ لنمر، تاريخ، ج3، ص79.

⁶ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م. ص132.

⁷ صورة رقم (18)، المستشفى الوطني، 1/3/2014م.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص98.

ث الغرف الواقعة في الجهة الشمالية ويوجد فيها غرف المطبخ وغسيل الملابس¹.

صورة رقم (18)

قبر نور الدين الكريدي أول مدير للمشفى الوطني



المصدر: تصوير الباحث: 2014/3/1م.

ضم المستشفى في أيام الحرب العالمية الأولى (60) سريراً، ودخله للعلاج خلال السنوات الثلاث الأولى ما يزيد عن (40) ألف مريض.

أعداد المرضى الذين دخلوا المشفى في الفترة ما بين (1326هـ/1908م) - (1331هـ/1912م)²، فيوضح الجدول الآتي أعدادهم:

جدول (10)

العام	1326هـ/1908م	1327هـ/1909م	1328هـ/1910م	1329هـ/1911م
نساء	73	174	185	432
رجال	164	313	408	858

¹ كلبونة، مؤتمر، ج1، ص348.

² النمر، تاريخ، ج1، ص99.

2- المستشفى الإنجليزي: أسسته الإرسالية البريطانية عام (1319هـ/1901م) في محلة الشويطرة¹ وذلك على يد الدكتور فلشر، وكان المستشفى يعمل على تحويل أبناء الطوائف النصرانية الأخرى إلى المذهب البروتستانتي²، وكان فيه قسم مجهز بالأسرة للنوم وفيه جراح ماهر وعيادة لمعاينة المرضى³، وكان يأخذ من المرضى الفقراء مبلغ زهيد ويجبرهم على الاستماع إلى مواعظ دينية من أجل تحويل دينهم قبل البدء في علاجهم⁴، وحدثت بلبلة بسبب التبشير التي كان يمارسها المستشفى مما أدى إلى ثورة أهلية في المدينة ولذلك تم تسليمه إلى الدكتور جميل طقطق⁵.

3- المشفى العسكري: أثناء الحرب العالمية الأولى، أقامت الدولة العثمانية مستشفى ميدانياً في الجبل الشمالي وتحديداً في منطقة السرايا الشرقية، وقد عرف باسم الشوادر، أو العسكري ومهمته علاج الوحدات العسكرية المقيمة في المدينة⁶.

ز- دور الحكومة:

كانت مدينة نابلس مركز للواء نابلس وكان فيها مقرات الحكومة المحلية التابعة للإدارة الحكومية والعسكرية.

1 الفشلة والدبوية:

أصل كلمة الفشلة إنجليزي مأخوذ من الكلمة الانجليزية "Castle" وتطلق على قلاع الجنود أو مراكزهم السكنية⁷، أدى وجود الجيش العثماني داخل مدينة نابلس إلى حدوث اشتباكات بينهم وبين الأهالي، فتم الاتفاق بين أصحاب الشأن على إقامة تكتة عسكرية في الجهة الشرقية من المدينة، وتقع في مكان السجن الذي تم تدميره من قبل قوات الاحتلال⁸، تم جمع التبرعات من الأهالي ومن لم يستطع التبرع كان يساهم بالعمل بنفسه، وقد تشكلت لجنة من

¹ نابلس سجل، 49، 1336هـ/1918م، ص277.

² النمر، تاريخ، ج3، ص89.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص128.

⁴ التميمي، ولاية، ج1، ص97.

⁵ النمر، تاريخ، ج3، ص89.

⁶ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص92.

⁷ الخطيب، معجم، ص352.

⁸ جولة ميدانية، سجن نابلس المركزي، 8/5/20014م.

أعضاء البلدية والتجار من أجل البدء في العمل، وتم اختيار أرض الصماط في مدخل الوادي من أجل البناء عليه، وقام المهندس العسكري أغاسي نوري بك بعمل مخطط للبناء وقام بالبناء رئيس البنائين في مدينة نابلس أحمد الصروان، وقد تم الانتهاء من البناء في نهاية عهد السلطان عبد العزيز في عام (1292هـ/1875م).

بعد الانتهاء من البناء الرئيسي تم بناء مستودع للأسلحة الذي يسمى الدبوية في الجهة الغربية من القشلة حيث دائرة الأشغال اليوم وقد وضعت فيه وعلى عمود عال لواقط للصواعق لئلا يحدث انفجار في العتاد، وكان يقيم فيه الضباط ولاسيما ضباط التجنيد والفرسان¹.

2 سرايا دار الحكومة²:

يقع مقر الحكومة العثمانية في محلة القريون في وسط مدينة نابلس³ وكان يوجد أمامه ساحة عمومية⁴، أما المبنى فيضم جميع دوائر الحكومة ويتكون من طابقين وله بوابة رئيسية كبيرة: أ - **الطابق الاول**: يحتوي على غرفة للبوليس والدرك، ويوجد فيه المحبسانة⁵ (السجن) الذي يشبه المغارة⁶ وكان مكوناً من دار تتوسطها ساحة سماوية على جنباتها الأربعة غرف صغيرة وكبيرة وكبيرة لحبس السجناء المحكومين على اختلاف عقوباتهم، وله بوابتان حديدية، صغيرة، وكبيرة، ويوجد خلفها سجانون من الشرطة وفي داخله سجانون من أجل المراقبة، ويوجد في الطابق الأول أيضاً غرفة للتوقيف⁷ مخصصة للذين لم تصدر عليهم الأحكام بعد وتسمى بالنظارة⁸.

ب **الطابق الثاني**: يصعد اليه بدرجين عريضين متقابلين، كل درج يذهب الى جناح كبير على جوانبه غرف وأمامه ممشى مبلط عريض مطل على ساحة السجن، يوجد في الجناح الغربي المحاكم التي تضم محكمة بدائية للجزاء⁹ ومحكمة بدائية للحقوق¹⁰ ومحكمة بدائية للتجارة

¹ النمر، تاريخ، ج3، ص14، 13.

² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص19.

³ التميمي، ولاية، ج1، ص83.

⁴ نابلس سجل، 49، 1336هـ/1918م، ص189.

⁵ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1897م، ص117.

⁶ التميمي، ولاية، ج1، ص83.

⁷ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص85.

⁸ دروزة، مذكرات، ج1، ص129، 130.

⁹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص46. نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص234.

¹⁰ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص366.

ومحكمة صلح منفردة للقاضي، وكانت كل محكمة لها قاعة كبيرة تتسع لسدة يجلس عليها القضاة وساحة فيها مقاعد خشبية للمتقاضين والشهود¹، وهناك أيضا قاعة باسم دائرة الإجراء فيها مأمورها والكاتب وغرفة مأمور المقاولات وغرفة للمستنطق الذي يحقق مع المدعى عليهم بقضايا جزائية، وهناك أيضا في جهة الجنوب غرفة واسعة لدائرة النفوس² وغرفة يوجد فيها القاضي الشرعي وغرفة لكتاب المحكمة الشرعية³ وأخرى لمدير دار الأيتام، وهناك قاعة كبيرة لرئيس البلدية ويعقد فيها المجلس البلدي، وغرفة لصندوق البلدية وكتابها.

ويوجد في الجناح الشرقي غرف لقائد الدرك ولمدير الأوقاف وأخرى للبنك الزراعي، وفي الساحة غرفة كبيرة لدائرة (الوريكو) ويوجد قاعة كبيرة مخصصة للمحاسبة ويرأس الدائرة المحاسبجي، وهناك غرفة للطابو وتسجيل الأراضي وقاعة فيها قلم تحريرات المتصرفية ويكون فيها مدير القلم وكتابه، وهناك قاعة أخرى كبيرة هي بهو المتصرف حيث يكون فيها مكتبه ويجتمع فيها مجلس إدارة اللواء ويوجد على بابها بوليس يعمل كحاجب⁴.

ح- الحمامات:

انتشرت الحمامات العامة في مدينة نابلس، ولم يكن هناك حمامات خاصة وتوجهه الناس باستمرار إلى الحمامات، وكان هناك وقت مخصص للرجال يبدأ من الفجر إلى الظهر ووقت مخصص للنساء من الظهر حتى مغيب الشمس⁵، ومن أهم الحمامات في المدينة:

1 حمام الدرجة: يقع في محلة العقبة ويدخل من الباب إلى قاعة واسعة ذات سقف عال مقبب ومضيئة وحولها مصاطب حجرية وفي جدران الأرضية مواضع لحفظ الأحذية، وفي وسطها بركة كبيرة نوعاً ما وهذه القاعة هي المشلح الصيفي ويدخل منها إلى قاعة أضيق ومعتمة وينفذ إليها الضوء في النهار من ثقب في السقف مغطاة بقطع الزجاج السميكة وحولها مصاطب حجرية وهذه هي المشلح الشتوي ثم يدخل منه إلى داخل الحمام، وفيه غرف صغيرة عديدة حول ساحة فيها أوابين فواحة وفي الغرف والساحة أجران حجرية أو مرمية ينزل إليها

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص 130.

² نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص145.

³ نابلس سجل، 49، 1336 هـ/1918م، ص189.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص130.

⁵ المرجع نفسه، ج1، ص30.

الماء الساخن والبارد من مجار في الجدران، وهذه الغرف والساحة مقببة وينفذ إليها الضوء في النهار من ثقب في سقفها، وفي صدر الحمام بناء بابه فتحة ضيقة مرتفعة وفيه مرجل نحاسي تشعل تحته النار ويستخدم الزيل من مكان خارج الحمام يسمى القميم ويجري إليه الماء البارد من قناة ومن ثم تخرج المياه الساخنة في أفنية الأجران وهذا تخطيط الحمامات بشكل عام¹، والحمام تهدم اليوم ولم يتبق منه إلا بعض الجدران².

2 - حمام بيدرة: يقع الحمام في شارع النصر في محلة القريون ويعود إلى آل طوقان³، تهدم جزء من الحمام والجزء الآخر يوجد فيه محلات تجارية⁴.

3 حمام الريش: يقع في محلة القريون⁵ بالقرب من سرايا الحكومة العثمانية، يوجد به اليوم محل للمفروشات⁶.

4 حمام الخليل: يقع في محلة الحبلية ويتكون الحمام من عدة غرف⁷، ويعتبر الحمام من أكبر الحمامات الموجودة في نابلس، ذكره الرحالة عبد الغني النابلسي "ثم ذهبنا مع جماعتنا إلى الحمام، ودخلت الأفراح علينا في ذلك والسرور، وهو حمام جليل يسمى حمام الخليل، فوجدنا فيه النعيم في الجحيم⁸، ويستخدم الحمام كمستودع للأخشاب⁹.

¹ المرجع نفسه، ج1، ص29.

² جولة ميدانية، حمام الدرجة، 2014/3/29م.

³ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص207.

⁴ جولة ميدانية، حمام بيدرة، 2014/3/29م.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص368.

⁶ جولة ميدانية، حمام الريش، 2014/3/29م.

⁷ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص342.

⁸ النابلسي، الحضرة، ص242.

⁹ صورة رقم(19)، حمام الخليل، 2014/2/24م.

صورة رقم (19)

حمام الخليل



المصدر: تصوير الباحث 2014/4/24م.

- 5 حمام الجديدة: يقع في محلة الغرب وهو ملك لآل طوقان¹ ويسمى اليوم بحمام الشفا، ويقسم الحمام إلى ثلاثة أقسام: القاعة الصيفية والقاعة الشتوية (المشلىح) والقاعة الحارة والتي تحتوي على الغرف الخاصة بالاستحمام².
- 6 حمام القاضي: يقع في محلة الياسمينية³ بالقرب من مسجد الساطون يستخدم اليوم كمعمل للحلويات⁴.

- 7 حمام السمرة: يقع في محلة الياسمينية⁵ وهو اليوم عامر ويسمى بنفس الاسم⁶.
- 8 حمام التميمي: يقع بالقرب من خان التجار⁷ ويستخدم اليوم كمعمل للحلويات¹.

¹ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص106.

² جولة ميدانية، حمام الشفا، 2014/3/1م.

³ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1899م، ص141.

⁴ جولة ميدانية، حمام القاضي، 2014/3/29م.

⁵ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1899م، ص88.

⁶ جولة ميدانية، حمام السمرة، 2014/3/1م.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص30.

ي-الأسبلة:

اهتم المسلمون بالصدقة الجارية وكانت السبل من الأمور التي اهتموا بها من أجل الأجر والثواب، وعدّ علماء المسلمين السبيل من الصدقة الجارية التي يدوم أجرها حتى بعد وفاة الشخص وتجري عليه أحكام الوقف، والسبيل في اللغة هو الطريق وما وضح منه²، وفي الاصطلاح مكان عام للشرب جعل مأواه لسقاية عابري السبيل من قبيل أعمال الصدقة³، حيث يوجد في مدينة نابلس عدد من الأسبلة:

1 سبيل الران: يقع في محلة الياسمينية بالقرب من جامع الساطون ويعود إنشاء السبيل إلى عام (1099هـ/1687م)، ويتكون من حوض حجري وعقد يعتلي صنوبر للمياه وسط الواجهة الحجرية له⁴، قامت البلدية في عام (1323هـ/1907م) بتعمير السبيل وإصلاحه⁵.

2 سبيل الغزازي: يقع السبيل في محلة الحبلية إلى الجنوب من جامع الأنبياء وقد تم إنشاءه في عام (1313هـ/1895م) في عهد السلطان عبد الحميد الثاني⁶، ويتكون من عقد حجري مكون من خمسة عشر صفّاً حجرياً بعرض مترين⁷.

¹ جولة ميدانية، حمام التميمي 29/3/2014م.

² ابن منظور، لسان، ج1، ص319.

³ الخطيب، معجم، ص237.

⁴ القدومي، مؤتمر، ج2، ص578.

⁵ نابلس دفتر، 27/3، ص32.

⁶ صورة رقم (20)، سبيل الغزازي، 24/2/2014م.

⁷ قعقور، الأسبلة، ص100.

صورة رقم (20) سبيل الغزاوي



المصدر: تصوير الباحث: 2014/2/24م.

- 3 سبيل السقاية: يقع في محلة العقبة مقابل الجامع الصلاحي الكبير، وقد تم انشاءه في عام (984هـ/1476م)¹ على يد سليمان آغا طوقلي²، ويتكون من ثلاثة عقود حجرية مدببة متقاطعة وفي أسفل هذا العقد يوجد الحوض وفي الواجهة من الداخل يوجد صنوبر المياه³.
- 4 سبيل الطاهر: يقع في خط جورة الفقوس في محلة الحبلية، تم إنشائه على يد الحاج محمود بن اسعد الطاهر أحد تجار المدينة في عام (1292هـ/1875م)⁴.
- 5 سبيل الكاس: يقع في محلة العقبة مقابل مطهرة الجامع الصلاحي الكبير، بني في عام (1113هـ/1701م) على يد أمير الحج سليمان باشا العظم⁵.

¹ سليمان آغا: متسلم ولاية سوريا وأمير الحج. ابن كنان، يوميان، ص86.

² القدومي، مؤتمر، ج2، ص577.

³ قعقور، الاسيلة، ص89.

⁴ القدومي، مؤتمر، ج2، ص577.

⁵ سليمان باشا: الوزير نائب الشام كان أميراً خور السلطان وولى منها نيابة الشام ثم جاعته الوزارة وهو بها دخل دمشق في عام 1029هـ/1811م وكان يتكلم بالعربية فصيحاً ويعظم العلماء ويحترمهم. المحبي، خلاصة، ج1 ص451. قعقور، الاسيلة، ص80.

6 سبيل عين السكر¹: يقع في محلة الحبله، وقد قام بإنشائه حسني بك داوود أحد تجار المدينة في عام (1251هـ/1875م)².

7 سبيل الصلاحي: يقع في محلة الغرب قرب جامع الحنابلة، تم إنشاءه في القرن الثاني عشر هجري على يد أحد أبناء آل الصلاحي³.

8 سبيل عين الست: يقع في محلة القريون بالقرب من جامع النصر، تم إنشاءه على يد السيدة ثروت الجيطان في القرن الثالث عشر هجري⁴.

9 سبيل التوباني: يقع في محلة الغرب، وتم إنشاء السبيل في عام (1301هـ/1883م)⁵ على يد الحاج إسماعيل الدرويش⁶.

صورة رقم (21) سبيل التوماني



المصدر: تصوير الباحث: 2014/2/24م.

¹ نابلس دفتر، 8/27، ص176.

² القدومي، مؤتمر، ج2، ص577.

³ قعقور، الاسيلة، ص93، 94.

⁴ القدومي، مؤتمر، ج2، ص577.

⁵ صورة رقم (21)، سبيل التوباني، 2014/2/24.

⁶ القدومي، مؤتمر، ج2، ص578.

10 - سبيل عين الجديدة: يقع في محلة الغرب بالقرب من جامع الحنابلة، تم إنشاء هذا السبيل في القرن الثالث عشر هجري¹.

11 - سبيل عين حسين: يقع في محلة الغرب بالقرب من جامع العين، وتم إنشاءه في عام (1300هـ/1882م)².

12 - سبيل الخضر: يقع في محلة الياسمينية مقابل جامع الخضر، تم إنشاؤه في عام (1311هـ/1893م) على يد بدوي عاشور أحد تجار نابلس³.

صورة رقم (22) سبيل الخضر.



المصدر تصوير الباحث: 2014/2/24م.

¹ القدومي، مؤتمر، ج2، ص578.

² قعقور، الاسيلة، ص112.

³ صورة رقم (22)، سبيل الخضر، 2014/2/24.

الفصل الخامس الأوضاع الاجتماعية

الفصل الخامس

الأوضاع الاجتماعية

أولاً: عدد السكان:

استناداً إلى البيانات الإحصائية الرسمية المتوفرة بين أيدينا فإن المدينة قد حققت طموحاً واعداً في النمو السكاني حتى عام (1329هـ/1911م) وذلك قبل أن تدخل في دوامة الحرب العالمية الأولى وما انتابها من كوارث طبيعية وإجراءات عسكرية عملت على الإطاحة بإنجازاتها وهو ما تظهره بيانات أول إحصاء بريطاني جاء بعد استقرار الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والذي يظهر أن ربع السكان ذهبوا خلال الحرب العالمية الأولى.

جدول (11)

سكان نابلس من عام (1318هـ/1900م) - (1341هـ/1922م).

العام	عدد السكان	ملاحظات
(1304هـ/1886م) ¹	13000	انتعشت بنية المدينة السكانية بفعل استقرار الامن وارتفاع مستويات المعيشة والتقدم الصحي.
(1318هـ/1900م) ²	17572	انتعاش ملحوظ في البنية السكانية عند مقارنتها ببيانات شولش.
(1322هـ/1904م) ³	19202	لا يعقل أن المدينة زادت خلال أربع سنوات حوالي الفين نسمة وإن استند الى بيانات رسمية.
(1329هـ/1911م) ⁴	21072	اهتمت الدولة بالإحصاء السكاني في هذه الفترة في جميع الولايات بغية ضبط مدخولات الضرائب وفي مقدمتها التجنيد الاجباري والإستعداد للتطورات العسكرية القادمة وخاصة الحرب العالمية الأولى.
(1341هـ/1922م) ⁵	15947	تعكس بيانات الاحصاء البريطاني ضمانة الخسائر التي منيت بها المدينة في الحرب جراء التجنيد والأمراض والجفاف والمجاعة والجراد.

¹ شولش، تحولات، ص 50.

²² سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص 218.

³ الدباغ، بلادنا، ج 2، ص 206.

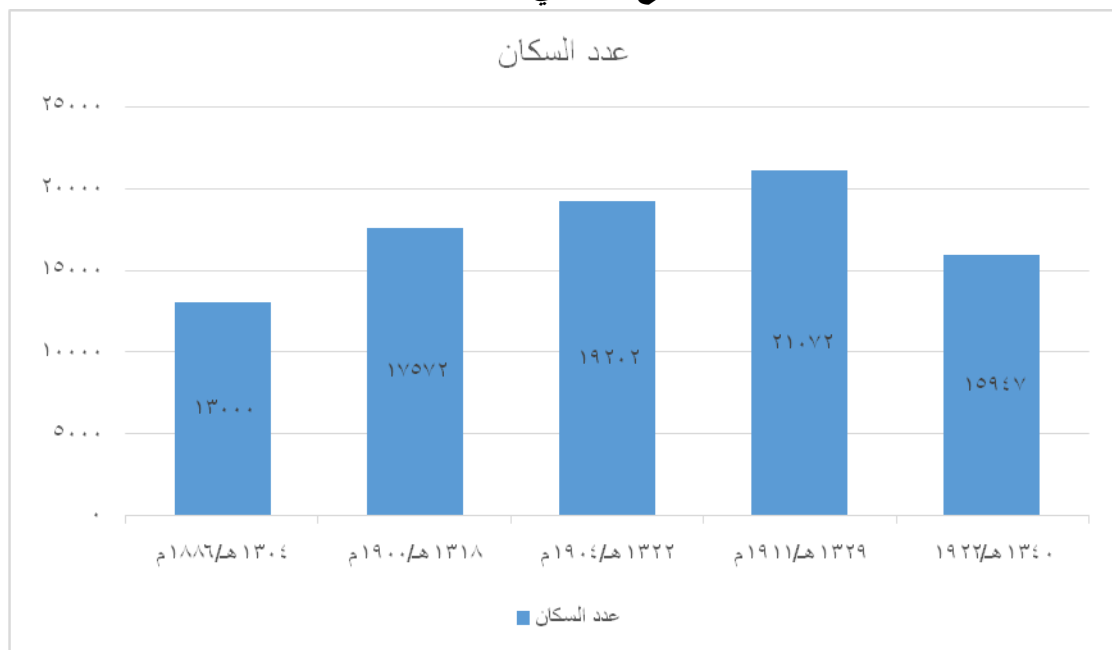
⁴ التميمي، ولاية، ج 1، ص 90.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج 2، ص 208.

يعود أول إحصاء سكاني قامت به الدولة العثمانية الى عام (1318هـ/1900م)، وقد اعتمدت الدولة نموذج المسح الميداني على أساس الإحصاء الفردي تبعاً لما هو مسجل في دفاتر النفوس او الإحصاء حسب الوحدات الاجتماعية وقوامها الأسرة أو الخانة لاعتمادها في شؤون الضرائب والجيش، وليست كما يدعي بعض المؤرخين أن الدولة كانت تعتبره نوعاً من الرقابة على أعمال الله¹.

شكل (8)

التوزيع الطبيعي لعدد السكان



المصدر: اعداد الباحث، 4/14، 2014م.

يظهر الجدول أن عدد سكان نابلس كان وفق معدل الزيادة الطبيعية من العام (1304هـ/1886م) – (1327هـ/1911م) إذ يبين ارتفاع عدد السكان في تلك الفترة، ولكن وفق إحصاء الاحتلال الإنجليزي في عام (1338هـ/1922م) يظهر تدني عدد السكان بشكل كبير بسبب ظروف الحرب العالمية الأولى.

¹ دوسون، نظم، ص135.

هناك عدة عوامل كان لها تأثير على عدد السكان ومن أهم هذه العوامل:

أ -التجنيد الإجباري:

أدت الحروب المتكررة التي خاضتها الدولة العثمانية إلى تجنيد عدد كبير من أهالي نابلس في الجبهات المشتعلة التي كانت تخوضها قواتها، ولقد طبقت التجنيد الإجباري بعد خروج محمد علي باشا من بلاد الشام، وكان يتم تجنيد الشباب بعد أن يبلغوا (22) عاماً وكانت مدة التجنيد ثلاث سنوات، وبعد أن تنتهي مدة التجنيد يستدعى مرة أخرى في حال حصول حرب لمدة ثماني سنوات، وكان هناك استثناءات يتم من خلالها عدم تجنيد وحيد والديه والمتزوج من امرأة غريبة وكان أيضا يتم دفع بدل نقدي من أجل الإعفاء من التجنيد¹، تذكر السجلات عدد كبير من أهالي نابلس توجهوا إلى جبل الدروز ضمن طابورها² الذي كان مكوناً من سكان جبل نابلس، وجاءت المشاركة رداً على مهاجمة الدروز لقرى حوران عام (1313هـ/1895م)³، وأدت هذه الحرب إلى مقتل عدد كبير من الجنود من سكان المدينة⁴، وبعدها حدثت ثورة في اليمن حيث سيق طابور نابلس إلى اليمن وأدى ذلك إلى مقتل عدد كبير من الجنود من المدينة⁵، وعندما حدث القتال في البلقان تم سوق طابور نابلس للمشاركة في القتال مما أدى إلى مقتل عدد كبير من الأهالي⁶.

كانت الحرب العالمية الأولى السبب الرئيس في النقص الكبير في السكان حيث أعلنت الدولة العثمانية في عام (1333هـ/1914م) النفير العام⁷ حيث تم تجنيد جميع القادرين على حمل السلاح من عمر (20-40) ومن يمتنع تم تهديده بالمحاكمة العسكرية، وكان في مدينة نابلس مركزان للتجنيد⁸ وتم تجميعهم ثم سوقهم الى مناطق المواجهة حيث كان يختطف الشخص من السوق تحت تهديد السلاح⁹ وأدى ذلك الى خلو نابلس من الشباب ولم يبق فيها سوى الشيوخ والنساء

¹ النمر، تاريخ، ج2، ص8،9.

² نابلس سجل، 35، 1315هـ/1895م، ص123.

³ النمر، تاريخ، ج2، ص369.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1895م، ص89، 95، 108، 109، 110، 111، 119، 123، 124، 126.

⁵ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص21، 51، 74، 75، 76، 78، 85، 86، 100، 156، 337.

⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص206.

⁷ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص116.

⁸ دروزة، محمد، مذكرات، ج1، ص219.

⁹ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص17.

والأطفال¹، قُلت الأيدي العاملة فتعطلت الأعمال جميعها وأُصيبَت بشلل كامل، وتركت العائلات بدون معيل وبدون نفقة² فأدى ذلك إلى انحدار كبير في عدد السكان.

وضعت الحكومة العثمانية يدها على المحاصيل الزراعية والمؤن كما بلغت الأسعار حداً فاحشاً من الغلاء³، وفي أثناء الحرب العالمية الأولى لم يكن الفحم الحجري متوفراً من أجل تشغيل تشغيل القطارات فتم الاستعانة بالأشجار المثمرة وخصوصاً الزيتون من أجل تشغيل القطارات مما أدى إلى تدمير نسبة كبيرة من محصول الزيت⁴، وقام الجيش العثماني بإجبار الأهالي على إصلاح الطرق العسكرية - طرق العربات- وكانوا يجبرون الأهالي على نقل المؤن للجيش إلى خطوط القتال بسبب عدم تمكن القطارات من الوصول⁵.

قامت بلدية نابلس بتحديد أسعار المؤن والخضروات⁶، وتقدمت مئات الأسر إلى البلدية من أجل المساعدة في المعيشة بسبب عدم وجود معيل لهم، حيث قدمت البلدية المساعدة لمئات الأسر بمبلغ من المال يساهم في سد حاجاتهم⁷، وعجزت الحكومة على تنظيم التموين فأصبح الناس يشترون ما يحتاجونه من السوق السوداء بسعر عال، كما انقطع الكاز فعاد الناس إلى الإنارة بزيت السمسم وزيت الزيتون، ورجع الناس إلى أكل خبز الشعير والذرة، كما قلت صناعة الصابون⁸ وقلت وقلت التجارة من وإلى المدينة.

1 الكوارث الطبيعية:

ساهمت الكوارث الطبيعية في تراجع أعداد السكان خصوصاً خلال الحرب العالمية الأولى، فقد زحف الجراد إلى نابلس في أواسط الحرب بشكل كثيف مما أدى إلى تدمير كامل للزرع وللشجر ولم تستطع الحكومة ولا الأهالي القضاء عليه حيث كان معظم الأهالي من

¹ النمر، تاريخ، ج3، ص133.

² نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص9.

³ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص183.

⁴ النمر، تاريخ، ج3، ص138.

⁵ المرجع نفسه، ج3، ص138.

⁶ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص19.

⁷ نابلس دفتر، 3/27، 1323هـ/1907م، ص130.

⁸ النمر، تاريخ، ج3، ص133.

الشيوخ والنساء والأطفال¹، كما أدى تهجير كثير من سكان مدن الساحل الفلسطينية كيافا وغزة والدل والرملة إلى مدن الداخل وبالأخص مدينة نابلس بسبب الحرب وقصف قوات الحلفاء، مما ساهم في استنزاف المواد الغذائية الموجودة فيها².

2 الأمراض:

انتشرت خلال الحرب كثيراً من الأمراض الجلدية³ مثل الجدري الذي حاولت البلدية القضاء عليه عن طريق التطعيم، واستأجرت لذلك مكانين في المدينة من أجل تلقيح الأطفال⁴، الأطفال⁴، ولكن الحرب ساعدت على انتشاره بشكل كبير⁵، كما انتشرت أمراض التيفوس والكوليرا والملاريا، حيث قامت البلدية بتغطية مصادر المياه من أجل منع انتشار المرض الذي أصاب المدينة في عام (1327هـ/1911م)⁶، كما انتشر داء الكلب حيث تم إرسال المصابين إلى استنبول من العلاج⁷، وانتشر مرض الجرب في المدينة حيث صدر قرار من الجهات الصحية بوضع المصابين في جامع المساكين ومنعهم من الخروج منه⁸، حيث كانت هذه الأمراض تؤدي إلى وفاة الناس بشكل كبير⁹.

3 الجفاف: ساهم الجفاف في سوء الوضع فقد أدى القحط الى وفاة عدد من الأشخاص.

4 الحصار: قامت القوات البريطانية بمحاصرة الموانئ مما أدى إلى انقطاع الفحم الحجري والبتروول¹⁰.

¹ النمر، تاريخ، ج3، ص137.

² النمر، تاريخ، ج3، ص134، 135.

³ المرجع نفسه، ج3، ص137.

⁴ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص36، 50.

⁵ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص99.

⁶ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص224.

⁷ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص243.

⁸ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص99.

⁹ النمر، تاريخ، ج3، ص133.

¹⁰ المرجع نفسه، ج3، ص139.

ثانياً: طوائف السكان:

تميزت نابلس عن غيرها من المدن بتجانس سكاني من حيث الدين واللغة¹، فلأغلبية الساحقة الساحقة من المسلمين كانوا بدورهم على مذهب أهل السنة، والأقليات الأخرى كانت صغيرة ولم يكن لها ثقل في الواقع.

الأديان:

1 المسلمون:

شكل المسلمون الأغلبية المطلقة من سكان نابلس بنسبة (95%) وجميعهم كانوا على مذهب أهل السنة والجماعة ويتبعون المذهب الشافعي والحنبلي والحنفي الذي كان مذهب الدولة الرسمي². الرسمي².

انتشرت الصوفية بشكل كبير في نابلس حيث كانت المساجد التي كان فيها موظفون يقومون بقراءة الأوراد الصوفية قبل الأذان³ وكانوا يقومون بقراءة القرآن في ليلة نصف شعبان وقراءة المولد النبوي في ذكرى ميلاد الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقراءة قصة الاسراء والمعراج في (27 رجب وقراءة ورد السحور في شهر رمضان قبل أذان الفجر⁴، ومن أبرز الطرق الصوفية التي انتشرت في نابلس الطريقة النقشبندية⁵ التي كان لها حلقة ذكر ومريدون في نابلس⁶ وهناك الطريقة الشاذلية⁷ التي كان لها وجود كبير، ولقد قام الشيخ عبد الغني النابلسي أحد أقطاب

¹ دومانى، إعادة، ص34.

² دروزة، مذكرات، ج1، 22.

³ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص25.

⁴ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص64.

⁵ النقشبندية: وتنسب إلى ولي الله شاه نقشبند محمد بهاء الدين (717هـ - 791هـ) الذي نشأ وعاش في الهند ومن هناك انتشرت في البلاد الإسلامية. العراقي، حوار، ص3.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص97.

⁷ الشاذلية : نسبة إلى أبي الحسين الشاذلي 593-656هـ ولد بقرية عمارة قرب مرسية في بلاد المغرب ، وانتقل إلى تونس ، وحج عدة مرات ، ثم دخل العراق ومات أخيراً في صحراء عيذاب بصعيد مصر في طريقه إلى الحج. جاد الكريم، طلائع، ص27.

الطريقة¹ بزيارة المدينة وذكر في رحلته كثيراً من أحوال التصوف والمتصوفين التي كانت منتشرة في نابلس، وقام بتجديد نشاطها رجل مغربي جاء من بلاد المغرب وسكن في قرية ترشيحا قضاء صفد وقام بالدعوة إلى الطريقة حيث كان لها أتباع في عكا ونابلس ومناطق أخرى²، وانتشرت أيضاً الطريقة الرفاعية³ بعد نزول أحد أقطابها المدينة وهو الشيخ مصطفى البكري، وهناك الطريقة القادرية⁴ والدسوقية⁵ والبدوية⁶ وكان لهذه الطرق أثر حميد في تهذيب سلوك الكثيرين من الناس⁷.

انتشرت كثير من البدع التي كانت تخالف الإسلام بين الناس ففي سجلات المحكمة الشرعية ورد ذكر كثير من الأمور التي تم رفعها إلى المحكمة من أجل إصدار الحكم الشرعي في هذه المسائل التي كانت النساء يقمن بها كلطم الخدود والصدور وشق الثياب وتسويد الوجوه ونزع الحجاب عن الرأس⁸.

يمكن تقسيم المسلمين إلى ثلاث طبقات الطبقة الأولى هي طبقة النبلاء الذين تفرد أجدادهم بحكم مدينة نابلس، فكانت لهم أراض كبيرة في الأفضية الملحقة بمدينة نابلس وحتى أنهم قسموا نابلس إلى قسمين شرقي وغربي، ويعتمدون في معيشتهم على الزراعة، فكان يقوم الفلاحون بزرع أراضيهم التي يمتلكونها، ويعتمدون على التجارة وخصوصاً تجارة الحبوب والأقمشة ويعتمدون على الصناعة وخصوصاً صناعة الصابون التي كانت المصدر الكبير للثروة، أما الطبقة الثانية فهي طبقة العوام الذين يعملون في قلع الحجارة وبيع الخضار وبعض الأعمال الصغيرة ويسكنون في

¹ النمر، تاريخ، ج2، ص35.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص113.

³ الرفاعية المنسوبة لأبي العباس أحمد بن الحسين الرفاعي ت540هـ ويطلق عليها البطائحية نسبة إلى مكان ولاية بالقرب من قرى البطائح بالعراق. جاد الكريم، طلائع، ص17.

⁴ نابلس سجل 39، 1322هـ/1904م، ص64. القادرية : تنسب لعبدالقادر الجيلاني ، المتوفى سنة 56هـ ، وقد رزق بتسعة وأربعين ولداً ، حمل أحد عشر منهم تعاليمه ونشروها في العالم الإسلامي. جاد الكريم، طلائع، ص64.

⁵ الدسوقية : تنسب إلى إبراهيم الدسوقي 633-676هـ المدفون بمدينة دسوق في مصر ، يدعي المتصوفة أنه أحد الأقطاب الأربعة الذين يرجع إليهم تدبير الأمور في هذا الكون. جاد الكريم، طلائع، ص27.

⁶ البدوية : وتنسب إلى أحمد البدوي 59-634هـ ولد بفاس ، حج ورحل إلى العراق ، واستقر في طنطا حتى وفاته ، وله فيها ضريح مقصود. جاد الكريم، طلائع، ص27.

⁷ النمر، تاريخ، ج2، ص35.

⁸ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص94.

بيوت صغيرة وكانت حياتهم بأئسة في النواحي، وأما الطبقة الثالثة فهم الجباليون الذين يسكنون محلة القيسارية وكانت معيشتهم سيئة وملابسهم رثة¹.

ويبين هذا الجدول عدد السكان المسلمين من عام (1288هـ/1871م) - (1338هـ/1922م) وهو على النحو الآتي:

جدول (12)

عدد المسلمين في نابلس من عام (1288هـ/1871م) - (1338هـ/1922م)

العام	عدد المسلمين	ملاحظات
1288هـ/1871م ²	1356 "بيت"	حسب الزكندر شولش
1318هـ/1900م ³	16710	حسب الإحصاء العثماني
1322هـ/1904م ⁴	18386	حسب الإحصاء العثماني
1227هـ/1911م ⁵	2014	حسب الإحصاء العثماني
1341هـ/1922م ⁶	15238	حسب الإحصاء العثماني

¹ التميمي، ولاية، ج1، ص107.

² شولش، تحولات، ص32.

³ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص218.

⁴ الدباغ، بلادنا، ج2، ص206.

⁵ التميمي، ولاية، ج1، ص90.

⁶ الدباغ، بلادنا، ج2، ص208.

2 التنصاري:

شكل التنصاري كبرى الأقليات في نابلس، وكانوا في معظمهم حرفيين وتجاراً¹، حيث يعمل معظمهم في حرفتي الحدادة والصباعة² وكان معظمهم يسكن في محلة الغرب³ وبعضهم يسكن محلة الحبلية⁴، وكانت أغلبية التنصاري من الروم الشرقيين الذين يتبعون المذهب الأرثوذكسي الذي كان مذهب جميع التنصاري في نابلس، ولكن ظهر الى جانبه المذهب الكاثوليكي الذي تحول إليه عدد من التنصاري وقاموا بشراء أرض في عام (1286هـ/1868م) وبنوا عليها ديراً سمي بدير اللاتين، وقام بعض التنصاري أيضاً باتباع المذهب البروتستانتي عن طريق المبشرين الالمان والإنجليز، الذين اشتروا أرضاً وأنشأوا عليها دير فنشر الذي ضم كنيسة ومدرسة، كما أنشأوا مستشفى الإرسالية في عام (1318هـ/1900م)⁵، وأنشأوا أيضاً نولاً حديثاً ومعصرة زيت حديدية⁶.

يمثل كل طائفة من الطوائف المختلفة مختار للأمور الحياتية ويقوم برعاية أمور الطائفة والعلاقة مع الجهات الرسمية، وهناك أيضاً خوري أو قس يمثل الجانب الديني والروحي وكان مختار طائفة اللاتين في محلة الغرب اسروفيم أسعد جهشان⁷ وخوري الطائفة يعقوب عواد⁸، ومثل ومثل القس يوحنا بن صالح بن قرة طائفة البروستانت⁹ وطائفة الأرثوذكس مثلها افوامبوس ابن موسى بن شحادة القسيس¹⁰، وكانت هناك هيئة مختارين تمثل التنصاري القاطنين في محلة الغرب تقوم على أمور التنصاري في المحلة كالميراث والزواج والطلاق¹¹.

¹ دومانى، اعادة، ص34.

² التميمي، ولاية، ج1، ص107.

³ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص226.

⁴ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص203.

⁵ النمر، تاريخ، ج2، ص38.

⁶ دومانى، اعادة، ص34.

⁷ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1918م، ص35.

⁸ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1918م، ص35.

⁹ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص223.

¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص213.

¹¹ نابلس سجل، 48، 1344هـ/1916م، ص179.

شارك النصارى في لجنة الانتخابات التي شكلت من أجل انتخابات البلدية في عام (1308هـ/1892م)¹، وقام وفد من النصارى الأرثوذكس بعمل وكالة في المحكمة الشرعية في نابلس من أجل تكليف "بشارة عطا الله" من جنين للذهاب إلى القدس من أجل المطالبة بحقوق الطائفة²، وكان للنصارى مقابر خاصة بكل طائفة³ وكان لهم أوقاف تخصص من أجل الاتفاق على الفقراء النصارى الساكنين في نابلس⁴.

وتشير الإحصائيات أن عدد السكان النصارى في مدينة نابلس على النحو الآتي:

جدول (13)

عدد النصارى في نابلس في الفترة ما بين (1288هـ/1871م) - (1338هـ/1922م)

العام	الروم	اللاتين	البروتستانت	المجموع	ملاحظات
1288هـ/1871م ⁵	70	13	13	96	حسب الزكندر شولش
1318هـ/1900م ⁶	244	144	156	544	حسب الإحصاء العثماني
1322هـ/1904م ⁷	341	115	146	602	حسب الإحصاء العثماني
1227هـ/1911م ⁸	437	108	180	725	حسب الإحصاء العثماني
1341هـ/1922م ⁹	-	-	-	544	حسب الإحصاء العثماني

¹ نابلس دفتر، 1\27، 1308هـ/1892م، ص61.

² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص320.

³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص149.

⁴ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص295.

⁵ شولش، تحولات، ص32.

⁶ سالنامة ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص218.

⁷ الدباغ، بلادنا، ج2، ص206.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص90.

⁹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص208.

3 السامريون:

اختلف المؤرخون في أصل السامريين فذكر المقرئزي، أحمد بن علي (845هـ/1441م)¹ في كتابه المواعظ والاعتبار أن السامريين ليسوا من بني إسرائيل وأنهم قدموا من بلاد المشرق وسكنوا بلاد الشام وتهودوا، وذكر أيضا أن أصلهم من بلاد فارس وأنهم هاجروا إلى بلاد الشام مع كل ما يملكون من دواب وخيول وأسلحة.

وذكر أيضا "أن سليمان بن داود لما مات افترق ملك بني إسرائيل من بعده، فصار رحبعم بن سليمان على سبط يهوذا بالقدس، وملك يربعم بن نياط على عشرة أسباط من بني إسرائيل، وسكن خارجاً عن القدس، واتخذ عجلين دعا الأسباط العشرة إلى عبادتهما من دون الله إلى أن مات، فولي ملك بني إسرائيل من بعده عدة ملوك على مثل طريقته في الكفر بالله وعبادة الأوثان، إلى أن ملكهم عمري بن نوزب من سبط منشا بن يوسف، فاشترى مكاناً من رجل اسمه شامر بقططار فضة، وبنى فيه قصراً وسماه باسم اشتقه من اسم شامر الذي اشترى منه المكان، وصير حول هذا القصر مدينة وسمها مدينة شمرون، وجعلها كرسي ملكه إلى أن مات، فاتخذها ملوك بني إسرائيل من بعده مدينة للملك، وما زالوا فيها إلى أن ولي هوشاع بن إيلاء، وهم على الكفر بالله، وعبادة وثن بعل وغيره من الأوثان، مع قتل الأنبياء، إلى أن سلط الله عليهم سنجاريب ملك الموصل، فحاصره بمدينة شمرون ثلاث سنين، وأخذ هوشاع أسيراً وجلاه ومعه جميع من في شمرون من بني إسرائيل، وأنزلهم بهراه وبلخ ونهاوند وحلوان، فانقطع من حينئذ ملك بني إسرائيل من مدينة شمرون بعدما ملكوا من بعد سليمان عليه السلام مدة مائتي سنة وإحدى وخمسين سنة، ثم إن سنجاريب ملك الموصل نقل إلى شمرون كثيراً من أهل كوشا وبابل وحماء، وأنزلهم فيها ليعمروها، فبعثوا إليه يشكون من كثرة هجوم الوحش عليهم يشمرون، فسير إليهم من علمهم التوراة، فتعلموها على غير ما يجب، وصاروا يقرؤونها ناقصة أربعة أحرف، الألف والهاء والخاء والعين، فلا ينطقون بشيء من هذه الأحرف في قراءتهم التوراة، وعرفوا بين الأمم بالسامرة لسكنائهم بمدينة شمرون"².

¹ المقرئزي، المواعظ، ج3، ص252.

² المقرئزي، المواعظ، ج3، ص252.

كان السمرة على مر التاريخ جماعة شديدة التماسك¹ كان تواجههم الأساسي في نابلس فلقد ذكر الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله (ت 560هـ/1165م) في كتابه "نزهة المشتاق" أن السامريين لا يوجدون إلا في هذه المدينة²، ولقد حافظوا على وجودهم فهم لا يتزوجون إلا من بعضهم البعض ويعيشون في مناطق منعزلة ولا يأكلون من طعام غيرهم³.

"وذكر المسعودي، علي بن الحسين (346هـ/957م) أن السمرة صنفان متباينان، أحدهما يُقال له الكوشان، والآخر الروشان، أحد الصنفين يقول بقدم العالم. والسامرة تزعم أن التوراة التي في أيدي اليهود ليست التوراة التي أوردها موسى عليه السلام ويقولون توراة موسى حُرِّفَتْ وَغُيِّرَتْ وَبُدِّلَتْ، وأن التوراة هي ما بأيديهم دون غيرهم. وذكر أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني (440هـ/1047م) أن السامرة تُعرف بالأمساسية. قال: وهم الأبدال الذين بدلهم بخت نصر بالشام حين أسر اليهود وأجلاها، وكانت السامرة أعانوه ودلوه على عورات بني إسرائيل، فلم يحاربهم ولم يقتلهم ولم يسبهم وأنزلهم فلسطين من تحت يده، ومذاهبهم ممتزجة من اليهودية والمجوسية، وعامتهم يكونون بموضع من فلسطين يُسمى نابلس، وبها كنائسهم، ولا يدخلون حدّ بيت المقدس منذ أيام داود النبي عليه السلام، لأنهم يدّعون إنه ظلم واعتدى وحول الهيكل المقدس من نابلس إلى إيليا، وهو بيت المقدس، ولا يمسون الناس، وإذا مسوهم اغتسلوا، ولا يقرّون بنبوّة من كان بعد موسى عليه السلام من أنبياء بني إسرائيل⁴.

تقوم عقائد السامريين على خمسة أمور⁵:

الاعتقاد بالوحدانية بالله والإيمان بأن موسى أعظم الرسل وخاتمهم وأن التوراة هي كتاب الله المنزل على موسى وأن جبل جرزيم هو القبلة ومركز الحج وأن خيمة الاجتماع وتابوت العهد وسائر الانية المقدسة مدفونة فيه، والإيمان باليوم الآخر وأن الله سوف يحاسب عباده عن أعمالهم.

¹ الدوماني، إعادة، ص34.

² الادريسي، نزهة، ج2، ص113.

³ النمر، تاريخ، ج2، ص50.

⁴ المقريزي، المواعظ، ج2، ص253.

⁵ الدباغ، بلادنا، ج2، ص263، 264.

تقوم العبادة عند السامريين على أربع فرائض¹:

الصلاة: وعندهم صلاتان: صلاة الصبح وصلاة العشاء وتتكون الصلاة من إحدى عشرة ركعة. الحج: يقومون بزيارة جبل جرزيم وعندهم ثلاثة أنواع للحج، حج الفطير، وحج الأسابيع، وحج المظال.

الصوم: يمسون عن الطعام مدة أربع وعشرين ساعة وهو يشمل الكبير والصغير ولا ينامون خلاله.

الزكاة: يعطون واحداً من عشرة من أرباحهم إلى الكهان أو الفقراء.

كانوا يسكنون في خط السامرة في محلة الياسمينة² وكان بعضهم يعمل في وظائف الحكومة³ والبعض الآخر يعمل في التجارة والحرف⁴، وكان هناك مختار يقوم على رعاية شؤون الطائفة مع الجهات الرسمية⁵ وكانوا في كثير من الأحيان يلجؤون إلى المحكمة الشرعية الشرعية من أجل حل مشاكل الميراث التي تقع بينهم⁶ وكانت علاقتهم مع المسلمين علاقة طيبة حيث كانوا يتكلمون اللغة العربية في بيوتهم وخارجها وأما لغتهم السامرية أو العبرانية القديمة كما يقولون فيستعملونها في جميع طقوسهم الدينية⁷ ويلبسون مثل لباس النابلسيين باستثناء الكهنة الذين يضعون عمام حمراء ولا يحلقون شعورهم بل يضعونها وراء رؤوسهم⁸، يعتقد السامريون بأن الكهنة لهم قدرة على التنجيم وفيهم قوة الشفاء من الأمراض، ولقد كانت بعض النساء المسلمات يزرن الكهنة من أجل الكهانة والسحر⁹.

¹ التميمي، ولاية، ج1، ص143-145.

² نابلس سجل 38، 1319هـ/1901م، ص69.

³ نابلس سجل 46، 1331هـ/1913م، ص72.

⁴ دومانى، إعادة، ص34.

⁵ نابلس سجل 38، 1319هـ/1901م، ص69.

⁶ نابلس سجل 42، 1327هـ/1909م، ص177.

⁷ عارف، مدينة، ص105.

⁸ النمر، تاريخ، ج2، ص50.

⁹ التميمي، ولاية، ج1، ص147.

اهتم الباحثون الأوروبيون بدراسة أحوال وعقائدهم خصوصاً في القرن التاسع عشر¹، أما بالنسبة لعددهم خلال فترة الدراسة فكان على النحو الآتي:

جدول (14)

عدد السامريين في الفترة ما بين (1288هـ/1871م) - (1338هـ/1922م)

العام	العدد	ملاحظات
1288هـ/1871م ²	12	حسب شولش
1318هـ/1900م ³	164	ما سر الارتفاع الكبير في عددهم
1322هـ/1904م ⁴	164	هل كانت الوفيات معادلة للمواليد خلال الفترة
1227هـ/1911م ⁵	160	بعد عشر سنوات تراجع عددهم
1341هـ/1922م ⁶	147	التراجع بسبب ظروف الحرب العالمية الاولى

4 **اليهود:** انحصر الوجود اليهودي في نابلس على عدد قليل وذلك لكون المدينة موطن السامريين ومقرهم وبالرغم من ذلك فقد سكنتها بعض الأسر اليهودية في حوش اليهود في محلة القريون⁷ الذي سمي باسمهم وكان يطل على خان التجار⁸.

¹ دوماني، اعادة، ص35.

² شولش، تحولات، ص32.

³ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص218.

⁴ الدباغ، بلادنا، ج2، ص206.

⁵ التميمي، ولاية، ج1، ص90.

⁶ الدباغ، بلادنا، ج2، ص208.

⁷ نابلس سجل 39، 1322هـ/1904م، ص184.

⁸ دروزه، مذكرات، ج1، ص23.

قام اليهود بإفساد بعض شباب نابلس حيث كانوا يربون ويبيعون الخمر ولا يبالون بالزنا فقامت ضجة في المدينة من قبل الأهالي فقام القاضي والمفتي والعلماء بإنذارهم، فخرجوا إلى القدس في عام (1311هـ/1893م)¹، وحسب ما ورد في سجلات المحكمة الشرعية و سجلات بلدية نابلس فإن الوجود اليهودي كان وجود فردياً لأسر يهودية قليلة ولم يكن الوجود اليهودي معترفاً فيه بشكل رسمي كبقية الطوائف، حيث لم يكن هناك مختار يمثلهم أمام مؤسسات الدولة، وجاء في سجل بلدية نابلس في عام (1324هـ/1908م) أنه بسبب عدم وجود يهود موسوية في لواء نابلس فلذلك لا داعي لإجراء ذبح اليهود حسب شريعتهم²، وفي موضع آخر ذكر أنه تم فرض غرامة على أسرة يهودية لقيامها بفتح مصرف على الطريق³، وجاء في سجل سجل المحكمة الشرعية أن إحدى اليهوديات جاءت إلى المحكمة الشرعية من أجل الاشتكاء على زوجها⁴.

وكان عدد اليهود في نابلس خلال فترة الدراسة على النحو الآتي:

جدول (15)

عدد اليهود في نابلس في الفترة ما بين (1288هـ/1871م) - (1338هـ/1922م)

العام	العدد	ملاحظات
1288هـ/1871م ⁵	14	حسب الزكائد شولش
1318هـ/1900م ⁶	54	حسب الإحصاء العثماني
1322هـ/1904م ⁷	50	حسب الإحصاء العثماني
1227هـ/1911م ⁸	29	حسب الإحصاء العثماني
1341هـ/1922م ⁹	16	حسب الإحصاء العثماني

¹ النمر، تاريخ، ج3، 68.

² نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص83.

³ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص58.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص38.

⁵ شولش، تحولات، ص32.

⁶ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص218.

⁷ الدباغ، بلادنا، ج2، ص206.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص90.

⁹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص208.

ثالثاً: العلاقة بين السكان:

حرصت الدولة العثمانية على الاستقرار في داخل المدن والقرى حيث لم تكن تتدخل في كثير من الأمور ما دام السكان يدفعون الضرائب ويبتعدون عن المشاكل، وامتازت نابلس بتجانس سكاني لأن أكثر من (90%) من السكان مسلمون، والبقية نصارى وسامريون وهناك بعض اليهود، صحيح أن النصارى كانوا يسكنون محلة الغرب¹ والسمرة في محلة الياسمينية ولكن الوضع الاجتماعي كان طبيعياً حيث كانت البيوت متجاورة مع المسلمين وكانوا يشترون ويبيعون بعضهم البعض حتى أن النصارى والسمرة كانوا يذهبون إلى المحكمة الشرعية من أجل فض النزاعات مع بعضهم أو مع المسلمين وكانت المحكمة تتعامل معهم بسواسية ودون تمييز²، وكان الأطفال الأيتام من الطائفة السامرية، ومن النصارى كان مدير دار الأيتام يتولى مسؤولية إدارة أموالهم وأعمالهم³، ومن اللافت أن الطائفة الأرثوذكسية في نابلس وجنين توجهت إلى المحكمة الشرعية من أجل رفع عريضة إلى الكنيسة في القدس من أجل نيل حقوقهم في التمثيل في الكنيسة⁴، ولم تتأثر العلاقة بين المسلمين والنصارى بما كان يحدث من فتن في المناطق المجاورة كدمشق التي جرت فيها مذبحه للنصارى في عام (1277هـ/1860م)⁵.

كانت العلاقة بين المجتمع المحلي والدولة تتم عن طريق ممثلين من مختلف الطوائف وكان لكل طائفة مختارون يمثلونهم من ناحية دينية ومدنية⁶، ومن الملاحظ أن النصارى والسمرة شغلوا مناصب في الإدارة العثمانية وكان لهم تمثيل في البلدية⁷، فنابلس اشتهرت بالتجارة والصناعة وكان وكان الجميع بغض النظر عن دينة وأصله يمارس هذه المهنة بكل حرية، صحيح أن النصارى تخصصوا في صناعة الحدادة والصباغة⁸ لكن كان لهم وجود في بقية الأعمال، أما السامريون

¹ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص179.

² نابلس، سجل، 34، 1318هـ/1897م، ص52.

³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص241.

⁴ نابلس، سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص295.

⁵ كرد، خطط، ج3، ص82.

⁶ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص35.

⁷ سالنامه ولاية بيروت 1318هـ/1900م، ص211.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص107.

فكانوا متخصصين في كتابة المعاملات التجارية وشغلوا مناصب هامة في الإدارة العثمانية حيث كان مدير الطابو منهم¹.

امتاز المجتمع النابلسي بالتنوع والانفتاح حيث كان في المدينة نساء من مختلف المناطق متزوجات من أشخاص من المدينة فتجد نساء من دمشق² وحمص وحلب واللاذقية³ ومصر واليمن واليمن والحجاز ومختلف المناطق⁴، كما كان يسكن في المدينة أشخاص من القرى المحيطة بنابلس أو من مدن بلاد الشام وبعض العاملين في الإدارات الحكومية، وكانوا جميعاً يشكلون مجتمعاً متجانساً تسوده علاقة جيدة بين مختلف مكوناته ولم تكن تطفو على السطح الخلافات بين هذه المكونات.

¹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص172.

² نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص29.

³ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص233.

⁴ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص233.

أ-العادات والتقاليد:

1 الملابس:

كان الرجال في مدينة نابلس في السابق يلبسون القنبار - وكان مفتوحاً من الأمام¹ في فصل الصيف والسرwal في فصل الشتاء وكانوا يلبسون فوقها جاكيت بكمام تسمى الدامر، ويلبسون مع السرwal صدرية بأكمام يسمونها المنتيان، وكانوا يلبسون فوق الجاكيت معطفاً طويلاً مزركشاً يسمونه البشت وهو من الأزياء المنتشرة في إستانبول ويكون مبطناً بالفراء وكان البشت مكوناً من الحرير وكان يلبسه الأمراء وكبار التجار، أما للفقراء فكان مكوناً من الصوف، وكانوا يلبسون عمام تسمى (شمالات) يلفونها على رؤوسهم، ومن ثم ظهر الطربوش²، وكان العلماء والمشايخ يتعممون بعمائم بيضاء من قماش رقيق يسمى (يانس) يلفونه على طرابيش طويلة لها شرابات حريرية سوداء مبرومة، وكانوا يلبسون فوق ثيابهم الداخلية جبة من قماش صوفي³. أما لباس النساء فكان فضفاضاً وكن يلبسن سراويل كبيرة وطويلة جداً تربط على الساق فوق الجوزتين ويسمى الشخصشير ومن فوقه ثوب فضفاض، ويضعن على رؤوسهن وشاحاً يسمى الشنبر⁴، وفي بداية القرن العشرين انتشرت الفساتين المكونة من حرير وقطن، وكان قماشها على الأغلب من صنع أوروبي، ومن تحت الفساتين قمصاناً وسراويل طويلة ويلفن رؤوسهن وشعورهن بخمار رقيق قطني أو حرير أبيض أو بمناديل قطنية وحريرية ملونة⁵. أما الأحذية فكانت مصنوعة في مخابض المدينة من جلد البقر أو الابل أو الغنم وكانت تسمى (صرماية)، وكانت الأحذية متنوعة منها ما هو مفتوح من الأمام ومنها ما يستر الجزء الأمامي من القدم ويسمى (الكندرة) ومنها ما كان يستر جميع القدم وكان يسمى (صباطا)⁶.

¹ دروزه، مذكرات، ج1، ص52.

² النمر، تاريخ، ج2، ص305.

³ دروزه، مذكرات، ج1، ص52.

⁴ النمر، تاريخ، ج2، ص306.

⁵ دروزه، مذكرات، ج1، ص57.

⁶ المرجع نفسه، ج1، ص55.

2 الزواج:

كانت الخطبة تتم بأن تقوم أم العريس بزيارة بيت العروس مع بعض أقاربها من أجل رؤية العروس، وبعد موافقة الطرفين يتم كتابة عقد الزواج على يد المأذون الشرعي ويدعى الأقارب والوجهاء إلى كتابة العقد، وكانت تقام حفلة بعد كتابة الكتاب تسمى (تقبيض المهر) حيث يذهب أهل العريس وأقاربهم إلى بيت العروس ويدفعون المهر الواجب دفعه معجلاً لوالدها، وبعد ذلك يعين يوم الحمام للنساء قبل الدخلة بيومين حيث يستأجر أهل العروس حماماً من الصباح إلى الظهر ويعزمون أقاربهم وجيرانهم عليه وفي يوم الدخلة يتم تعيين حمام الرجال، وبعد ذلك تكون ليلة الحناء حيث يتم مزج الحناء ويوضع على أيدي العروس وأقدامها وأيادي من يرغبن من النساء، ثم يأتي يوم العرس حيث يأتي أهل العريس وأقاربهم إلى بيت العروس ليتسلموها، فيتغدون عندهم وبعد أن تكون العروس قد لبست ثوب العرس وتزينت تخرج معهم ومعها أهلها إلى بيت العريس.¹

بعد وصول العروس إلى بيت العريس تعطى ورقة تين أو جوز كبيرة خضراء عليها قطعة من عجين طرية فتلتصقها في باب دار العريس، ويكون قد تم تجهيز دكة خشبية وحولها كراسي تجلس عليها النساء، ويقمن النساء بضرب العود والدف والدريكة فيغنن ويعزفن على الآلات ويقمن بالرقص، وجرت العادة أن تبقى قريبات العروس في بيت العريس مدة ثلاثة أيام، كما جرت العادة على أن يهدي أقارب العريس للعروسة هدايا تسمى نقوطاً وكان أبو العروس يقوم بزيارتها بعد ثلاثة أيام من الزواج ويأخذ لها الهدايا والحلويات، وتزيد مصاريف بعض الأعراس في نابلس عن (100) ليرة²، وبالنسبة للمهر فقد جاء في سجلات المحكمة الشرعية أن المهر مكون من " مهر مقدم (950) قرش ومؤجل (200) قرش، وثلاث بدلات ثقل، وأربع بدلات شيت، وطاسة حمام، وسجادة، ومشط عظم، وزوج مناشف، وقميص، ولباسين بغت، وصندوق خشب، ومراة، وخمسة صحون نحاس، ولجن نحاس، وزرة حمام³.

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص116، 117.

² التميمي، ولاية، ج1، ص109.

³ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص1.

3 الوفاة:

كان يتم تشييع الجنازات في نابلس بالطبل في أغلب الحالات وخصوصاً إذا ما كان المتوفي من أصحاب الجاه أو الغنى، وبعد الدفن يتم دعوة أقرباء المتوفى إلى مأدبة طعام أو يتم إرسال الطعام إلى بيت المتوفى لمدة ثلاثة أيام، كما يتلون القرآن الكريم في هذه الأيام ويقومون بختمه في الليلة الثالثة¹، يتم أخذ العزاء في بيت فيه قاعة كبيرة يؤخذ أهل الميت إليها، ويأتي الناس إلى هذه القاعة من أجل تقديم العزاء في الميت، ويقدم في بيت العزاء القهوة والسجائر والأراكيل²، أما النساء فإنهن يلبسن السواد شهرين إلى ثلاثة أشهر ويسترن رؤوسهن بالمناديل والأغطية السوداء، ومن العادات التي كانت سائدة في نابلس أثناء تشييع الجنازة أن تقوم بعض النساء بتمزيق ملابسهن وتندفع نحو الجنازة تندب وتصرخ، ويوجد بعض النساء اللاتي كن يستأجرن من أجل النحيب والبكاء والندب.

تقع مقبرة نابلس في سفح جبل عيبال في الشرق الشمالي من نابلس ومكانها كثير الهواء، ويحرصون على أن يكون القبر جميلاً، وتقوم النساء بزيارة القبور يوم الجمعة ويحرصن على أن تكون الزيارة كل أسبوع، ويذهبن إلى المقابر وهن يحملن الأغصان والزهور ويقمن بتزيين القبور، ومن المنتشر في نابلس زيارة القبور يوم العيد حيث يخرج معظم السكان وفي أيديهم الملابس والبقلوة فيأكلون ويوزعون البقية على الفقراء عن أرواح الموتى³.

اشتكى بعض الأهالي من انتشار البدع في الوفاة إلى المحكمة الشرعية حيث كانت النساء يخرجن إلى المقابر ويمزقن ثيابهن ويلطمن على وجوهن ويخرجن بدون حجاب فأصدر القاضي أمراً بمنع مثل هذه الأمور حتى ولو بالقوة⁴.

¹ التميمي، ولاية، ج1، ص112.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص122.

³ التميمي، ولاية، ج1، ص112.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص94.

ب- الألقاب

انتشرت بعض الألقاب في فترة الدراسة وكانت هذه الألقاب تدل على المكانة الاجتماعية ومن هذه الألقاب:

- 1 آغا¹: استخدم هذا اللقب بشكل محدود للدلالة على المكانة الرفيعة وهو لقب فخري رسمي تقتضيه مكانة الشخص في المجتمع ويطلق على المدنيين والعسكريين²، وآغا مفرد جمعه آغات وهي كلمة تركية محرفة عن أصلها الفارسي: آقا وهي بمعنى الأب أو العم وتأتي أيضا بمعنى السيد الأمر، استعملها العثمانيون لدلالات كثيرة عبر تاريخهم الطويل³، منها: آغا الانكشارية لقب أبرز رجال الدولة وهو بمثابة قائد الجيش⁴، كان مسؤولا عن الأمن والنظام في العاصمة الامبراطورية والقصر السلطاني، وأطلق أيضا على مسؤول القصر السلطاني⁵.
- 2 بك⁶: وفي بعض الأحيان تلفظ بيك وهي كلمة تركية قديمة أصلها فارسي بمعنى حكيم أو مقدس أو رئيس، وأصبحت عند التركمان من ألقاب التشريف يقابلها في العربية أمير⁷، واتسع استعمال اللقب ليشمل الأمراء دون مرتبة الباشا، وفي العصر العثماني المتأخر منحه السلطان لأبناء حاملي لقب الباشا⁸.
- 3 أفندي⁹: لقب فخري أصلها يوناني دخلت اللغة التركية وتعني صاحب والمالك والسيد¹⁰، شاع استعماله في العصر العثماني بين المثقفين والسياسيين والعلماء كلقب تشريفي¹، ويستعمل ويستعمل اللقب في بلاد الشام الى يومنا هذا⁴.

¹ سجل نابلس، 41، 1325 هـ/1907م، ص156.

² الألقاب، بركات، ص83.

³ الخطيب، معجم، ص11.

⁴ دوزي، تكملة، ج1، ص156.

⁵ الخطيب، معجم، ص12.

⁶ سجل نابلس، 41، 1325 هـ/1907م، ص156.

⁷ الخطيب، معجم، ص83.

⁸ عمر، معجم، ج1، ص273.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص171.

¹⁰ بركات، الألقاب، ص150.

- 4 - **فخر الأمراء**³: فخر من التباهي بما للشخص من المحاسن⁴، وقد أدخلت عليها كلمات لتكوين ألقاب مركبة وعرفت هذه الألقاب المركبة في الدولة العثمانية⁵.
- 5 - **مكرم تلو**⁶: صاحب المكرمة وتعني الرجل المحترم والمقدر والمبجل⁷.
- 6 - **رفعتلو**⁸: الرفع ضد الوضع ورفع فارفع والرفع تقربك للشيء⁹، وهو لقب يدل على المكانة المرتفعة.

ج- المناسبات والاحتفالات:

شهدت نابلس احتفالات متعددة شاركت فيها جميع فئات المجتمع ويمكن تقسيم الاحتفالات والمناسبات إلى نوعين:

- 1 - **احتفالات ومناسبات دينية**: حيث كانت تقام الاحتفالات في ذكرى المولد النبوي في (12) ربيع الأول من كل عام¹⁰ وكان الاحتفال يقام في جامع النصر في وسط المدينة حيث تزين المدينة، وكان يقام احتفال رسمي يحضره المتصرف وجميع موظفي الدولة حيث يتم فيه قراءة المولد النبوي الشريف على يد موظف خاص يمثل هذه المناسبات كما كان يتم قراءة الأناشيد والمدائح النبوية الشريفة، وكان يتم توزيع الحلويات على الحاضرين¹¹، ومن المناسبات التي كانت تحيي في نابلس ليلة نصف شعبان¹² حيث كان يطلق على هذه الليلة "ليلة الشعلة" حيث يتلى دعاء نصف شعبان ويتم الدعاء في هذه الليلة في الجوامع بصوت مرتفع لاعتقادهم بأن هذه الليلة

¹ عمر، معجم، ج1، ص104.

² الخطيب، معجم، ص36.

³ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص166.

⁴ مصطفى، معجم، ج2، ص676.

⁵ بركات، الألقاب، ص165.

⁶ سجل نابلس، 41، 1325هـ/1907م، ص161.

⁷ دوزي، تكملة، ج10، ص94.

⁸ سجل نابلس، 41، 1325هـ/1907م، ص171.

⁹ الرازي، مختار، ص267.

¹⁰ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص346.

¹¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص100-101.

¹² نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص346.

ترفع فيها أعمال العباد إلى الله¹، ويحتفل أيضا بذكرى الإسراء والمعراج في (27) رجب من كل عام حيث كان يتم قراءة قصة حادثة الاسراء والمعراج² بعد صلاة المغرب ويتم الدعاء والابتهاال فيها، ويحتفل ايضا بليلة القدر في (27) رمضان من كل عام حيث كانوا يقومون الليل في الجوامع، ويحتفلون بذكرى الهجرة النبوية ايضاً³.

2 +الاحتفالات الرسمية: حيث كان يقام مهرجان كبير في ذكرى جلوس السلطان على العرش وكان يقام في كل عام⁴، وفي الذكرى (25) لجلوس السلطان عبد الحميد الثاني على العرش أقيم احتفال ضخم في عام (1318هـ/1900م) حيث أهدى السلطان نابلس في هذه المناسبة المنارة التي تم وضع حجر الأساس لها في هذا اليوم⁵، وكانت تشكل لجنة من أجل تنظيم الاحتفال⁶ ويتم في الاحتفال توزيع الحلويات على الحاضرين⁷، ومن المناسبات التي كان يتم الاحتفال فيها يوم إعلان الدستور حيث تزين الشوارع والمحلات⁸ ويتم إطلاق الألعاب النارية بمناسبة هذا اليوم⁹.

د-أماكن النزهة:

كانت وسائل التسلية محدودة في نابلس وكانت في أحيان أخرى مستهجنة ومن أهم مواقع النزهة التي كانت موجودة:

1 حديقة البلدية: تم إنشاء حديقة عامة في عام (1329هـ/1911م)¹⁰ في محلة الشويطرة وقامت البلدية بتجهيزها حيث تم شراء أشتال وشجر من يافا من أجل زراعتها ولا تزال بعض هذه

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص101.

² نابلس سجل 39، 1322هـ/1904م، ص346.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص101.

⁴ نابلس دفتر 4/27، 1324هـ/1908م، ص136.

⁵ النمر، تاريخ، ج3، ص73.

⁶ نابلس دفتر 4/27، 1324هـ/1908م، ص138.

⁷ نابلس دفتر 5/27، 1325هـ/1909م، ص11.

⁸ النمر، تاريخ، ج3، ص107.

⁹ نابلس دفتر 5/27، 1325هـ/1909م، ص117.

¹⁰ النمر، تاريخ، ج2، ص124.

الأشجار قائمة¹ كما قامت بتبليطها² وإنشاء بركة مياه³ وتوصيل المياه إليها عن طريق مواسير حديدية⁴، كما قامت بشراء الأدوات اللازمة من أجل تعميرها، وشراء قوارير فخار لوضعها فيها⁵، وأصبحت الحديقة مكاناً يذهب إليه السكان من أجل النزهة، ويوجد مكانها في الوقت الحالي مكتبة البلدية، وما تزال الأشجار والبركة والبلاط موجودة الى الآن.

2 موقع العراق: يقع على جبل جرزيم في الجهة الجنوبية ويوجد في الموقع مغارة كبيرة طبيعية، يبلغ ارتفاع المغارة (15) م تقريباً وعرضها (10) م واتساعها الى الداخل (200) م وتحيط بها أشجار التين، يخرج السكان إلى المغارة في يوم الجمعة ويجلسون أمامها يقضون معظم يومهم هناك⁶.

رابعاً: التعليم

اشتهر سكان مدينة نابلس بميلهم للعلم والمعرفة وليس أدل على هذا الأمر من وجود ما يقارب (300) طالب من طلاب المدينة يدرسون في معاهد وجامعات إستانبول⁷ وبيروت والقاهرة وأوروبا⁸، وكان في المدينة عدد من العلماء الذين كانت لهم مكانة علمية رفيعة، وكان التعليم في نابلس يتم على النحو الآتي:

1 المدارس الإسلامية.

انتشرت في المساجد مدارس لتعليم القرآن والفقه والقراءة والحساب وكان يقوم بالتدريس معلمون يخضعون لامتحان يتم من خلاله اختبار قدرتهم على التعليم والفتوى والتحقق من أهليته ولياقته واقتداره على القيام بأداء وظيفة التدريس⁹، ويقوم بهذا الامتحان لجنة مكونة من عدد من

¹ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص132.

² نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص35.

³ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص95.

⁴ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص155.

⁵ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص159.

⁶ التميمي، ولاية، ج1، ص114.

⁷ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص55.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص182.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص207.

علماء نابلس¹ ودمشق² بالإضافة إلى مفتي المدينة³، وكان مدير المدرسة يسمى بشيخ مدرسة الجامع⁴، وكان المدرسون يورثون أبنائهم وظيفة التدريس⁵، ويخصص راتب للمدرسين وفي أحيان أخرى كان التدريس مجانياً⁶.

وجد في كل جامع من جوامع نابلس مدرسة، فالجامع الصلاحي الكبير في محلة العقبة كانت المدرسة الموجودة فيه تحتوي على عدد من الغرف المخصصة للتعليم⁷، ووجد فيها غرف صغيرة ينام فيها الطلاب⁸، وضمت عدد من المدرسين من أصحاب التخصصات المختلفة، وكان يتم في المدرسة في بداية كل عام فتح باب تسجيل الطلبة⁹، وفي المدرسة تدريس عام للمصلين وتدريس خاص لطلاب المدرسة¹⁰ ويتم فيه تدريس العلوم المختلفة بالإضافة إلى تدريس الفقه الشافعي¹¹ والوعظ والإرشاد وتحفيظ القرآن الكريم وتدريس الحديث الشريف¹²، وكان عدد الطلاب في المدرسة في عام (1321هـ/1903م) خمسين طالباً وكان مدير المدرسة الشيخ موسى¹³، وفي مسجد العين (البيك) في محلة القريون كان أيضاً يوجد مدرسة¹⁴ يوجد فيها غرف صغيرة لسكن الطلاب¹⁵، يتم من خلالها تدريس العلوم العامة وتحفيظ القرآن¹⁶ والفقه الشافعي¹⁷ والفقه الحنفي¹⁸ والوعظ

¹ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص207.

² نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص241.

³ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص278.

⁴ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص93.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص192.

⁶ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص141.

⁷ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص358.

⁸ دروزة، مذكرات، ج1، ص33.

⁹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص2.

¹⁰ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص183.

¹¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص191.

¹² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص60.

¹³ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص423.

¹⁴ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص2.

¹⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص35.

¹⁶ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص343.

¹⁷ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص281.

¹⁸ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص322.

والارشاد¹، وعدد الطلاب فيها عشرون طالباً²، وفي جامع النصر في محلة القريون كان يتم تعليم العلوم المختلفة والفقه الحنفي³ والشافعي⁴ والوعظ والإرشاد⁵ وتدرّس الحديث الشريف⁶، وفي جامع التينة كان يتم تعليم العلوم المختلفة⁷ بالإضافة إلى الفقه الحنفي⁸، وفي جامع الساطون كان يتم تعليم العلوم العامة⁹ بالإضافة إلى الفقه الحنفي¹⁰ وفي جامع الخضر في محلة الغرب كان يتم تدريس العلوم العامة¹¹ وفي جامع الحنابلة في محلة الغرب كان يتم تدريس العلوم المختلفة بالإضافة إلى الفقه الحنبلي¹².

2 المدارس الرسمية:

كان التعليم في المدارس الحكومية يشمل عدة مراحل:

- أ - المرحلة الأولى: الابتدائية الدنيا ومدتها خمس سنوات وكان التعليم في هذه المرحلة إلزامياً¹³، وكان المنهاج في هذه المرحلة يدرس فيها القراءة والقرآن الكريم والتجويد والأخلاق ومختصر الحساب ومختصر الجغرافيا والتاريخ العثماني¹⁴.
- ب - المرحلة الثانية: الرشدية وهي المرحلة الابتدائية العليا ومدتها أربع سنوات¹⁵، وكانت تدرس اللغة العربية والفارسية وعلم الحساب وأصول مسك الدفاتر ورسم الخطوط ومبادئ الهندسة

¹ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص 191.

² سالنامه نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص 423.

³ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص 217.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص 192.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص 176.

⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص 293.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص 223.

⁸ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص 186.

⁹ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص 71.

¹⁰ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص 207.

¹¹ نابلس سجل، 37، 1319هـ/1901م، ص 174.

¹² نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص 18.

¹³ عبدة، الاوضاع، ص 5.

¹⁴ سالنامه ولايت بيروت 1318هـ/1900م، ص 215.

¹⁵ عبدة، الاوضاع، ص 5.

والتاريخ العثماني والجغرافيا، وكانت تضاف بعض المواد لمدارس الإناث مثل عمليات الخياطة وتدبير البيوت¹.

ت المرحلة الثالثة: الإعدادية التي كانت تسمى المكتب الإعدادي ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات، وكانت هذه المدارس تقام في مراكز الأقضية والألوية² و تدرس الكتابة والإنشاء التركي وأصول وأصول الحساب، ومسك الدفاتر والجغرافيا واللغة العربية والهندسة وعلم المساحة والقوانين العثمانية والتاريخ العام والفلسفة الطبيعية والمنطق والكيمياء والجبر والرسم³.

وحسب ما جاء في سالنامه ولاية بيروت في عام (1318هـ/1900م) فقد كان في مدينة نابلس مدرستان حكوميتان هما:

أ -مدرسة ابتدائية (مكتب ابتدائي): تأسست في عام (1297هـ/1879م)⁴ في عهد السلطان عبد الحميد الثاني في خان التجار في محلة الحبلية⁵، وكان مديرها الشيخ محمد زعيتر وكان في المدرسة (13) مدرساً، وكانت المدرسة تدرس القرآن الكريم واللغة التركية والخط العربي والحساب والعقائد وعلم الحال وعلم التجويد ومبادئ للمعلمين⁶، وبناء المدرسة يتكون من جناح أرضي ينزل إليه من الشرق بدرج مسور وهو متصل بأرض الخلاء خارج المدينة، واحتوى على غرف جديدة من الطراز الحديث ودورة مياه وساحة واسعة بها بركة ماء، تستخدم لاستراحة الأولاد، وهناك جناح علوي له ساحة بوسطها بركة ماء، واحتوى على ثلاث قاعات كان الطلاب يجلسون على الأرض التي كانت مغطاة بألواح خشبية.

ضمت المدرسة عشر غرف وثلاثة صفوف ابتدائية وعندما يتخرج الطالب تمنح له الشهادة الابتدائية بعد أن يكون قد أتم حفظ القرآن الكريم - تحولت فيما بعد إلى بيت للسكن-، وكانت مدة الدراسة في المدرسة أربع سنوات يدخلها الطالب في عمر سبع سنوات وكان ينهي العام

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص144-145.

² عبدة، الاوضاع، ص5.

³ سالنامه ولاية بيروت 1318هـ/1900م، ص215-216.

⁴ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص440.

⁵ نابلس سجل، 41ب 1325هـ/1907م، ص19.

⁶ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص215.

الدراسي بعد أن يخضع لامتحان شفوي يعطى على أثرها شهادة نهاية العام، وكانت المدرسة تتكون من عدة فصول يوجد في كل فصل (40-50) طالباً¹.

ب مدرسة إعدادية (مكتب إعدادي): تأسست في عام (1313هـ/1895م) وكان فيها خمسة صفوف²، تقع خارج المدينة بالقرب من المستشفى الوطني، أطلق عليها فيما بعد المدرسة الغزالية وبعد الاحتلال الإنجليزي حولت إلى مكتب للحاكم الإنجليزي في نابلس ولم يعد لها وجود في الوقت الحالي حيث هدمت وبني مكانها محلات تجارية³، وكان مدير المدرسة علي رضا، وفيها ستة مدرسين يدرسون اللغة التركية والعربية والجغرافيا والتاريخ واللغة الفرنسية والجبر والهندسة ومعلومات حفظ الصحة والعلوم الدينية والخط⁴، وكان في المدرسة (120) طالباً وذلك في عام (1314هـ/1896م)⁵ وفي عام (1316هـ/1998م) بلغ العدد (179) طالباً⁶ وفي عام (1319هـ/1901م) بلغ العدد (214) طالباً⁷.

وكان يوجد مدرسة ابتدائية أخرى تأسست في عام (1317هـ/1899م)⁸ ومدرسة رشيدية تأسست في عام (1307هـ/1889م)⁹ كانت تتكون من ثلاثة صفوف ابتدائية متممة للمرحلة الابتدائية وكانت تقع بالقرب من سرايا الحكومة في محلة القريون، وتتكون المدرسة من طابقين: الأول يشمل دورة مياه وغرفاً، والثاني يتكون من خمسة صفوف، كما قامت الدولة العثمانية في عام (1329هـ/1911م) بتأسيس مدرستين إحداهما في الجهة الشرقية والأخرى في الجهة الغربية وسميت بالرشادية الشرقية التي سميت فيما بعد بالمدرسة الصلاحية نسبة إلى صلاح الدين الأيوبي والرشادية الغربية التي سميت بالمدرسة الفاطمية وخصصت للتعليم الابتدائي¹⁰، وسميت بهذا الاسم نسبة للسلطان العثماني محمد رشاد الخامس¹، ولقد ضمت

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص139.

² الدباغ، بلادنا، ج2، ص213.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص146.

⁴ سالنامه ولاية بيروت، 1318هـ/1900م، ص215.

⁵ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1316هـ/1898م، ص979.

⁶ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1318هـ/1900م، ص1196.

⁷ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص419.

⁸ سالنامه نظارات معارف عمومية، 1321هـ/1903م، ص440.

⁹ الدباغ، بلادنا، ج2، ص213.

¹⁰ النمر، تاريخ، ج3، ص123.

المدارس الابتدائية الأربعة ما يقارب (712) طالباً²، ووجد أيضاً في نابلس ثلاث مدارس ابتدائية للإناث كان يوجد فيها (400) طالبة³، وأسس في نابلس مدرسة لتعليم الصنائع في محلة الشويطرة غرب المدينة⁴.

3 المدارس المسيحية:

- أ - مدرسة للروم الأرثوذكس تأسست في عام (1288هـ/1871م) وكان فيها عشرة طلاب⁵.
- ب - مدرستان للبروتستانت، واحدة للذكور أسست في عام (1283هـ/1866م) وضمت (35) طالباً، والثانية للإناث تأسست في عام (1288هـ/1871م) وضمت (30) طالبة⁶.
- ت - ثلاث مدارس للاتين الكاثوليك: تأسست جميعها في عام (1293هـ/1876م)، الأولى مختلطة وكان فيها (25) طالباً و (12) طالبة وكانت في الجهة الغربية من المدينة، والثانية للذكور وضمت (12) طالباً والثالثة للإناث وضمت (15) طالبة⁷.
- 4 - المدرسة السامرية: كانت للسامرة مدرسة موجودة في محلة الياسمينية وكان يدرس فيها أبناء الطائفة السامرية⁸.

- 5 - المدارس الأهلية: تأسست مدرسة النجاح الوطنية في عام (1337هـ/1918م) على يد حسن حماد⁹ وكان عدد المدرسين فيها في عام 1338هـ/1919م سبعة مدرسين¹⁰.

خامساً: الصحة

اعتمد الطب في مدينة نابلس في القرن التاسع عشر على الطب الشعبي، وكان في نابلس ثلاثة أشخاص يعالجون الناس وكان لهم دكاكين مخصصة لعلاج الناس، وكانوا يسألون المريض

¹ الدباع، بلادنا، ج2، ص214.

² التميمي، ولاية، ج1، ص181.

³ المرجع نفسه، ج1، ص181.

⁴ نابلس دفتر، 27/4، 1324هـ/1908م، ص248.

⁵ الدباع، بلادنا، ج2، ص214.

⁶ المرجع نفسه، ج2، ص214.

⁷ المرجع نفسه، ج2، ص214.

⁸ نابلس سجل، 47، ص220.

⁹ النمر، تاريخ، ج3، ص194.

¹⁰ المرجع نفسه، ج4، ص110.

عما يعانيه ويصفون له العلاج حسب المرض ومن ثم يطلبون منهم الذهاب إلى محلات العطارة من أجل شراء العلاج¹، وكان المعالجون يصفون لكل مرض علاجاً مختلفاً وكان البعض يتطور معه المرض حتى يموت²، كانت محلات العطارة الموجودة في مدينة نابلس تقوم بدور الصيدليات حيث كان يوجد فيها أعشاب طبية وأملاح وكان أصحاب محلات العطارة يمارسون الطب ويصفون العلاج للمرضى³.

وكان الحلاقون يمارسون دور طبيب الأسنان فكانوا يقومون بخلع الأسنان بطرق بدائية⁴، وأما علاج العيون فكان يتم عن طريق الكحل ويقمن به بعض النساء وفي أحيان أخرى كانوا يضعون بصلة مشوية على العين، وأما الأمراض العقلية فكان يتم علاجها عند مشايخ الطرق الصوفية الذين كانوا يقرؤون عليهم القرآن الكريم⁵.

ظل العلاج الشعبي هو السائد إلى أن جاء أول طبيب إلى نابلس وفتح عيادة وهو الطبيب (جرجي دعدس) وقد ذكر اسمه في سجلات المحكمة الشرعية على أنه جاءت إليه امرأة من سكان المدينة تطلب مشورته من أجل صلاحيتها لحضانة أبنائها وخلوها من الأمراض وخصوصاً مرض السل، وقد قرر الطبيب خلوها من المرض وصلاحيتها لحضانة أبنائها⁶، وبعد قدوم الطبيب (جرجي) أرسل عدداً من سكان نابلس أبناءهم إلى إستانبول من أجل دراسة الطب⁷.

أصدرت إدارة لواء نابلس بأمر من المتصرف قانوناً للصحة ينظم الأمور الصحية داخل المدينة في عام (1308هـ/1892م) ويتكون من ثمانية عشر بنداً وهي:

1 زيادة عدد العاملين في النظافة وزيادة عدد الحميم التي تنتقل النفايات إلى (15) كل حمار يعمل عليه شخصان كما عينت أربعة عمال نظافة للشوارع.

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص124.

² المرجع نفسه، ج1، ص125.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص126.

⁴ المرجع نفسه، ج1، ص126.

⁵ المرجع نفسه، ج1، ص127.

⁶ نابلس سجل 50، 1336هـ/1919م، ص184.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص127.

- 2- منع إلقاء النفايات أمام البيوت في النهار وإخراجها ليلاً ومخالفة من يفعل ذلك.
- 3- إلزام بائعي اللحم بتغطية اللحوم من الذباب وعدم وضع اللحم خارج المحل.
- 4- تغطية الحلويات واللبن.
- 5- الطلب من المختارين تحذير الأهالي من وضع أطفالهم الأوساخ أمام المحلات.
- 6- التعميم على بائعي الحليب واللبن بأن يطلبوا من الفلاحين غسل الأواني التي يتم وضع الحليب واللبن فيها.
- 7- التنبيه على الطباخين والكابجية وبائعي الكنافة بلزوم غسل الأواني قبل الاستعمال.
- 8- إلزام اللحامين بذبح الحيوانات داخل مسلخ البلدية.
- 9- نقل جلود الأغنام غير المدبوعة إلى محلات الدباغة الموجودة خارج البلدة.
- 10- منع الأساكفة من وضع جلود الجمال في الطريق أمام محلاتهم.
- 11- إلزام أصحاب الحيوانات الميتة بدفنها خارج البلدة وفرض غرامة على المخالفين.
- 12- منع ربط الحيوانات خارج المحلات وفي الطرق.
- 13- إلزام بائعي الكباب بوضع مداخن مرتفعة من أجل الدخان.
- 14- منع البائعين من وضع بسطات خارج المحلات.
- 15- منع الغرباء من وضع كراسي للجلوس في الطرق.
- 16- إلزام اصحاب الحمامات بتنظيفها جيداً ومنع دخول الاشخاص إلى خزانات المياه وتنظيفها.
- 17- فرض غرامة على من يلقي قشر البطيخ خارج دكانه.
- 18- فرض غرامة على من يلقي قشور الصبر في السوق الشرقي والغربي¹.

وأما عن الوضع الصحي الذي كان سائداً في نابلس في فترة الدراسة فقد ذكره التميمي في ولاية بيروت " لا حاجة لمراجعة قيود النفوس أو الاطلاع على الإحصائيات الحقيقية حتى نقف على حقيقة الوضع الصحي، بل يكفي للوقوف على ذلك الخروج مساء أي يوم كان إلى أزقة نابلس والسير فيها مدة. فإنك تجد فيها أقطاعاً كبيرة مؤلفة من مئات الأطفال الصغار. ويستلقت نظرك لأول وهلة الزيادة العظيمة في أولئك، نعم إن كل عائلة نابلسية (5-10) أطفال ولكن هؤلاء

¹ نابلس دفتر، 1/27، 1308هـ/1892م، ص5.

الأطفال داخلون تحت تأثير قانون الاصطفاء الطبيعي، فقد حكم بالموت على (80%) منهم والبقية فيغلب بحقهم قانون تنازع الحياة ومجادلة البقاء، وباعتبار النتيجة يظهر للمدقق أن المتوفين من الأطفال وبقية الوفيات من الكبار هي مساوية تماماً لعدد الولادات ولهذا فإن عدد النفوس لم يتبدل¹ وأما عن أسباب وفاة الأطفال فلقد أجملها بما يأتي²:

زواج الشيوخ الذين تزوجوا بأكثر من مرة بنات قاصرات ورطوبة الهواء في دور نابلس وسوء التغذية للأمهات ومرض النساء بمرض الروماتزم وإصابة الأطفال بالأمراض في صغرهم وخصوصاً الروماتزم والفقر وعدم العلاج عند الأطباء ونوم العائلة في غرفة واحدة فإذا ما ظهر أي مرض كالجدري أو التيفوس أو السل فإنه يقضي على كل الأسرة. أدت هذه الأسباب إلى جعل وفيات الأطفال في نابلس مؤلمة جداً، ففي عام (1328هـ/1910م) قتلت الحصبة (500) طفل، أما الأطفال الذين لا يموتون فأكثرهم يعيشون وهم مرضى فإما أن يصابوا بالرطوبة بنزلة مزمنة أو أن يصابوا بمرض في العيون، أما بالنسبة لصحة الرجال في نابلس فمؤلمة جداً فقد توفي منهم في الأيام الأخيرة (60-70) بالكوليرا و (400-500) بالتيفوس، وعلاوة على هذه الأمراض فإن المعتاد وجودها قديماً كثيرة وكذلك المصابون بها هم عدد وافر³.

تنتشر في نابلس أمراض كثيرة منها مرض السل الذي انتشر في نابلس بأنواعه السل الرئوي والسل المعوي والسل العظمي وتكثر الإصابة بالسل العظمي أكثر من غيره بسبب الإصابة بمرض الروماتزم، كما يحصل مرض الملاريا بسبب كثرة المياه وتوزعها في الوادي والأمراض الصدرية التي تحصل بسبب الأوساخ والأقذار وعلل المعدة والأمعاء بسبب سوء التغذية⁴، وتحصل بعض الأمراض بسبب زواج الأقارب الذي كان منتشراً في نابلس، حيث تصاب عائلات كاملة ببعض

¹ التميمي، ولاية، ج1، ص125.

² المرجع نفسه، ج1، ص126.

³ المرجع نفسه، ج1، ص127.

⁴ المرجع نفسه، ج1، ص127.

الأمراض كأمراض القلب أو الأمراض الجلدية، ومن الأمراض المنتشرة في نابلس مرض حرقه البول، ويوجد في نابلس الأمراض الجلدية الأكزما والأمراض العقلية "البله".¹

ساهمت المستشفيات الانجيلي والوطني والعسكري في تطوير الحال وتوفير العلاج المناسب لكثير من الأمراض، ولقد تم علاج أكثر من (800) حالة من مدينة نابلس دخلوا إلى المستشفى الوطني خلال الأعوام (1326 هـ/ 1908م) - (1330 هـ/ 1911م) حيث تم الشفاء التام لمعظم الحالات²، كما كان دور كبير لبلدية نابلس خلال تلك الفترة حيث فرضت إجراءات صحية مشددة وكان طبيب البلدية له دور كبير في الرقابة على الأمور الصحية، منعت البلدية إلقاء القاذورات في الطرقات³ وفرضت على الباعة تغطية اللحوم واللبننة من الحشرات⁴، كما منعت ذبح الحيوانات داخل المدينة⁵ والزمّت بدفن الحيوانات خارج المدينة⁶، كما عينت مأمورين للنظافة في كل محلة من محلات نابلس⁷، وكانت تقوم بمراقبة المواد الغذائية والكشف على صلاحيتها للاستهلاك البشري⁸، كما تعاونت البلدية مع مأمور تلقيح الجدري الذي كانت مسؤوليته بتلقيح الأطفال في المدينة والقرى والأقضية التابعة لنابلس⁹ وكانت البلدية تشتري الطعام من تجار من مدينة بيروت¹⁰، بيروت¹⁰، وكانت تفرض غرامة على الآباء الذين كانوا يمتنعون عن تلقيح أبنائهم¹¹.

¹ التميمي، ولاية، ج1، ص128.

² التميمي، ولاية، ج1، ص99.

³ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/ 1892م، ص2.

⁴ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/ 1892م، ص5.

⁵ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/ 1892م، ص7.

⁶ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/ 1892م، ص6.

⁷ نابلس دفتر، 4/27، 1324 هـ/ 1908م، ص279.

⁸ نابلس دفتر، 6/27، 1325 هـ/ 1909م، ص24.

⁹ نابلس دفتر، 2/27، 1319 هـ/ 1903م، ص36.

¹⁰ نابلس دفتر، 1/27، 1308 هـ/ 1892م، ص54.

¹¹ نابلس دفتر، 6/27، 1325 هـ/ 1909م، ص70.

الفصل السادس

الحياة الاقتصادية

الفصل السادس

الحياة الاقتصادية

تمثلت أوجه النشاط الاقتصادي في مدينة نابلس في أربعة قطاعات هي: الزراعة والصناعة والتجارة والخدمات ولما كانت الزراعة هي أساس النشاط الاقتصادي في الدولة العثمانية¹ فقد أثرت أثرت في القطاعات الاقتصادية الأخرى الحرفية والتجارية، إضافة إلى الخدمات والتي يمكن معالجتها على النحو الآتي:

أ- الزراعة:

1 ملكية الأراضي:

قامت الدولة العثمانية بإصلاحات متعددة من أجل سيطرة الدولة على أراضيها وتشجيع السكان بزراعة الأرض مما يزيد العائدات الضريبية التي تجنيها الدولة، وأصدرت الحكومة العثمانية قانون الأراضي في عام (1274 هـ/1858م) والذي بموجبه تم تقسيم الأراضي إلى خمسة أقسام هي:

القسم الأول: الأراضي المملوكة وجرى تقسيمها إلى أربعة أنواع:

النوع الأول: ما خصص للسكن على ألا تزيد مساحته عن نصف دونم.

النوع الثاني: الأراضي الأميرية التي كانت أميرية ثم تحولت إلى ملك شخصي عن طريق الفرز والتملك الصحيح.

النوع الثالث: الأراضي العشرية التي جرى تملكها وتوزيعها حين الفتح الإسلامي.

النوع الرابع: أراضي الخراج وهي الأراضي التي تقرر إبقاؤها في يد أهلها الأصليين من غير المسلمين².

¹ كواترات، الدولة، ص238.

² نوفل، الدستور، م، ص(14-21). ابوبكر، ملكية، ص(34-346).

القسم الثاني: الأراضي الأميرية، وسميت بالأميرية نسبة إلى أمير المؤمنين الذي وضع يده عليها باسم الأمة ورقبة هذه الأراضي تعود لبيت المال أو الخزينة وتشتمل على الأراضي الزراعية وغير الزراعية المستعملة في صناعة الفخار أو استخراج الحجارة وصناعة الزجاج ولهذا عرفت بالأميرية لكونها تزود الخزينة بالأموال اللازمة للصرف على الأمة وخاصة جيوشها، وكانت هذه الأراضي في السابق تعتبر ملكاً لأصحاب الزعامة والتمييز ولكن هذا ألغي وفق هذا القانون وأصبح التصرف بهذه الأرض للدولة، تباع من تشاء بموجب سند الطابو¹.

القسم الثالث: الأراضي الموقوفة وقسمت بموجب هذا القانون إلى قسمين:

الأول: الأوقاف الصحيحة: ما كان ملكاً شخصياً وأوقفه صاحبه وفقاً للشرع، واعتبر القانون هذا النوع عائداً إلى الوقف في جميع أوجه التصرف به ولا تجري عليه المعاملات القانونية بل يعامل بموجب شرط الوقف.

الثاني: الأوقاف غير الصحيحة: وتتألف من الأراضي الأميرية التي أوقفها السلاطين بالذات أو آخرون بإذن السلطاني، فهذه الأراضي تجري بحقها المعاملات القانونية وهي أراضي أوقف دخلها مع بقاء رقبته لبيت المال².

القسم الرابع: الأراضي المتروكة، وقسمت إلى قسمين، الأول منها: الأراضي العمومية: ما لا يجوز تملكه مثل الطريق العام، والثاني: الأراضي المخصصة: القسم المخصص إلى عموم أهل القرية أو المزرعة أو القصبات³.

القسم الخامس: الأراضي الموات، وهي الأرض المنقطعة عن العمران وهي دائماً مشاع للجميع، ويستطيع الإنسان أن ينتفع بها بإذن من مأمور الأراضي في المنطقة، وكانت الدولة تهب هذه الأراضي لمن يريد أن يزرعها⁴.

أدت الطبيعة الجغرافية لنابلس إلى انحصار الأرض التابعة لنابلس فيما بين جبلي جرزيم وعيبال من الشمال والجنوب ومن الشرق أراضي قرى بلاطة وعسكر وكفر قليل ومن الغرب

¹ ابو بكر، ملكية، ص (387-386).

² المرجع نفسه، ص 416.

³ نوفل، الدستور، م 1، ص (34-36).

⁴ المرجع نفسه، م 1، ص 37.

أراضي قرى رفيديا وزواتا وبيت إيبا وبيت وزن وعصيرة الشمالية، وبسبب حاجة التجار إلى المنتجات الزراعية التي تدخل في الصناعة وخصوصاً شجرة الزيتون التي كان يستخرج منها الزيت العنصر الأساسي في صناعة الصابون الذي اشتهرت نابلس به، قام التجار بشراء الأراضي في مختلف المناطق ففي المناطق التابعة للواء نابلس كان لهم أراض في قرى مبينة في الجدول الآتي:

جدول (16)

الأراضي التابعة لسكان نابلس خارج المدينة

المالك	المكان	ملاحظات
حسن أحمد الخاروف	بيت إيبا ¹	ست قطع أرض تم شراؤها بمبلغ 140 ريال مجيدي.
أحمد بن محمود الخاروف	طلوزة ²	قطعة أرض تم شراؤها بمبلغ (584) قرش.
حسن محمود شاهين	عورتا ³	أربع قطع أرض تم شراؤها بمبلغ 15200 قرش.
أمين موسى شاهين	بيت فوريك ⁴	قطعة أرض تم شراؤها بمبلغ 3645 قرش.
عبدالكريم عبدالقادر هاشم	بيتا ⁵	ثلاث قطع أرض تم شراؤها بمبلغ 5767 قرش.
أسعد عثمان حلاوة	قريوت ⁶	أربع مواقع تم شراؤها بمبلغ 944 قرش.
درويش إبراهيم جاموس	الساوية ⁷	قطعتا أرض تم رهنها بثلاث جرار زيت.
داوود محمود كنعان	عنبتا ⁸	سبع قطع أرض ملك للشخص تم تقسيمها.
أسعد موسى الخياط	فرخة ⁹	قطعة أرض أوقفها.

¹ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 67.

² نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 68.

³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 64.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 184.

⁵ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 127، 265.

⁶ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 251.

⁷ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 8.

⁸ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 137.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 6.

عبد الرحمن أسعد عبدالمجيد	بروقين ¹	ثلاث قطع أرض تم تقسيمها على ورثته.
المالك	المكان	ملاحظات
محمود حامد النابلسي	سيريس ²	عشرة قطع أرض تم شراؤها بستين ليرة فرنسي.
	جبع ³	قطعة أرض.
حسن محمد النابلسي	بيتا ⁴	أربع قطع أرض تم شراؤها بمبلغ 27567 قرش.
محمد احمد حنون	رفيديا ⁵	أربع قطع أرض ملك للشخص تم تقسيمها.
طاهر رضوان حنون	سلفيت ⁶	ثمانية قطع أرض تم شراؤها بمبلغ (3000) قرش.
عمر عبد الغني فطائر	قيلان ⁷	ست قطع أرض وبئر تم شراؤها بمبلغ (5000) قرش.
أحمد عمر فطائر	يتما ⁸	أربع قطع أرض تم شراؤها بمبلغ (3625) قرش.
سليمان عبد القادر القاسم	حبله ⁹	قطعتا أرض تم شراؤها بمبلغ (87,5) ليرة فرنسي.
عبداللطيف سعيد عبدالهادي	زرعين ¹⁰	ثلاث عشرة قطعة مسجلة في الطابو.
داوود حسين عبدالهادي	مركه وقباطية ومسلية ويعبد ¹¹	أرض متنوعة تم بيعها من قبل الورثة.

¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص19.

² نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909م، ص101.

³ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913م، ص175.

⁴ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897م، ص265.

⁵ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903م، ص127.

⁶ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909م، ص264.

⁷ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913م، ص192.

⁸ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911م، ص225.

⁹ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911م، ص294.

¹⁰ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911م، ص100.

¹¹ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911م، ص350.

حافظ حسين عبدالهادي	كفر جمال ¹	ثلاث قطع أرض قام ببيعها.
المالك	المكان	ملاحظات
عبد الفتاح زيد القادري	ام الفحم ²	قطعة أرض تم شراؤها بمبلغ (3000) قرش.
بشير عبدالله طوقان	بيت ياروب ³ ياروب ³	ثلاث قطع أرض قام ببيعها.
عبد الفتاح داوود طوقان	الناقورة ⁴	ثلاثة قطع أرض سداد دين كان على صاحبها.
محمد حسن الشكعة	سكاكة ⁵	قطعة أرض تم شراؤها بمبلغ (5000) قرش.
محمد حسن الشكعة	بديا ⁶	أربع قطع أرض اشتراها من شخص من نابلس.
محمد علي سمارة	عتيل ⁷	سبع قطع أرض اشتراها من أخيه.
أحمد بدوي عاشور	ميثلون ⁸	سبع قطع أرض قام بوهبها لابنه.
محمد مصطفى عاشور	قليلية ⁹	قطعة أرض تم تقسيمها على الورثة.

وهناك أراض خارج اللواء وخصوصاً في يافا والقرى المحيطة¹⁰ بها ومدينة السلط¹¹، وتظهر بيانات الجدول أن أفندية المدينة وتجارها استطاعوا التعويض على فقر البيئة المحلية في الأراضي الزراعية في إنشاء ملكيات لهم خارج المدينة، وهي في مجملها على درجة كبيرة من المساحة وهو ما تؤكد المبالغ الكبيرة التي دفعت أثماناً لها وذلك في ضوء سعر الصرف والقيمة الشرائية للقرش.

¹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص52.
² نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص114.
³ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص116.
⁴ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص210.
⁵ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص139.
⁶ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص233.
⁷ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص120.
⁸ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص307.
⁹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص178.
¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص69.
¹¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص272.

2 المحاصيل الزراعية:

تنوعت المحاصيل الزراعية التي كانت تنتج في مدينة نابلس وكان منها الزراعة البعلية التي تسقى بمياه الأمطار ومنها ما يسقى بمياه العيون المنتشرة في مدينة نابلس، وكان المزارع يعتمد على المحراث في حراثة أرضه وفي بعض الأحيان كانت تحفر الأرض بالفأس¹ وانقسمت المحاصيل الزراعية إلى عدة أقسام:

أ - الأشجار المثمرة:

الزيتون: تعد شجرة الزيتون من أهم الأشجار التي تزرع في فلسطين ويعد لواء نابلس الأول في زراعتها حيث ينتج ما يقارب نصف الإنتاج²، وتشتهر مدينة نابلس منذ القدم بزراعة شجرة الزيتون ولقد ذكر الدمشقي في كتابه "قد خصها الله تعالى بالشجرة المباركة وهي الزيتون ويحمل زيتها إلى الديار المصرية والشامية والحجاز والبراري مع العريان، ويحمل الى جامع بني أمية في كل سنة ألف قنطار"³ وقال ابن بطوطة في وصفها "من أكثر بلاد الشام زيتوناً، ومنها يحمل الزيت إلى مصر والشام"⁴، وتنتشر زراعتها في جميع مناطق نابلس حيث تزرع في المناطق الجبلية المرتفعة والمنحدرات، ففي الجهة الغربية من المدينة كانت شجرة الزيتون في مناطق: (قطعة الصيداوي ووعرة الجعيدي⁵ وكرم يونس وكفر الباشا⁶ وزيتون سوسية⁷ وسهل الآغا وكرم شندلة وكرم أبو حمص وكرم الخموص وكرم أبناء البط⁸ وأرض الكفيل⁹ وأرض العمارة¹⁰ وكرم داوود¹¹ وزيتون أكرم

¹ عارف، مدينة، ص43.

² الدباغ، بلادنا، ج2، ص48.

³ الدمشقي، نخبة، ص200.

⁴ ابن بطوطة، تحفة، ج1، ص128.

⁵ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص216.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص180.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص239.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص292.

⁹ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص94.

¹⁰ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص58.

¹¹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص126.

أكرم القاضي وزيتون المعاجين وكرم خلة العداس¹ وكرم الكفير وأرض قيمرية² وكرم سفيان وأرض الكفر الفوقا³ وزيتون انجيلة⁴ وكفة الباشا⁵ وأرض دنانو⁶ وأرض المرحلة⁷ وأرض الكفة الشمالية⁸ وكفة حامد⁹ وأرض الجلاقة¹⁰ وكرم التفاح¹¹ وكرم البستان¹² وكرم معاجين الباشا¹³، وأما المنطقة الشرقية فكانت مزروعة في: (حاكورة المسلخ¹⁴ وكرم البلاط¹⁵ وعمارة العلان¹⁶ والخليلية وأرض سرحان¹⁷ وكرم الخولي¹⁸ وكرم البشتاوي¹⁹ وكرم العامودية²⁰ وأرض المرستانية²¹ وزيتون تل النبي²² وكرم قريقشان²³ وكرم الجيشة²⁴ وكرم اماندة²⁵)، وفي الجهة الشمالية كانت مزروعة في مناطق: (خلة غانم²⁶ وكرم الفريد²⁷ وكرم الشيخ أحمد المفتي¹ وعمارة اسيعفان² وكرم

- ¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 180.
- ² نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 265.
- ³ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 271.
- ⁴ نابلس سجل، 43، 1328 هـ/1910 م، ص 24.
- ⁵ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 23.
- ⁶ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 23.
- ⁷ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 256.
- ⁸ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 290.
- ⁹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 222.
- ¹⁰ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 279.
- ¹¹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 287.
- ¹² نابلس سجل، 47، 1333 هـ/1914 م، ص 24.
- ¹³ نابلس سجل، 47، 1333 هـ/1914 م، ص 48.
- ¹⁴ نابلس سجل، 37، 1319 هـ/1901 م، ص 131.
- ¹⁵ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 69.
- ¹⁶ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 135.
- ¹⁷ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 136.
- ¹⁸ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 230.
- ¹⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 363.
- ²⁰ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 165.
- ²¹ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 190.
- ²² نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 245.
- ²³ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 132.
- ²⁴ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 213.
- ²⁵ نابلس سجل، 47، 1333 هـ/1914 م، ص 17.
- ²⁶ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897 م، ص 84.
- ²⁷ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 333.

وكرم البلاتي وأرض ابلبيوس³ وكرم الرافعي وكرم النصراني وعمار قادري⁴ وأرض اكلفة الشمالية⁵ (، وأما الجهة الجنوبية ففيها مناطق: (كرم الجور وكرم مجد وكرم عثمان وكرم البصة وكرم سلطان وقطعة موسى⁶ وخلة عرفات وخلة أبو شخدم وخلة الشماس⁷ وكرم بدر⁸ وكرم الأدهم وكرم البير وكرم الأدهم الصغير وكرم الديب⁹) وبسبب أهمية الزيتون التجارية لم يكتف سكان نابلس بزرع الزيتون في أرضهم بل قاموا بشراء أراض في مناطق كثيرة كانت مزروعة بشجرة الزيتون في مناطق تابعة للواء نابلس مثل: (بيت إيبا¹⁰، طولوزة¹¹، عورتا¹²، بيت فوريك¹³، بيتا¹⁴، قريوت¹⁵، الساوية¹⁶، رفيديا¹⁷، عنبتا¹⁸، فرخة¹⁹، بروقين²⁰، شويكة²¹، سيريس²²، سلفيت²³، زرعين²⁴، الناقورة²⁵،

- ¹ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 4.
- ² نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 153.
- ³ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 176.
- ⁴ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 158.
- ⁵ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 290.
- ⁶ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 57.
- ⁷ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 297.
- ⁸ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 208.
- ⁹ نابلس سجل، 49، 1334 هـ/1916 م، ص 141.
- ¹⁰ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 100.
- ¹¹ نابلس سجل، 33، 1313 هـ/1895 م، ص 100.
- ¹² نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 64.
- ¹³ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 184.
- ¹⁴ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 127، 265.
- ¹⁵ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 251.
- ¹⁶ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 8.
- ¹⁷ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 107.
- ¹⁸ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 137.
- ¹⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 6.
- ²⁰ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 19.
- ²¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 20.
- ²² نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 101.
- ²³ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 264.
- ²⁴ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 100.
- ²⁵ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 210.

يتم¹، حبل²، مركة، قباطية، مسلية، يعبد³، أم الفحم⁴، بيت ياروب⁵، سكاكة⁶، قبلان⁷، بديا⁸، بديا⁸، عتيل⁹، ميثلون¹⁰، عصيرة الشمالية¹¹، كفر جمال¹²، جبع¹³، بيت وزن¹⁴) وخارج لواء نابلس نابلس كانت لهم أراض في مدينة السلط¹⁵.

يعود أهتمام سكان مدينة نابلس بشجرة الزيتون وزراعتها بسبب حاجتهم له في الغذاء والإنارة وصناعة الصابون ويستخدم نصف إنتاجه في صناعة الزيتون وربع الإنتاج يستخدم من أجل الطعام والإنارة والنصف الآخر يتم تصديره¹⁶.

أشجار منوعه : يزرع في مدينة نابلس أشجار مختلفة مثل الصبر الذي يزرع في السفوح الشمالية بسبب قلة التربة في الأرض أو فقر تربتها وإمكانية نموه في الأراضي الصخرية وإمكانية الاستفادة من قطرات الندى المتساقط ليلا في فصل الصيف علاوة على أنه من الفاكهة المفضلة في فلسطين بما فيها المدينة ولا يحتاج إلى عناية كبيرة مقارنة بالأشجار المثمرة الأخرى، فبعد زراعته وحمايته من الحيوانات الأليفة وخاصة الجمال والماعز يشتد عوده ولا يستطيع الناس أو الحيوانات التأثير به بل يبتعدون عنه بسبب كثافة أشواكه وتشابك أغصانه واحتمالات وجود الهوام فيما بينها ولا يقترب منه الناس إلا عند القطاف وخاصة صباحاً حتى لا تتعرض عيونهم لعسف وبره أو زغبه المتطاير

¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص225.

² نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص294.

³ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص350.

⁴ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص114.

⁵ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص116.

⁶ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص139.

⁷ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص192.

⁸ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص233.

⁹ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص120.

¹⁰ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص307.

¹¹ نابلس سجل، 50، 1336هـ/1918م، ص103.

¹² نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص52.

¹³ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص175.

¹⁴ نابلس سجل، 47، 1333هـ/1914م، ص105.

¹⁵ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص272.

¹⁶ شولش، تحولات، ص108.

والذي يؤذي العينين إذا ما حط عليها، ويوجد في الجبل الشمالي في كرم الفريد¹ وخلة غانم² وكرم
 وكرم الشيخ أحمد المفتي³ وعمارة اسعيفان⁴ وخلة كحيلة⁵ وكرم الرافعي وكرم النصراني وعمائر
 عادي⁶ وعمارة مرعي⁷ وكرم الصمادي وكرم حسين خالد وعمارة أبو ياسين وكرم قناديلو⁸ وكرم
 همام⁹ وعمارة الصبر في منطقة رأس العين¹⁰ وأرض اكلفة وكرم سيفان¹¹ في الجهة الغربية من
 المدينة، كما كانت تزرع شجرة التين في مناطق متعددة من المدينة مثل عمارة العنبوسي¹² وكرم
 همام¹³ في الجبل الشمالي وتل الملطون وأرض الكفير¹⁴ وكرم سفيان¹⁵ وأرض اكلفة الفوقا وأرض
 العمارة¹⁶ في خارج نابلس في الجهة الغربية وكرم بدر¹⁷ وكرم التين¹⁸ في خارج نابلس من جهة
 القبلة وهناك أشجار في قرى عورتا¹⁹ وقرىوت²⁰ والناقورة²¹، كما تزرع شجرة العنب في الجبل
 الشمالي في كرم عمارة خالد وعمارة يوسف²² وكرم الفريد²³، ويزرع أيضا الرمان في مناطق

¹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص333.

² نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص84.

³ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص4.

⁴ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص153.

⁵ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص246.

⁶ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص158.

⁷ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص152.

⁸ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص266.

⁹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص144.

¹⁰ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص24.

¹¹ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص271.

¹² نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص130.

¹³ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص144.

¹⁴ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص94.

¹⁵ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص271.

¹⁶ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص58.

¹⁷ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص208.

¹⁸ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص178.

¹⁹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص64.

²⁰ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص251.

²¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص310.

²² نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص267.

²³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص333.

متعددة مثل الجبل الشمالي¹ وأرض الكفر² وأرض اكلفة الفوقا وكرم سفيان³ خارج نابلس في الجهة
الجهة الغربية، ويزرع اللوز في مناطق تل الملطون⁴ وكرم الكفير⁵ وجنان المحفرة خارج نابلس في
في الجهة الغربية⁶، ويزرع العناب والسفرجل والمشمش والتوت⁷ والجوز⁸.
وكانت الحمضيات مثل الليمون والبرتقال الذي كان يزرع في أرض اكلفة الفوقا⁹ والحاورة الشرقية
الشرقية في محلة القريون¹⁰ وكان لأهل نابلس بيارات كثيرة في يافا مزروعة بالحمضيات مثل
بيارات الناعورة¹¹ والمنادلة والواد¹² والسلمية¹³ وعبد الغني هاشم الجعفري¹⁴ والوزير¹⁵ والعاشورية¹⁶
ومنيودي¹⁷ والكرم في قرية قراقرة التابعة ليافا¹⁸ وفي قلقيلية كانت بيارة الشنطي¹⁹.

ب الخضروات:

توجد في نابلس مناطق متعددة مخصصة لزراعة الخضروات الصيفية والشتوية فكانت تزرع
في الشويتر²⁰ وفي الجهة الشمالية خارج نابلس كانت هناك جنان سوسية²¹ وجنان صوصو

¹ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 333.

² نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 94.

³ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 271.

⁴ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 149.

⁵ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 249.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897 م، ص 95.

⁷ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899 م، ص 94.

⁸ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 107.

⁹ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 271.

¹⁰ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 172.

¹¹ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 241.

¹² نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912 م، ص 174.

¹³ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 8.

¹⁴ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 218.

¹⁵ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909 م، ص 224.

¹⁶ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 169.

¹⁷ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 178.

¹⁸ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 231.

¹⁹ نابلس سجل، 46، 1331 هـ/1913 م، ص 178.

²⁰ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 231.

²¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 152.

والغمق¹ والقوارين² وفي الجهة الغربية خارج نابلس كانت جنان معمر³ وجنان العشائر⁴ وجنان وجنان الصرايعيني⁵ وجنان الشيخ علي⁶ وجنان البحر⁷ وجنان القلعة⁸ وجنان النصارى⁹ وبستان بقيق معجنة¹⁰ وهذه الجنان كان مخصصاً لها نصيب من الماء من عين بيت الماء، وكانت الخضروات متنوعة تشمل اصنافاً عديدة (بندورة وخيار وجزر وباذنجان وفقوس وكوسا وبامية وفاصولية وبازيلا وبصل وفول وفجل ولفت واللحنة الخضراء والزهرة) (القرانيط) والبقدونس والخس والسبانخ¹¹.

ت الحبوب: كانت تزرع في المناطق المحيطة في نابلس وخصوصاً المناطق السهلية وكان يزرع القمح والشعير والذرة البيضاء والعدس والحمص والفول والكرسنة والحلبة¹² والسّمسم والقطن الذي كان يزرع في نابلس ومحيطها من أجل تلبية حاجة السوق المحلية في بلاد الشام¹³.

3- الثروة الحيوانية: تعد الثروة الحيوانية جزءاً أساسياً في حياة الناس في فترة الدراسة حيث كان هناك حيوانات تستخدم للتنقل بين المناطق ولحراثة الأرض مثل الحمير¹⁴ والبغال¹⁵ والخيول¹⁶ والثيران¹⁷ وهناك حيوانات تربي من أجل اللحم والحليب مثل الماعز والضأن¹⁸ والبقر¹⁹ والدجاج والحمام.

¹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص106.

² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص180.

³ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص182.

⁴ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص301.

⁵ نابلس سجل، 42، 1327هـ/1909م، ص15.

⁶ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص135.

⁷ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص29.

⁸ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص49.

⁹ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص95.

¹⁰ نابلس سجل، 47، 1332هـ/1914م، ص313.

¹¹ نابلس دفتر، 6، 27، 1325هـ/1909م، ص136.

¹² الراميني، مدينة، ص107.

¹³ شولش، تحولات، ص107.

¹⁴ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص157.

¹⁵ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص9.

¹⁶ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص54.

¹⁷ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص176.

¹⁸ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص35.

¹⁹ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص176.

ب-الصناعة:

يعود الفضل في المكانة الاقتصادية التي وصلت إليها نابلس خلال فترة الدراسة وما قبلها إلى الحرف الصناعية التي كانت موجودة في نابلس¹، فكانت صناعة الصابون والنسيج والدباغة والطواحين والأفران والحلويات، وكان أصحاب كل مهنة ينتظمون في جماعة وكان لكل جماعة شيخ مسؤول مهمته الحفاظ على أعضاء جماعته وملاحظة أشغال أهل حرفته، وكان يقوم بتنظيم الضرائب التي تفرض على الجماعة مع الدولة².

1 صناعة الصابون:

تعود صناعة الصابون في نابلس لفترة زمنية قديمة فقد ذكر المقدسي (ت 375هـ/985م) في كتابه (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم) أن الصابون كان ضمن تجارة فلسطين³، وقد ذكر مجير الدين الحنبلي في كتابه (الأنس الجليل) أنه كان يوجد مصابن في القدس عام (665هـ/1257م) وبها يصنع الصابون⁴، وقال الدمشقي (ت 700هـ/1300م) عن صناعة الصابون في نابلس "ويعمل من زيت الزيتون الصابون الراقي يحمل منه إلى مصر وبلاد الشام والحجاز وبلاد العربان وإلى جزائر البحر الرومي"⁵ والصابون يصنع من زيت الزيتون الذي يضاف إلى الكلس (الشيد) والماء ومادة القلي التي هي رماد نبات الشيح والحمض وينبت في بادية معان، يقوم البدو بجمعه وتكديسه ثم يحرقونه ويعبئون الرماد في أكياس ويأتون به في قوافل جمال ويقومون ببيعه إلى تجار نابلس⁶، وفي بداية القرن العشرين أصبحت بعض المصابن تستخدم مادة الصودا بديلاً عن القلي ولكن الصابون المطبوخ بالقلي كان أغلى ثمناً من الصابون المغلي بالصودا⁷، وكان أكثر بقاءً⁸، وكان يتم صنع الصابون المطبوخ بأن يؤخذ يؤخذ من القلي جزء ومن الشيد نصف جزء فيتم خلطهما ويجعلان في حوض ويصب عليهما

¹ شولش، تحولات، ص192.

² الراميني، مدينة، ص113.

³ المقدسي، أحسن، ج1، ص142.

⁴ الحنبلي، الأنس، ج2، ص54.

⁵ الدمشقي، تحفة، ص200.

⁶ النمر، تاريخ، ج2، ص288، 289.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص82.

⁸ التميمي، ولاية، ج1، ص101.

من الماء مقدارهما بخمس مرات، ويتم تحريكه لمدة ساعتين، ويكون للحوض فتحة مسدودة فإن سكن من التحريك وصفا فتحت الفتحة من أجل نزول الماء، فإن نزل الماء سد ووضع عليه الماء وحرك واستبدل مع عزل كل ماء على حدة حتى لم يبق في الماء طعم، ثم يؤخذ من الزيت الخالص قدر الماء الأول بعشر مرات ويجعل على النار ويشرب من الماء الأخير شيئاً فشيئاً ثم الذي قبله حتى يكون سقيه بالماء الأول آخر، فحينئذ يصير كالعجين فيغرف منه ويوضع على الحصير حتى إذا جف بعض الجفاف يقطع ويبسط ولا حاجة إلى تبريده وغسله بالماء البارد أثناء الطبخ¹، وبعدها تنقل الطبخة إلى الطابق الثاني وتقسم إلى مكعبات ثم يصف الصابون صفوفاً فوق بعضه صوامع عمودية تسمى تنانير لكي تجف خلال ثلاثة أشهر².

ذكر التميمي في كتابه أن عدد المصابن في مدينة نابلس تبلغ (29) مصبنة منها (23) مصبنة كبيرة وست مصابن صغيرة³، وكانت المصابن تتكون من طابقين يوجد في الطابق السفلي آبار لوضع الزيت فيها حسب حجم المصبنة ويوجد مخازن لوضع الشيد والقلي والجفت⁴ ويوجد أيضاً حلة نحاسية لطبخ الصابون فيها وأما الطابق العلوي فتسمى مفرش تستخدم لمفرش الصابون عليها بعد أن يتم تقطيعه وترتيبه في صفوف⁵، وقد كان يستخدم في الطبخة الواحدة (250) جرة زيت وبالنسبة لعدد طبخات الصابون فحسب موسم الزيت⁶، وأما أهم المصابن التي كانت موجودة في فترة الدراسة حسب سجلات المحكمة الشرعية وسجلات بلدية نابلس فهي:

¹ القاسمي، قاموس، ص268-269.

² المرجع نفسه، ج2، ص290.

³ التميمي، ولاية، ج1، ص100.

⁴ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص106.

⁵ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص123.

⁶ التميمي، ولاية، ج1، ص100.

1. مصبنة الحاج داوود كنعان في محلة الغرب كانت تسمى مصبنة الشقرة لصاحبها سلام بن عبد الله كنعان الذي قام ببيعها إلى عبد الحليم داوود كنعان¹ وتحتوي المصبنة على أربعة آبار لتخزين الزيت قلي ومخازن للجفت والشيد والقلي وحلة نحاسية².
2. مصبنة عاشور القديمة في محلة الغرب، تتكون من طبقتين سفلية فيها عدة خيام معقودة بالحجر وأربعة آبار لجمع الزيت وحلة نحاسية ومخزان للشيد والقلي وعلوية تسمى مفرشاً للصابون، تم بيعها للحاج محمد حسن الشكعة³.
3. مصبنة الحاج قاسم النابلسي في محلة القريون، تحتوي على سبعة آبار لجمع الزيت وحلة نحاسية واقميم ومفرش راكب على ظهرها ومخازن داخلها لوضع القلي والشيد⁴.
4. مصبنة الحاج محمود أفندي النابلسي في محلة الياسمينية، تحتوي على أربعة آبار لجمع الزيت ومخزن للقلي وآخر للجفت ومفرش وحلة نحاسية وعدة كاملة لطبخ الصابون⁵.
5. المصبنة القديمة للحاج حسن النابلسي في خط حمام القاضي في محلة الياسمينية، تحتوي على سبعة آبار زيت وأربعة حواصل علوية لوضع القلي والشيد ومفرش وحلة نحاس وعدة كاملة لصنع الصابون⁶.
6. المصبنة الكبيرة للحاج محمود حامد النابلسي في محلة الياسمينية، تتكون من طبقتين سفلية فيها آبار لوضع الزيت وحواصل لوضع الشيد والقلي والجفت وعدة كاملة لطبخ الصابون وعلوية فيها مفرش لفرش الصابون⁷.
7. مصبنة حمد الله النابلسي في محلة القريون⁸.
8. المصبنة الصالحية لأبناء طوقان تم بيعها للحاج إسماعيل عرفان والحاج حسن الداري، تقع في محلة الياسمينية وتحتوي على خمسة آبار وأحواض⁹.

¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص98.

² نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص133.

³ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص45.

⁴ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص149.

⁵ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص122.

⁶ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص123.

⁷ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص136.

⁸ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص69.

⁹ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص331.

9. مصبنة الحاج عبد الرحمن أفندي النابلسي في محلة القريون، بيعت للحاج سعيد عبد الرحمن عبد المجيد¹.
- 10- مصبنة احمد عاشور واخوانه في محلة الغرب وهي جديدة².
- 11- مصبنة الشيخ عبد الهادي هاشم في محلة الياسمينه³.
- 12- المصبنة الغربية للحج أحمد أسعد الخياط في محلة الغرب وتحتوي على آبار ومنافع وحلة، بيعت للشيخ محمد رشيد البيطار⁴.
- 13- مصبنة النمر في خط البشر في محلة الحبله⁵.
- 14- مصبنة الحاج قاسم والحاج عثمان النابلسي في خط التوتة في محلة القريون⁶.
- 15- المصبنة العسلية في محلة العقبة وهي لآل البشتاوي وتحتوي على آبار وحلة نحاسية ومفرش⁷.
- 16- مصبنة أبناء حامد القدومي في خط العرصة في محلة الحبله⁸.
- 17- مصبنة الخياط في خط الخضر في محلة العقبة، بيعت للحاج عبد الغني والحاج عبد الكريم العنبتاوي⁹.
- 18- مصبنة أبناء شاهين في محلة الياسمينه¹⁰.
- 19- مصبنة الشيخ عبد الواحد الخماش في محلة الياسمينه¹¹.
- 20- مصبنة الحاج سعد عبد المجيد في محلة القريون وتحتوي على آبار ومخازن للقلي والشيد ومفرش على ظهرها للصابون¹².

¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 103.

² نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 168.

³ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص 177.

⁴ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 72. نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 156.

⁵ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 92.

⁶ نابلس سجل، 39، 1322 هـ/1904 م، ص 300.

⁷ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص 59.

⁸ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 16.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 99.

¹⁰ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 122.

¹¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907 م، ص 379.

¹² نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911 م، ص 309.

- 21-مصبنة الواقف للحاج محمد مصطفى عاشور في محلة الغرب¹.
- 22-مصبنة حسن آغا في محلة الياسمين².
- 23-مصبنة الحلاقة للحاج محمد النابلسي في محلة الياسمين³.
- 24-المصبنة الجيطانية للشيخ احمد إبراهيم الخماش في محلة القريون⁴.
- 25-المصبنة الحسنية للحاج حسن عبد القادر هاشم في محلة الياسمين⁵.
- 26-مصبنة الوقف في محلة الياسمين وهي مصبنة قديمة اوقفها الحاج مصطفى طوقان على ورثته⁶.
- 27-مصبنة حسن النابلسي في خط حوش شاهين في محلة القريون⁷.
- 28-صبانة عبد الغني العنبتاوي في محلة القيسارية⁸.
- 29-صبانة القاضي⁹.

وكان هناك بعض المصابن التي كانت تتبع لتجار نابلس في مدن أخرى، مثل مصبنة

يعقوب الدباس وحسن النابلسي¹⁰ ومصبنة سعيد عبد المجيد في يافا¹¹.

¹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص181.

² نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص3.

³ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص50.

⁴ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص6.

⁵ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص103.

⁶ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص190.

⁷ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص207.

⁸ نابلس دفتر، 7/27، 1327هـ/1911م، ص35.

⁹ نابلس دفتر، 4/27، 1324هـ/1908م، ص226.

¹⁰ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص94.

¹¹ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص10.

صورة رقم (23)

صيانة البدر في الوقت الحاضر (سعد عبد المجيد) سابقا



المصدر: تصوير الباحث، 2014/6/7م

صورة رقم (24)

صيانة البدر من الداخل (سعد المجيد)



المصدر: تصوير الباحث، 2014/6/7م

2 صناعة الحلويات:

اشتهرت مدينة نابلس بصناعة الحلويات منذ أمد بعيد حتى أصبحت تضاف الى الكنافة كلمة النابلسية، تعود صناعة الكنافة إلى العصر المملوكي حيث ألف جلال الدين السيوطي (ت911هـ/1505م) كتاب اسمه "منهل اللطائف في الكنافة والقطايف"، وذكر في الكتاب أن الكنافة كلمة أصلها أعجمي أو يوناني وذكر أن معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه كان يجوع في رمضان جوعاً شديداً فاشتكى ذلك إلى محمد بن أثال الطبيب فأتخذ له الكنافة فكان يأكلها في السحور"¹.

وجد في نابلس عدة محلات لصنع الحلويات مثل محل أباطة وابسيس والفلاحة² والجاسر ووجدت بالقرب من مسجد النصر في محلة القريون³، وهذه المحلات لم تعد موجودة في الوقت الوقت الحالي في نفس المكان⁴، والكنافة "هي خيوط عجيب يرش من جهاز له ثقب على صنية نحاسية كبيرة⁵ تسمى (صدر) موضوعة على موقد فيه نار حامية، حتى تنتضج الخيوط نضجاً اولياً ثم تفرك وتفتت مع السمن على نار خفيفة ثم يفرش الفتات على صوان نحاسية مدهونة بالسمن وعلى الأكثر يجعل الفتات طبقتين، فيوضع على الطبقة الأولى حشو جوز الهند أو لوز أو جبن ينقع بالماء أولاً حتى تذهب ملوحته ثم يفتت، وحشو الجبن هو الأكثر ثم توضع على الحشو طبقة من الفتات وتوضع الصنية على نار حجر وتدار أطرافها حتى يكون الاستواء عاماً لكل طرف ويصير القسم السفلي الذي كان موالياً للنار فوق والقسم فوقاني تحت ثم يرش السكر المعقود وأحياناً يمزج الفتات بحبات الصنوبر"⁶، وقبل استخدام السكر - لأنه كان نادراً - كان يتم وضع الدبس المستخرج من الخروب وكان بعض الأغنياء يضعون العسل⁷.

¹ السيوطي، منهل، ص1.

² نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص82.

³ دروزة، مذكرات، ج1، ص65.

⁴ جولة ميدانية، فؤاد رضا محمد حلاوة، 78 (عام)، ساحة السرايا، 2014/5/15م.

⁵ القاسمي، قاموس، ص395.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص66.

⁷ النمر، تاريخ، ج2، ص300.

يوجد أنواع أخرى من الحلويات التي كانت موجودة في نابلس مثل القطايف التي تصنع من العجين ثم يحشى باللوز أو الجوز أو الجبن مخلوطاً مع السكر ومن ثم يوضع في الفرن¹، والبقلاوة التي تصنع من عجين منخل تنخيلًا خاصاً، يرق بعد جفافه على لوح أو بلاطة ثم يبسط طبقتين في صوان بينهما حشو قلب لوز أو جوز أو صنوبر مهروس ممزوج بالسكر الناعم²،

وهناك الكلاج وهو عجين مرق رخو يرصع بصورة خفيفة باليد على ظهر صنية محمية على النار حتى ينشف فيكون كالمناديل فيبسط على الصواني طبقتين وتحشى بالجبن أو القشطة وتقلي على النار ثم تقطع بالسكين كل قطعة بمقدار الكف³.

3 طحن الحبوب:

انتشرت الطواحين التي كانت مخصصة لطحن الحبوب وكانت تدار بالماء وكان في نابلس عدد من المطاحن:

أ - طاحونة عين بيت الماء للحاج فوزي والحاج عبد الغني العنبتاوي، تحتوي على بئر مياه وعدة كاملة لطحن الحبوب، تقع خارج نابلس في الجهة الغربية⁴.

ب طاحونة بلاطة للحاج فوزي والحاج عبد الغني العنبتاوي، تحتوي على بئري مياه وعدة لطحن الحبوب، تقع في شرق قرية بلاطة⁵.

ت الطاحونة السادرية لأبناء فخر الدين في غرب نابلس⁶.

ث طاحونة طوقان في محلة القريون⁷.

ج طاحونة البسطامي في محلة العقبة في خط الخضر⁸.

¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص67.

² المرجع نفسه، ج1، ص66.

³ المرجع نفسه، ج1، ص66.

⁴ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897 م، ص88.

⁵ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897 م، ص89.

⁶ نابلس سجل، 34، 1315 هـ/1897 م، ص92.

⁷ نابلس سجل، 38، 1319 هـ/1901 م، ص166.

⁸ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903 م، ص151.

ح -طاحونة اللولوية (المسلخ) للحاج سعيد عبد المجيد واخوانه، تقع في خارج نابلس لجهة الشمال¹.

خ -طاحونة الشادرية للحاج عباس الخماش في وادي نابلس لجهة الغرب².

د -طاحونة أم الحلازين للحاج عباس الخماش في خارج نابلس لجهة الغرب³.

ذ -طاحونة البغل للحاج أسعد الخياط أوقفها على ورثته في محلة الغرب خط المصلبة⁴.

ر -طاحونة العقبة خارج نابلس لجهة الغرب⁵.

ز -طاحونة الباشوية في غرب نابلس⁶.

س- الطاحونة القصبية للحاج عبد الحليم هاشم في خارج نابلس لجهة الغرب⁷.

ش-طاحونة البشتاوي في محلة القيسارية⁸.

ص-طاحونة قهوة البلدية⁹.

كما يوجد عدد من المطاحن خارج نابلس تعود ملكيتها إلى سكان نابلس:

أ -الطاحونة المجدوبة في وادي الباذان للحاج عثمان المسلماني¹⁰.

ب -الطاحونة الطمونية في وادي الفارعة للحاج أسعد البشتاوي¹¹.

ت -طاحونة أم رمانة في وادي شعيب في السلط للحاج عثمان السايح¹².

ث -طاحونة لوبيد في وادي للحاج منيب جاموس¹³.

¹ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص31.

² نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص126.

³ نابلس سجل، 41، 1325 هـ/1907م، ص126.

⁴ نابلس سجل، 41ب، 1325 هـ/1907م، ص6.

⁵ نابلس سجل، 42، 1327 هـ/1909م، ص15.

⁶ نابلس سجل، 44، 1329 هـ/1911م، ص23.

⁷ نابلس سجل، 45، 1330 هـ/1912م، ص153.

⁸ نابلس سجل، 47، 1332 هـ/1914م، ص28.

⁹ نابلس دفتر، 27، 4، 1324 هـ/1908م، ص225.

¹⁰ نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897م، ص240.

¹¹ نابلس سجل، 40، 1321 هـ/1903م، ص58.

¹² نابلس سجل، 35، 1315 هـ/1897م، ص272.

¹³ نابلس سجل، 36، 1317 هـ/1899م، ص202.

- ج طاحونة المزايذة للحاج داوود كنعان وشركاءه في خارج عنبتا لجهة الشرق¹.
- ح مأكينة لطحن الحبوب للشيخ عبد الهادي هاشم والشيخ حسين هاشم في أم الفحم-جنين².
- خ طاحونة فصايل للشيخ محمد هاشم في عقريا³.
- د طاحونة أم عتبة للحاج درويش الشنتيرفي وادي الفارعة باع حصته لعلي الكنعان من جبع⁴.
- ذ طاحونة الشیخة الفوقا للحاج حسين عبد الهادي في نهرة جالوت-نورس-جنين⁵.
- ر طاحونة الشیخة التحتا للحاج حسين عبد الهادي في نهرة جالوت - نورس-جنين⁶.
- س-طاحونة الجسر للحاج عبد الرحيم عبد الهادي في قرية نورس-جنين⁷.
- ز جابور⁸ لطحن الحبوب للحاج محمد عبد الهادي ومنيب جاموس في سيلة الظهر-جنين⁹.
- ش-جابور طحن في جنين للحاج فياض عبد الهادي¹⁰.
- 4 الدباغة:**

كانت مخصصة لصناعة الجلود والقرب وتقوم على تنظيف الجلود وإزالة الشعر عنها¹¹، وكان في مدينة نابلس سبع مدايع ثلاث منها لصناعة القرب وأربع للجلد¹²:

أ -دباغة القرب لأبناء هاشم في محلة الغرب¹³.

ب دباغة القط للحاج أحمد طوقان أوقفها على ورثته في محلة الحبله¹⁴.

¹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص137.

² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص325.

³ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص168.

⁴ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص262.

⁵ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص288.

⁶ نابلس سجل، 45، 1330هـ/1912م، ص288.

⁷ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص59.

⁸ بابور: لفظ درج على ألسنة العامة في نهاية الحكم العثماني يقصد به، الباخرة او القطار الذي يعمل على البخار وهي تحريف للكلمة الانجليزية vapeur التي تعني البخار. الخطيب، معجم، ص62.

⁹ نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص292.

¹⁰ نابلس سجل، 49، 1334هـ/1916م، ص141.

¹¹ القاسمي، قاموس، ص140.

¹² النمر، تاريخ، ج2، ص286.

¹³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص172.

¹⁴ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص167.

ت تباعة النمر في محلة الحبل¹.

5 النسيج:

انتشرت صناعة النسيج في مدينة نابلس وقد ذكر "إحسان النمر: أن في نابلس وحدها كان هناك أنوال تقدر بعشرة الاف نول للصوف والقطن²، ويوجد في نابلس سوق يسمى بسوق الغزل الذي سمي بهذا الاسم بسبب كثرة معامل الغزل الموجودة فيه، وبلغ الإنتاج السنوي لهذه المراكز في نهاية القرن التاسع عشر عشرين ألف قرش واستهلك أكثره في اللواء³.

6 معاصر الزيت.

اشتهرت منطقة نابلس بإنتاج الزيت منذ القدم وكان يستخرج بطريقة الهرس بواسطة أحجار مدورة تدوس حبات الزيتون الموجودة داخل حفرة حفرت في الصخر وبعد انتهاء الهرس تؤخذ المعجونة وتضغط بالأيدي لاستخراج الزيت منها، ثم تطورت هذه العملية إلى عملية (البد) وهذه تعتمد على قاعدة حجرية كبيرة مدورة الشكل محزوزة بعرض حجر الطاحون الكبير الموجود فوقها، وهذا الحجر يدور على محور من الخشب أو الحديد يديره أما حمار أو حصان أو ثور⁴:

أ - معصرة تل اكريم لقاسم عبد الصمد الأثري في الحبل⁵، باعها للحاج حافظ يعيش⁵.
ب - آل الخياط ودار فطاير للحاج حامد فطاير وشركاءه في محلة القريون، باع حصته للشيوخ عبد الرحمن عبده⁶.

ت - معصرة البسطامي للحاج محمد البسطامي في العقبة⁷.

ث - بد الخضر للحاج أحمد طوقان أوقفها على ورثته في محلة الغرب⁸.

ج - بد الزقاق للحاج داود كنعان وشركاءه في قرية عنبتا⁹.

¹ نابلس دفتر، 1\27، 1308هـ/1892م، ص21.

² النمر، تاريخ، ج2، ص286.

³ الراميني، نابلس، ص111.

⁴ عارف، مدينة، ص57.

⁵ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص148.

⁶ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص111.

⁷ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص151.

⁸ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص168.

⁹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص137.

ح جد وسط البلد داوود كنعان وشركاءه في قرية عنبتا¹.

خ معصرة زيتون في قرية بروقين-جنينللحج عبد الرحمن عبد المجيد، تحتوي على حجر وقصعة لدوس حب الزيتون².

7 معامل الصباغة:

وجد في مدينة نابلس عدد من المصابن التي كانت تقوم بصبغ القطن والصوف³ ومعظم الذين كانوا يعملون بالصباغة من المسيحيين⁴، وتتكون المصابغ من أجران حجرية عديدة تذاب تذاب فيها النيلة مع الملح وتجري من جرن إلى جرن حتى تصبح صالحة للصباغة ويغرق فيها القماش مدة ثم يقومون بنشره في الهواء حتى يجف⁵.

8 الأفران:

أنشأ في كل محلة من نابلس فرن أو أكثر وكانت الأفران مكونة من قبو مستطيل في جدار من جدرانه فتحة مربعة وفي داخل التجويف قسمان، قسم للنار وقسم مبلط لوضع عجينة الخبز، وكانت الأفران تعمل على الحطب، ويتم بيع الخبز في الأفران كما يرسل السكان الطبخ والقدرة والصواني والمعجنات والقطايف⁶، وأهم الأفران خلال فترة الدراسة هي:

- 1 فرن أبناء كنعان وأبناء الخياط في محلة العقبة⁷.
- 2 فرن المعصرة للحاج يوسف أحمد سليم وشركاءه في محلة الغرب، وهب حصته للأخوين فوزي ومرتضى يعيش⁸.
- 3 فرن بئر الدولاب للأخوين علي وعارف طوقان وشركائهم في محلة القيسارية⁹.
- 4 فرن وقف الخماش للشيخ أحمد الخماش في محلة القريون¹⁰.

¹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص137.

² نابلس سجل، 41ب، 1325هـ/1907م، ص20.

³ النمر، تاريخ، ج2، ص286.

⁴ التميمي، ولاية، ج1، ص107.

⁵ دروزة، مذكرات، ج1، ص58.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص62.

⁷ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص378.

⁸ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص22.

⁹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص24.

¹⁰ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص6.

- 5- فرن أبناء طوقان في محلة الحبل¹.
- 6- فرن أبناء النمر في محلة العقبة².
- 7- فرن السوق لأبناء إبراهيم الغزاوي وشركاءه في العقبة³.
- 8- فرن الشافعي للحاج قاسم الشافعي في محلة الحبل⁴.
- 9- فرن الصبانة للحاج سعيد عبد القادر صالح في خط التونة محلة القريون⁵.
- 10- فرن الوكالة للحاج علي طوقان في محلة الحبل⁶.
- 11- فرن حمام بيدرة للحاج علي طوقان في محلة الحبل⁷.
- 12- فرن عامر للحاج يوسف التميمي وشركاءه في محلة العقبة⁸.

9 صناعات متنوعة:

وجد في نابلس صناعات أخرى مثل صناعة الفخار⁹ حيث كان يوجد عدد من المعامل التي كانت موجودة في محلة الياسمين وكانت تستخدم في صناعة الأواني الفخارية كأباريق الماء وجرار الماء¹⁰، ومعاصر عصر السمس الذي كان يستخرج منه زيت السيرج ويعمل منه الطحينية والحلاوة¹¹، ومن الحرف التي كانت موجودة حرفة الحدادة التي كان في نابلس عدد من الحدادين الذين كانوا يصنعون بطرق بدائية كثيراً من الأدوات التي كانت تستخدم في البيوت وللحيوانات والأدوات الزراعية¹²، وهناك حرف أخرى مثل النجارة والنحاس وصنع أوتار العود من أمعاء الغنم حيث يحتفظ آل فضة بسر هذه الصناعة¹³.

¹ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص148.

² نابلس سجل، 41، 1325هـ/1907م، ص99.

³ نابلس سجل، 40، 1321هـ/1903م، ص151.

⁴ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص37.

⁵ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص88.

⁶ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص2.

⁷ نابلس سجل، 48، 1334هـ/1916م، ص3.

⁸ نابلس سجل، 46، 1331هـ/1913م، ص63.

⁹ النمر، تاريخ، ج2، ص286.

¹⁰ دروزة، مذكرات، ج1، ص69.

¹¹ الراميني، مدينة، ص111.

¹² دروزة، مذكرات، ج1، ص79.

¹³ النمر، تاريخ، ج2، ص286.

ج-التجارة:

لعبت نابلس خلال فترة الدراسة وما قبلها دوراً محورياً في التجارة في فلسطين فلقد كانت التجارة من أهم الأمور التي ساهمت في رخاء سكان نابلس وغناهم، ولقد كانت البلد المركزي ومدينة السوق بالنسبة لفلسطين كما يقول شولش في كتابه (تحولات جذرية في فلسطين)، وكانت أيضاً عقدة الاتصال التجاري والوسيط فيها في اتجاه شمالي وجنوبي وغربي وشرقي، من دمشق وشمال فلسطين إلى القدس وجنوب فلسطين ومن الساحل إلى بلاد شرق الأردن¹، ويمكن تقسيم التجارة التي كانت موجودة في نابلس إلى:

1 التجارة المحلية:

ساهم موقع نابلس الوسيط إلى جعلها مركزاً تجارياً مهماً في فلسطين فقد كانت تصدر كثيراً من البضائع إلى المناطق الفلسطينية الأخرى، فصدرت الصابون والسمن والأقمشة والجلود والقرب والسمسم والزيت² والحلويات³، كما كان الفلاحون يشترون الأدوات المصنوعة من الحديد مثل حذو حذو الحيوانات والفؤوس وسكك الفلاحة⁴، وكانت تستورد من المناطق القريبة منها الزيت⁵ الذي كانت تشتريه من القرى المحيطة به بشكل كبير وقد كان التجار يشترون في بعض الأحيان الزيت قبل الموسم من الفلاحين بسعر أقل وذلك لأهميته بالنسبة لعمل المصابين⁶، كما كانوا يشترون القمح⁷ والشعير⁸ والعدس والذرة⁹ والكرسنة¹⁰ والتين والعنب والجلود¹¹ من المدن والقرى المحيطة بها بها وكانوا يشترون من الخليل المسابح المصنوعة من الكهرمان والأساور¹²، ومن القدس الزيت في بعض الأحيان¹³ وكان لتجار نابلس محلات في يافا¹⁴ والقدس¹⁵.

¹ شولش، تحولات، 192.

² النمر، تاريخ، ج2، ص296.

³ المرجع نفسه، ج2، ص204.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص78.

⁵ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص147، 171.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص74.

⁷ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص240، 266، 381.

⁸ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص79.

⁹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص266.

¹⁰ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص381.

¹¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص323.

¹² شولش، تحولات، 192.

¹³ النمر، تاريخ، ج2، ص204.

¹⁴ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص55.

¹⁵ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص124.

2 التجارة الإقليمية:

كانت علاقة نابلس التجارية مع ولايات الدولة العثمانية علاقة قوية، شملت الاستيراد والتصدير فكانت مدينة بيروت أهم المدن التي كانت تستورد منها المنسوجات الأفرنجية على اختلافها صوفية أو قطنية أو حريرية¹ ومن دمشق كانت تستورد الحرير والقطن والصوف² والنحاس وبعض الكماليات³ والسجاد الكردي والخراساني⁴ والأحذية ومن بادية معان يستوردون القلي اللازم لصناعة الصابون⁵، كما كان لتجار نابلس محلات كثيرة في مدينة السلط⁶.

3 التجارة الدولية:

تنوع النشاط التجاري لنابلس ليشمل العراق حيث كانوا يشترون العجوة العراقية والبسط البغدادي وكانوا يستوردون من الهند وإستانبول الأواني والقدر النحاسية والحرير والقهوة والشال الكشميري والأسلحة والسجاد والحلي⁷ والصدريات المطرزة والطرابيش الإسطنبولية⁸، ومن مصر الأرز المصري (الدمياطي)⁹ والتوابل والسكر والاقمشة الكتانية والقطنية والصوفية¹⁰ ومن أوروبا وأمريكا كانوا يستوردون السكر والكاو والأخشاب والزجاج ولوازم النجارة والجلود المدبوغة¹¹ والسكاكين من إنكلترا والمجوهرات وأدوات الزينة الفرنسية، والمرايا الصغيرة وزجاجات النرجيلة المصنوعة من الزجاج والمناديل السويسرية والفناجين المصنوعة من الخزف¹²، وكان يتم تصدير الصابون إلى الحجاز والهند¹³ وبلاد الأناضول¹⁴ ومصر حيث كان يتم تصدير

¹ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص67.

² نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص42.

³ الدوماني، إعادة، ص35.

⁴ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص50.

⁵ النمر، تاريخ، ج2، ص288.

⁶ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص272، 386.

⁷ النمر، تاريخ، ج2، ص296.

⁸ شولش، تحولات، ص192.

⁹ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص58.

¹⁰ الدوماني، إعادة، ص35.

¹¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص78-79.

¹² شولش، تحولات، ص192.

¹³ نابلس سجل، 34، 1315هـ/1897م، ص226.

¹⁴ شولش، تحولات، ص193.

ثلاثة أرباع الصابون إليها حيث يتم شحنه براً عن طريق غزة وصحراء سيناء وبحراً عبر ميناءي يافا وغزة¹ والقطن إلى بلاد الشام² وتم بيع حبة البركة إلى جدة³.

د-النقود:

كانت المعاملات التجارية في نابلس خلال فترة الدراسة تتم بالنقود العثمانية المصنوعة من الذهب أو الفضة أو النحاس وقد دخلت النقود الأجنبية أيضاً ومن أهم النقود التي كانت سائدة:

1 البارة⁴:

بدأ استخدام البارة في مصر عام (921هـ/1524م) بعد أن دخلت تحت الحكم العثماني وكلمة بارة تعني قطعة باللغة التركية، وهي العملة الرسمية فيها حتى عام (1250هـ/1834م)، واحتوت البارة على حوالي (1,075) غرام من الفضة النقية⁵ وانتقل استخدامها إلى فلسطين وبلاد الشام وأصبحت تضرب في دمشق ولكنها كانت تعادل ثلاثة أرباع البارة المصرية⁶، وأصبحت كل أربعين بارة قيمتها تعادل قيمة قرش واحد⁷، والبارة كان يوجد منها أنواع: بارة واحدة، وخمس بارات، وعشر بارات وكانت تستخدم في التعاملات التجارية الصغيرة والمتوسطة⁸.

2 القرش العثماني⁹:

استخدم القرش أو كما كان يسمى في السجلات بالغرش¹⁰ بشكل كبير في نابلس وكان كل قرش يعادل أربعين بارة¹¹، تم ضرب القرش العثماني في عام (1115هـ/1703م) وكان يحتوي على عشرين غراماً من الفضة وكان القرش يحتوي على (60%) من الفضة والباقي من

¹ الدوماني، اعادة، ص35.

² المرجع نفسه، ص193.

³ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص272، 172.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص154.

⁵ باموك، التاريخ، ص186.

⁶ المرجع نفسه، ص192.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

⁸ باموك، التاريخ، ص296.

⁹ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص122.

¹⁰ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص125.

¹¹ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

النحاس، وكان القرش يستخدم في التعاملات التجارية المتوسطة¹، وكان يطلق عليه القرش الصاغ وهو القرش الفضي الكامل الصحيح، وكان هناك نوع آخر يستخدم في نابلس ويطلق عليه اسم قرش رائج عملة نابلس² وكانت قيمته في التعاملات أقل من قيمة القرش الصاغ³.

3 الريال المجيدي⁴ سميت بهذا الاسم نسبة إلى السلطان العثماني عبد المجيد في عام (1255هـ/1839م)⁵ وهي عملة ذهبية كانت تساوي (20) قرشاً⁶ حسب الخزنة الرسمية، وكانت تختلف قيمة الريال المجيدي من منطقة إلى أخرى، ففي نابلس كانت تبلغ (25) قرشاً، وفي بيروت ودمشق كانت قيمتها أقل من ذلك بقليل⁷.

4 الليرة العثمانية⁸: كانت تمثل العملة الذهبية الرسمية للدولة، بدأ بسكها في عهد السلطان عبد المجيد الأول عام (1255هـ/1839م)، وكانت قيمة الليرة تساوي مئة قرش⁹ حسب الخزنة العثمانية ولكنها في نابلس كانت تساوي (133,3) قرش¹⁰ وفي القدس (124) وفي حلب (125)¹¹، وكان يطلق على الليرة اسم السلطان الذي تسك في عهده، ومنها المحمودية التي ضربت في عهد السلطان محمود الثاني في عام (1223هـ/1808م)، والعزيزية التي ضربت في عهد السلطان عبد العزيز في عام (1277هـ/1860م) والحميدية التي ضربت في عهد السلطان عبد الحميد الثاني في عام (1285هـ/1876م) والرشادية التي في عهد السلطان محمد رشاد في عام (1326هـ/1908م)¹².

¹ باموك، التاريخ، ص295.

² نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص9.

³ الرامي، مدينة، ص137.

⁴ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص127.

⁵ العارف، المفصل، ص339.

⁶ النمر، تاريخ، ج2، ص265.

⁷ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

⁸ نابلس سجل، 33، هـ/1895م، ص149.

⁹ الرامي، مدينة، ص137.

¹⁰ النمر، تاريخ، ج2، ص266.

¹¹ باموك، التاريخ، ص392.

¹² العارف، المفصل، ص339.

5 **الميتاليك**¹: كانت تصنع من النكل² أو من النحاس الأحمر، وتطلى بالفضة بنسبة عشرة في المئة، وقيمتها تساوي عشر بارات³، وأصل كلمة متالك انكليزي "metallic" وتعني معدني⁴.

6 **البشلك**⁵: كانت تصنع من النحاس المخلوط مع الفضة⁶ ولأن نسبة الفضة فيها (10%) سميت بهذا الاسم والذي يعني العملة المغشوشة، وكانت قيمة البشلك تساوي عشرة متالك⁷، متالك⁷، وقد سكت في عام(1244هـ\1828م)، وظلت مستخدمة في فلسطين حتى الحرب العالمية الأولى⁸.

7 **الليرة الفرنسية**⁹: انتشر استخدام الليرة الفرنسية الذهبية في فلسطين بشكل كبير وكانت تساوي في سوق نابلس (114) قرش ساغ¹⁰.

8 **الليرة الإنجليزية**¹¹: استخدمت في نابلس بالتجارة وكانت تساوي (135) قرش ساغ¹².

9 **البرغوث**: عملة فضية كانت تستخدم في نابلس وكانت تساوي قرشين¹³.

وهناك بعض النقود الأخرى التي كانت تستخدم بشكل قليل مثل الغازي والقمري والكلك واليوزلي والجهادي¹⁴.

¹ نابلس سجل، 43، 1328هـ/1910م، ص226.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

³ العارف، المفصل، ص340.

⁴ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

⁵ نابلس سجل، 39، 1322هـ/1904م، ص149.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

⁷ العارف، المفصل، ص340.

⁸ باموك، التاريخ، ص375.

⁹ نابلس سجل، 33، 1313هـ/1895م، ص123.

¹⁰ دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

¹¹ نابلس سجل، 38، 1319هـ/1901م، ص18.

¹² دروزة، مذكرات، ج1، ص61.

¹³ المرجع نفسه، ج1، ص61.

¹⁴ النمر، تاريخ، ج2، ص266.

هـ-المكايل والموازين:

استخدم تجار نابلس المكايل والموازين في معاملاتهم التجارية بشكل كبير في البيع والشراء وتقسيم الأراضي والميراث ومن أهم المكايل والموازين:

- 1 **القيراط¹**: كان يستخدم في تقسيم الأراضي والعقارات-العين المنقول وغير المنقول-وكانوا يعتبرون الأرض أو الملك أربعة وعشرين قيراطاً².
- 2 **الذراع³**: كان يستخدم في قياس الأقمشة وهو قياس ذراع الرجل المتوسط من الباهم إلى الكتف الكتف وهو ما يعادل (68) سم، وتجدر الإشارة أن الذراع المستعمل في الدولة العثمانية لم يكن واحداً بل تغير طوله من مكان إلى آخر⁴.
- 3 **الشبر⁵**: وهو ما يعادل ثلث الذراع⁵.
- 4 **القنطار⁶**: وهو ما يعادل (100) رطل⁶.
- 5 **الرطل⁷**: وهو ما يعادل (12) أوقية⁸.
- 6 **الأوقية⁹**: هي ما تعادل وزن (75) درهماً وتساوي 250 غرام⁹.
- 7 **الوزنة¹⁰**: وهي ما تعادل ثمانية أرطال وكانت تستخدم في وزن الصابون وبيعه¹⁰.
- 8 **الطبة¹¹**: كانت تستخدم في بيع المحاصيل الزراعية قبل فصل الحب عن التبن مثل القمح والشعير والكرسنة والعدس¹².

¹ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص94.

² النمر، تاريخ، ج2، ص275.

³ المرجع نفسه، ج2، ص277.

⁴ الرامي، مدينة، ص118.

⁵ النمر، تاريخ، ج2، ص277.

⁶ الرامي، مدينة، ص118.

⁷ نابلس سجل، 43ب، 1328هـ/1910م، ص94.

⁸ النمر، تاريخ، ج2، ص275.

⁹ المرجع نفسه، ج2، ص275.

¹⁰ الرامي، مدينة، ص118.

¹¹ نابلس سجل، 44، 1329هـ/1911م، ص240.

¹² الرامي، مدينة، ص118.

9 -الشوال:¹ وهو الكيس الذي يتم وضع الحبوب فيه.

10 -الصاع: وهو يستخدم لوزن الحبوب وتكون مصنوعة من الخشب أو النحاس ويكون وزنها بالقمح ثلاثة أرتال وأربع أواق ومن الشعير رطلين ونصف، وتختلف سعة الصاع من مكان إلى آخر.²

11 -الجرة:³ وكانت تستخدم للسوائل، وجرة الزيت تزن سبعة أرتال ووقيتين وثلاث وكانت هذه السعة محددة بمصابين نابلس التي أصبحت الجرة المعتمدة في البيع والشراء.⁴

و-المواصلات:

كانت المواصلات في نابلس خلال فترة الدراسة تعتمد بشكل كبير على الحيوانات والعربات وتطور الأمر لاحقاً مع وصول سكة حديد الحجاز إلى مدينة نابلس، وأدى دخول السيارات مع بداية الحرب العالمية الأولى إلى حدوث تطور كبير في المواصلات:

1 -الحيوانات: كانت الحيوانات الوسيلة الوحيدة للانتقال من مكان إلى آخر، وشملت الركوب على الحمار والحصان والبغل، وكان هناك العربات التي تقوم الأحصنة بجرها، وكان في نابلس مكان من أجل استراحة الحيوانات فيه يسمى خان الدواب فيه مكان مخصص للحيوانات ومكان آخر لسكن اصحابها، وقد تكون الخان من ساحة مربعة ، أحاط بها رواق دائر مرتفع مع أعمدة ، وجعلت الطبقة العليا من الخان غراً للسكن، بينما خصص الطابق السفلي للحيوانات والاسطبلات⁵، وقامت البلدية بتوسعة وإصلاح الطرق من أجل سير العربات عليها، وكانت العربات تتسع إلى ستة أشخاص وهي مستطيلة الشكل وتسمى كروسات أمريكية وكان لها سقف خشبي وكان هناك مركبات صغيرة تسع لثلاثة اشخاص وتسمى حنتور وكانت أعلى سعراً وأسرع سيراً من الكروسات⁶، كما قامت بتحديد أسعار الركوب على الحيوانات بين نابلس

¹ نابلس سجل، 35، 1315هـ/1897م، ص172.

² النمر، تاريخ، ج2، ص276.

³ نابلس سجل، 36، 1317هـ/1899م، ص148.

⁴ النمر، تاريخ، ج2، ص276.

⁵ الراميني، نابلس، ص116.

⁶ دروزة، مذكرات، ج1، ص76.

ومناطق مختلفة، وهذا الجدول يبين المناطق التي كانت تصلها العربات والأجرة التي حددتها البلدية لأصحاب العربات¹:

جدول (17)

أسعار المواصلات بين نابلس وما حولها عام (1328هـ/1914م)

الاجرة بالقرش	المكان
7,5	نابلس - عنبتا
9,5	نابلس - طولكرم
14,25	نابلس - قاقون
15	نابلس - قلقيلية وجلبولية
23,23	نابلس - باقة
5	نابلس - دير شرف
9,5	نابلس - السيلة
19	نابلس - جنين
23,30	نابلس - العفولة
5	نابلس - حوارة
9,5	نابلس - خان اللين
15	نابلس - عين سنيا
19	نابلس - البيرة
30,23	نابلس - القدس
9,5 للعرية الواحدة	نابلس - السرايا

¹ نابلس دفتر، 8/27، 1328هـ/1914م، ص247.

وكانت الجمال تستخدم من أجل نقل البضائع من دمشق إلى نابلس أو من الأردن ومصر، وكانت القافلة تضم عدداً من الجمال قد يبلغ ألف جمل المحملة بالبضائع المختلفة¹، وكان هناك أناس متخصصون في نقل البضائع يسمون الجمالة².

2 المواصلات البحرية:

استخدم التجار المواصلات البحرية من أجل نقل بضائعهم حيث كانوا يستخدمون ميناء يافا من أجل نقل بضائعهم إلى بيروت أو إلى إستانبول وكانوا يوصلون البضائع إلى يافا عن طريق قوافل الجمال³، وكانوا يستخدمون ميناء غزة من أجل التصدير إلى مصر بعد أن ينقلوا البضائع بالقوافل إلى الميناء⁴.

3 القطار:

شرعت الدولة العثمانية بإنشاء خط حديد الحجاز في عام (1318هـ/1900م)، وكان السلطان عبد الحميد الثاني متحمساً للمشروع بسبب أهميته العسكرية والسياسية، وبدأت العمل من دمشق - درعا وتم افتتاحه في عام (1321هـ/1903م) وبعد ذلك بشهر تم افتتاح خط درعا عمان، وبعده بعام تم الانتهاء من الخط الواصل بين عمان-معان، وفي عام (1325هـ/1907م) تم الانتهاء من الخط الواصل بين معان وتبوك، وبعدها بعام وصل الخط إلى المدينة المنورة وجرى الافتتاح رسمياً في عام (1326هـ/1908م)⁵.

أكملت الدولة العثمانية خط سكة حديد الحجاز حيث وصل إلى فلسطين وكان يمر في بيسان وحيفا وعكا وينتهي في نابلس حيث تم إنشاء محطة له شرق جامع الأنبياء وتم افتتاحه بحضور الوالي⁶.

4 السيارات:

كانت أول سيارة تدخل مدينة نابلس في عام (1330هـ/1912م)⁷ وبعدها بدأت السيارات تنتشر وأصبحت تستخدم في النقل بدل العربات.

¹ النمر، تاريخ، ج2، ص289.

² دروزة، مذكرات، ج1، ص75.

³ المرجع نفسه، ج1، ص76.

⁴ دومانى، اعادة، ص35.

⁵ عوض، الادارة، ص284.

⁶ نابلس دفتر، 9/27، 1330هـ/1914م، ص34.

⁷ النمر، تاريخ، ج3، ص120.

الخاتمة

استعرضت الدراسة الأوضاع الإدارية والاجتماعية والعمرانية والاقتصادية في مدينة نابلس في الفترة ما بين عام (1900-1920م)، ولقد اعتمدت على المصادر الأولية ذات طابع محلي ظهرت إحالتها في الهوامش وقائمة المصادر والمراجع وفي ضوء ذلك توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج ومن أهمها:-

1. لعب الموقع الجغرافي الاستراتيجي لمدينة نابلس دوراً هاماً في جعل المدينة مزدهرة بالسكان على مر العصور، ووقعها في وسط فلسطين قد جعل منها حلقة وصل مهمة على الطريق الداخلي العابر بين دمشق والقاهرة والحجاز وموانئ البحر الأبيض المتوسط وإقليم البوادي الشرقية، وهذا الموقع جعلها من أهم محطات الحيوية الزاخرة بالأنشطة الاقتصادية والاجتماعية تعبرها قوافل التجار والحجاج والسائحين وسوق رائج يعج بالحركة التجارية، كما ساهم غنى نابلس بالعيون كان له دور كبير في استقرار السكان داخل المدينة منذ أقدم العصور وما زالت المدينة إلى الآن تعتمد على هذه العيون في الشرب ورأي المزروعات.
2. كون نابلس مركزاً للواء نابلس أدى إلى وجود الجهاز الإداري في المدينة حيث كان يشرف هذا الجهاز على المدينة وعلى ما حولها من الأفضية والنواحي التابعة لها، حيث تركزت فيها أجهزة الدولة المختلفة وهذا الأمر ساهم في لفت الأنظار إلى المدينة كون أجهزة الدولة موجودة فيها مما أدى إلى زيادة القادمين إليها من أجل مراجعة دوائر الدولة المختلفة.
3. إن وجود بلدية نابلس كان له دور كبير في إشاعة النظام داخل المدينة حيث تولت البلدية مهام كثيرة ساهمت بشكل كبير في جعل المدينة منظمة ومرتبّة، حيث قامت البلدية بالكثير من الأعمال التي أدت إلى جعل نابلس قبلة للتجار والسائحين من مختلف المناطق.
4. إن وقوع نابلس بين جبلي عيبال وجرزيم لم يمنع المدينة من التوسع في الجهة الغربية والشرقية، فأصبح هناك بيوت خارج النطاق المعماري الذي كان موجوداً قبل فترة الدراسة، فالحركة المعمارية كان لها أثر كبير في تقدم نابلس وجعلها محطة للقادمين إليها.
5. إن التنوع السكاني في نابلس دليل هام على عراقة المدينة ومدى التسامح الديني الذي كان يعيشه السكان وليس أدل على هذا الأمر وجود الطائف السامرية في المدينة منذ الآلاف

السنين، فجميع السكان كانوا يعيشون في داخل المدينة في وئام وسلام لم يعكر جو هذا الأمر الدعاية الغربية التي كانت تدعي وقوع التمييز والاضطهاد.

6. إن النمو السكاني في نابلس ارتبط بعوامل كثير كان لها الأثر الكبير في التباين في عدد السكان، فقبل الحرب العالمية الأولى كان هناك صعود طبيعي في عدد السكان، ساهمت العناية الصحية التي وفرتها المشافي في حدوث هذه الزيادة، غير أن هذا الأمر تبدل مع دخول الدولة العثمانية الحرب، حيث حدث تراجع كبير على عدد السكان، ساهم الجوع والحصار وهجوم الجراد والتجنيد الاجباري لعدد كبير من القادرين على حمل السلاح في حصول هذا التراجع.

7. إن الإصلاحات التي قامت بها الدولة العثمانية في مجال التعليم كان لها انعكاس مباشر على السكان، حيث تأسست عدد من المدارس الابتدائية والإعدادية التي ساهمت في نشر العلم والمعرفة، وأدى هذا الأمر إلى خروج عدد كبير من الطلاب للدراسة في مناطق مختلفة من دول العالم، حيث درسوا تخصصات مختلفة أدت إلى حدوث نهضة حقيقية في مختلف النواحي الإدارية والحياتية.

8. إن قلة أراضي نابلس لم تقف عائقاً أمام حركة التجارة والصناعة التي كانت تميز المدينة، فشجرة الزيتون كان لها دور مهم فزيتها كان يستخدم في صناعة الصابون التي تعد أهم صناعة في نابلس، وللتغلب على هذا الأمر قام تجار نابلس بشراء مساحات واسعة من الأراضي في مناطق قريبة من نابلس من أجل تأمين الزيت للمصابن، وهناك أيضاً صناعات مختلفة أسهمت في تطور الوضع الاقتصادي في المدينة.

9. إن التجارة كان لها الأثر الكبير في نابلس، حيث كانت التجارة البينية مع المدن والقرى الفلسطينية تساهم في تحسن الوضع الاقتصادي، وكذلك التجارة الخارجية مع الولايات العثمانية الأخرى، حيث ساهم الأمن وتحسن الطرق وسهولة المواصلات في نمو التجارة، ومن الملاحظ أن الوضع الاقتصادي لنابلس خلال فترة الدراسة كان أفضل بعشرات المرات من الوضع الاقتصادي في يومنا هذا، حيث وصلت تجارة نابلس إلى الهند والعراق وتركيا ومصر ومختلف بلاد الشام.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

أ - المصادر غير المنشورة

1 سجلات المحكمة الشرعية نابلس، نسخة الكترونية محفوظة في مكتبة جامعة النجاح

الوطنية، نابلس، فلسطين.

- نابلس سجل 33، (1313هـ/1895م-1315هـ/1897م).
- نابلس سجل 34، (1315هـ/1897م-1315هـ/1897م).
- نابلس سجل 35، (1315هـ/1897م-1317هـ/1899م).
- نابلس سجل 36، (1317هـ/1899م-1319هـ/1901م).
- نابلس سجل 37، (1319هـ/1901م-1319هـ/1901م).
- نابلس سجل 38، (1319هـ/1901م-1321هـ/1903م).
- نابلس سجل 39، (1322هـ/1904م-1325هـ/1907م).
- نابلس سجل 40، (1321هـ/1903م-1323هـ/1905م).
- نابلس سجل 41، (1325هـ/1907م-1328هـ/1910م).
- نابلس سجل 42، (1327هـ/1909م-1328هـ/1910م).
- نابلس سجل 43، (1328هـ/1910م-1329هـ/1911م).
- نابلس سجل 44، (1329هـ/1911م-1330هـ/1912م).
- نابلس سجل 45، (1330هـ/1912م-1331هـ/1913م).
- نابلس سجل 46، (1331هـ/1913م-1332هـ/1914م).
- نابلس سجل 47، (1332هـ/1914م-1334هـ/1916م).
- نابلس سجل 48، (1334هـ/1916م-1334هـ/1916م).
- نابلس سجل 49، (1334هـ/1916م-1336هـ/1918م).
- نابلس سجل 50، (1336هـ/1918م-1337هـ/1919م).

2 جفاتر بلدية نابلس، النسخة الأصلية في قسم الارشيف، مكتبة بلدية نابلس، نابلس، فلسطين.

- نابلس دفتر 1/27، (1308 هـ/1892 م).
- نابلس دفتر 2/27، (1319 هـ/1901 م).
- نابلس دفتر 3/27، (1323 هـ/1907 م).
- نابلس دفتر 4/27، (1324 هـ/1908 م).
- نابلس دفتر 5/27، (1325 هـ/1909 م).
- نابلس دفتر 6/27، (1325 هـ/1909 م).
- نابلس دفتر 7/27، (1327 هـ/1911 م).
- نابلس دفتر 8/27، (1328 هـ/1912 م).
- نابلس دفتر 9/27، (1330 هـ/1914 م).
- نابلس دفتر 10/27، (1332 هـ/1916 م).
- نابلس دفتر 11/27، (1333 هـ/1917 م).

3 السالنامات، موقع جامعة ميتشيغان،

<http://babel.hathitrust.org/cgi/l> (2014/3/12 م).

أ - سالنامات دولت عليه عثمانية.

- سالنامه دولت عليه عثمانية 1، (1310 هـ/1892 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 2، (1321 هـ/1903 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 3، (1322 هـ/1904 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 4، (1323 هـ/1905 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 5، (1325 هـ/1907 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 6، (1326 هـ/1908 م).
- سالنامه دولت عليه عثمانية 7، (1327 هـ/1909 م).

ب سالنامة ولايت سورية

- سالنامة ولايت سورية 1، (1286هـ/1869م).

- سالنامة ولايت سورية 2، (1289هـ/1872م).

ت سالنامة ولايت بيروت

- سالنامة ولايت بيروت 1، (1318هـ/1900م).

- سالنامة ولايت بيروت 2، (1319هـ/1901م).

ث سالنامة نظارات معارف حكومية

- سالنامة نظارات معارف حكومية 1، (1321هـ/1903م).

4 الجولات الميدانية

- جولة ميدانية في جامع الأنبياء والخضرة ومقام بشر الحافي 2014/2/24م

- جولة ميدانية في الجامع الصلاحي الكبير وجامع التينة 2014/3/1م.

- جولة ميدانية في عين حسين وعين القريون 2014/3/14م.

- جولة ميدانية في محلة الغرب والقريون 2014/3/30م.

- جولة ميدانية في محلة الغرب والقريون والياسمينة 2014/3/29م.

- جولة ميدانية في محلة الشويطرة 2014/4/13م.

- جولة ميدانية في مقام الشيخ مسعود والياسمينة 2014/4/19م.

- جولة ميدانية في محلة القريون 2014/5/15م.

- جولة ميدانية في مقام مجير الدين، 2014/5/17م.

- جولة ميدانية في المستشفى الوطني والانجيلي، 2014/5/31م.

- جولة ميدانية في جبل عيبال، 2014/6/1م.

- جولة ميدانية في محلة الشويطرة، 2014/6/4م.

5 المقابلات الشخصية

1 مقابلة شخصية، **جميل عبدالرحمن عوض**، (46) عام، حي الياسمين، نابلس،
19/4/2014م.

2 مقابلة شخصية مع **فؤاد حلاوة**، (78) عام، محلة القريون، 15/5/2014 م.

3 مقابلة شخصية مع **علاء السركجي**، (33) عام، الجبل الشمالي، 17/5/2014 م

4 مقابلة ميدانية مع **معاذ ماجد محمد النابلسي**، (70) عام، القريون، 7/6/2014م.

6 المخطوطات

- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت 911هـ/1491م)، **منهل اللطائف**
في صناعة الكنافة والقطايف، <http://www.alukah.net> (22/4/2014م).

7 المصادر والمراجع

أولاً: المصادر المنشورة

الإدريسي، أبو عبدالله، محمد بن محمد بن ادريس الحسني (ت560هـ/1164م)، **نزهة المشتاق في**
اختراق الآفاق، جزآن، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط1، (1409هـ/1988م).

ابن بطوطة، أبو عبد الله، محمد بن عبد الله (ت 779هـ/1377م)، **تحفة النظار في غرائب**
الأمصار وعجائب الاسفار، جزآن، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط2، (1400هـ/1979م).

البغدادي، أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب، **تاريخ بغداد** (ت463هـ/1072م)، 18 جزء،
دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط1، (1391هـ، 1971م).

تماري، سليم، **عام الجراد**، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت، لبنان، ط1، (1430هـ/2008م).

التميمي، بهجت ، والكاتب، **ولاية بيروت**، قسمين، مطبعة الإقبال، بيروت، لبنان، ب.ط،
1335هـ/1914م.

- الدباغ، مصطفى، **بلادنا فلسطين**، 11 جزء، دار الهدى، كفر قرع، فلسطين، ط1، ب.ت.
- الحموي، أبو عبدالله، شهاب الدين ياقوت (ت 626هـ/1228م)، **معجم البلدان**، 5 أجزاء، تح فريد الجندي، دار صادر بيروت، لبنان، ط2، 1420هـ/1999م.
- الحنبلي، أبو اليمن العليمي، مجير الدين بن محمد (ت 927هـ/1520م)، **الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل**، جزآن، مكتبة المحتسب، عمان الأردن، ط1، (1393هـ/1973م).
- الحنبلي، ابن العماد، عبد الحي أحمد بن علي العسكري (ت 852هـ/1448م)، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، 8 أجزاء، تح محمود الارناؤوط، دار الميسرة، بيروت، لبنان، ط2، (1400هـ/1979م).
- ابن خلكان، أبو العباس، أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت 681هـ/1283م)، **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**، 8 أجزاء، تح إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، ط1، (1415هـ/1994م).
- دروزة، محمد عزة، **محمد عزة دروزة خمسة وتسعون عاماً في الحياة مذكرات وتسجيلات جزآن**، الملتقى الفكري العربي، القدس، فلسطين، ط2، (1413هـ/1993م).
- الدستور، جزآن، تر نوفل أفندي نعمة الله نوفل، د.ط، المطبعة الأدبية، بيروت لبنان، (1301هـ/1883م).
- الدمشقي، محمد بن أبي طالب الأنصاري (ت 727هـ/1326م)، **نخبة الدهر في عجائب البر والبحر**، أتوهاروتس، ليبزج، ألمانيا، ط2، (1342هـ/1923م).
- الذهبي، أبو عبدالله، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي (ت 748هـ/1347م)، **سير أعلام النبلاء**، 25 جزء، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط7، (1411هـ/1990م).
- الرازي، أبو عبد الله، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت 666هـ/1267م)، **مختار الصحاح**، تح يوسف محمد، المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، ط1، (1420هـ/1999م).

الزبيدي، أبو الفيض ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني(ت 1205هـ/1790م)، تاج العروس، 26 جزءاً، دار الحياة، بيروت، لبنان، (ب.ط)، (ب.ت).

ابن سيده، أبو الحسن، علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت458هـ/1065م)، المحكم والمحيط الأعظم، تح عبد الحميد هندأوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، (1421 هـ/2000 م).

القاسمي، محمد سعيد وآخرون، قاموس الصناعات الشامية ، قسمين، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، سورية، ط1، (1409هـ/1988م).

ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم (ت322هـ/934م)، كتاب الجرائم، جزآن، تح محمد الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق، سورية، د.ط، (1418هـ/1997م).

القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت 682هـ/1283م)، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، لبنان، ط1، (1380هـ/1960م).

القلقشندي، أحمد بن علي (ت821هـ/1418م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، 14 جزء، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (1408هـ/1987م).

كرد علي، محمد، خطط الشام ، 6 أجزاء، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط2، (1390هـ/1970م).

المحامي، محمد فريد بك، تاريخ الدولة العلية العثمانية ، د.ط، دار الجليل، بيروت، لبنان، (1397هـ/1977م).

المزي، أبو الحجاج، يوسف بن عبدالرحمن بن يوسف(ت 742هـ/1341م)، تهذيب الكمال في معرفة الرجال، 22 جزءاً، تح حسن آغا، دار الفكر، بيروت، لبنان، ب.ط، (1415هـ/1994م).

المقدسي، أبو عبدالله، شمس الدين محمد بن أحمد أبي بكر البناء(ت 380هـ/990م)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط3، مكتبة مدبولي، القاهرة، مصر، (1319هـ/1991م).

المقريزي، أبو العباس ، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر (845هـ/1441م)، **المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار في إرشاد البرية** ، جزآن، مؤسسة الحلبي، القاهرة، مصر، (1380هـ/1960م).

ابن منظور، أبو الفضل، محمد بن مكرم بن علي، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت711هـ/1311م)، **لسان العرب**، 15 جزءاً، دار صادر، بيروت، ط1، (1414 هـ/1993م).

النايلسي، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني(ت1143هـ/1731م)، **الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز**، دار المعرفة، دمشق، سورية، ط1، (1410هـ/1989م).

-**الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية**، قسم ان، د.ط، دن، دم، (1415هـ/1994م).

النمر، إحسان، **تاريخ جبل نابلس والبقاء**، 4 اجزاء، ط2، مطبعة جمعية عمال المطابع التعاونية، نابلس، فلسطين، (1395هـ/1975م).

ابن الوردي، أبو حفص ، عمر بن مظفر بن عمر الكندي (749هـ/1349م)، **تاريخ ابن الوردي**، جزآن، ب.ط، دار المعرفة، بيروت، لبنان، (1390هـ/1970م).

ثاني: المراجع

1 الكتب

أبو بكر، أمين، ملكية الأراضي في متصرفية القدس 1858-1918م ، مؤسسة عبد الحميد شومان، ط1، عمان، الأردن، (1416هـ / 1996م).

أبو ستة، أطلس فلسطين (1917-1966م)، هيئة أرض فلسطين، لندن، انجلترا، ط 1، (1425هـ/2004م).

باموك، شوكت، التاريخ المالي للدولة العثمانية، ط1، دار المدار الإسلامي، بيروت، لبنان، (1425هـ/2005م).

بركات، مصطفى، الألقاب والوظائف العثمانية، دار غريب، القاهرة، مصر، د.ط، (1420هـ/2000م).

بلدية نابلس، كتاب بلدية نابلس، دن، دم، (1416هـ/1996م).

التمام، بشار، بلدية نابلس في العهد العثماني (1869م-1918هـ)، مكتبة بلدية نابلس العامة، ب ط، ب ت.

دوزي، رينهارت بيتر آن ، تكملة المعاجم العربية ، 11 جزءاً، ترجمة محمد سليم النعيمي ، وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، العراق، ط1، (1400هـ/1979م).

الدوماني، بشار، أهالي نابلس وريفها في 900 سنة، ترجمة حسني زينة، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت، لبنان، ط1، (1420هـ/1999م).

الراميني، أكرم، نابلس في القرن التاسع عشر، د.ط، مطابع دار الشعب، عمان، الاردن، (1396هـ/1976م).

الزحيلي، وهبة، الفقه الإسلامي وأدلته، 10 اجزاء، ط4، دار الفكر، دمشق، سورية، ب ت.

شراب، محمد، معجم بلدان فلسطين ، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 2، 1416هـ/1996م.

شولش، الكسندر، تحولات جذرية في فلسطين (1856-1882م) حول التطور الاقتصادي والاجتماعي والسياسي، ترجمة كامل العسلي، دار الهدى، دم، ط2، (1410هـ/1990م).

الصباغ، سعيد، جغرافيا فلسطين وسائر البلاد السورية مطبعة الكشاف، بيروت، لبنان، ط1، (1353هـ/1935م).

عبد الحكيم، محمد و آخرون، الوطن العربي أرضه وسكانه وموارده ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر، ط6، (1412هـ/1992م).

العارف، عارف، المفصل في تاريخ القدس، جزآن، ط5، مكتبة الأندلس، القدس، فلسطين، (1420هـ/1999م).

عارف، عبدالله، مدينة نابلس دراسة اقليمية، دن، دم، د.ط، (1384هـ/1964م).

عوض، عبد العزيز، الإدارة العثمانية في ولاية سوريا (1864-1914م)، دار المعارف، دن ، د.ط، د.ت.

غنايم، زهير ، لواء عكا في عهد التنظيمات (1281-1337/1864-1918م)، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت، لبنان، ط1، (1420هـ/1999م).

كحالة، عمر رضا، معجم مصطلحات الكتب العربية في التاريخ، ب.ط، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، 1406هـ/1986م.

كواترت، دونالد، الدولة العثمانية (1700-1922م)، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، 1424هـ/2004م.

مصطفى، عبد الكريم الخطيب ، معجم المصطلحات والألقاب التاريخية ، ط1، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، (1416هـ/1996م).

النجار، جميل، الإدارة العثمانية في ولاية بغداد من عهد الوالي مدحت باشا إلى نهاية الحكم العثماني 1869-1917م، ط1، مطبعة مدبولي، القاهرة، مصر، (1411هـ/1991م).

الهيثي، صبري وآخرون، جغرافيا الوطن العربي، دار النشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، (1420هـ/1999م).

2 الرسائل الجامعية:

- عبدة، محمد اسماعيل، الأوضاع التعليمية في نابلس إبان الانتداب البريطاني، رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، مكتبة جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، (1419هـ/1998م).

- قعقور، فداء محمد أحمد، الأسبلة المائية في العمارة الإسلامية حالة دراسية مدينة نابلس، رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، مكتبة جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، (1432هـ/2010م).

3 الموسوعات

- الموسوعة الفلسطينية، تأليف هيئة الموسوعة الفلسطينية، 4 مج، القسم العام، ط1، هيئة الموسوعة الفلسطينية، دمشق، سورية، (1312هـ/1984م).

- الزركلي، خير الدين ، الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، 8 أجزاء، دار العلم للملايين ، بيروت، لبنان، (ب.ط)، (14001هـ/1980م).

4 المقالات

- مراد، محمد، مسألة الأرض في المشرق العربي في ظل السلطنة العثمانية ، دار الاجتهاد، العدد 36، دار الاجتهاد بيروت، 1418هـ/1997م، ص43-122.

- موسى صابر، نظام ملكية الأراضي في فلسطين في أواخر الحكم العثماني ، مجلة
شؤون فلسطينية، العدد 95، مركز الأبحاث في منظمة التحرير الفلسطينية، بيروت،
لبنان، 1400 هـ/1979م، ص75-92.

An-Najah National University

Faculty of Graduate Studies

**Economic and Social life in Nablus
(AD 1918- 1900)**

By

Marwan Mohmad Hmdan Yousf

Supervision

Dr.Amin Abu Bakr

This Thesis is Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Master of History, Faculty of Graduate Studies An-Najah National University in Nablus, Palestine.

2014

(Social and economic life in Nablus City (1900-1918)

Prepared by

Marwan Mohammad Hamdan Yousf

Supervisor

Dr.Amin Abu Bakr

Abstract

Nablus is considered as one of the most important Palestinian cities which played a significant role in history movement of the southern and central regions of Levant during the Ottoman era (1516- 1918 AD). What confirmed that is the city local documents like the Religious Endowments and court records, Muslim and foreign voyager ethics, in addition to many constructional evidences such as mosques, public fountains, shrines, inns, bathrooms, bakeries, soap making shops and mills.

Nablus had strong relations with Istanbul where the Sultan entrusted it with leading the Levant Hajj convoys from Damascus to Hijaz, this was considered as honorary and significant, indicating the role of the Sultan as a Sunni Leader, in serving pilgrims as well as the Two Holy Mosques in Mecca and Medina, in addition to protecting them from Bedouin aggressions which was incapable for Damascus and other capitals of Levant states to do so.

Economically, Nablus was a vital trade centre on the trade routes amongst Damascus, Cairo, Hijaz, Jordan deserts and the Mediterranean Ports, besides its role in the local trade, especially in the famous sweets and soap making, as well as stone- building art which was reflected on its social and consumer life.

In order to know well about the history of Nablus and its social and economic changes, the researcher has chosen a specific era, starting from 1900 and ending in 1918 – the end of the Ottoman ruling. He divided the research into six chapters:

Chapter one dealt with the different sources the researcher used, such as religious court records, as well as Nablus Municipality archives.

Chapter two concentrated on studying the historical geography of the city, through which place embodies the locative element of the historical events.

In chapter three, the researcher studied the administrative side of the city and its dependency on Istanbul through Beirut. Besides, he explained its administrative configuration, indicating that it was made as a main centre of the province for the military and civil apparatuses as in the posts of provincial, editor, judge, mufti, as well as land registry, census, agriculture, finance agricultural bank, health , religious endowments and education.

Chapter four showed the city's plans as well as its constructional aspects; including shops, quarters, lanes, courtyards, in addition to building styles and the local and imported materials used in constructing them. Moreover, it talks about other features like synagogues, churches, souqs, hospitals, police and military centres and public yards. Furthermore, the chapter shed light on the role the municipality did to keep those aspects; applying European modernization by using water pumps, electricity as well as traction machines.

chapter five concentrated on the social life of the city, particularly on population growth, standard of living, education and health. In addition to the relation among Islamic and non-Islamic sects, as well as the influential families. All of this is done, depending on the city local documents, the municipality and religious endowment archives, in addition to other sources like memoir and magazines.

In chapter six, the researcher focused on the different economic activities spread in the city at the period mentioned above; they first included agriculture with its related dimensions as land ownership, crops that were grown and the crafts the inhabitants took up; such as building, making sweets, soap and jewellery. In addition to the local trading, there was the prosperous regional and international trading. The first was mainly with Salt, Jordanian Bedouins, Hijazz, Egypt. The second was with the European and other international markets.

Finally, the services sector, it witnessed a very active movement through many means of telecommunication and transport by carts on paved roads as well as Hijazz railway on the one hand, and using the telegraph, post and the Ottoman Agricultural Bank on the other hand.

